Sandra Mondaini e Raimondo Vianello con il piccolo Gian Marco, il bambino filippino che hanno «adottato»

L'editoriale

di Willy Molco

LA (VERA) CASA DEGLI ITALIANI

È trascorso poco meno di un anno da quando, su questa stessa pagina, mi presentavo a voi lettori del *Tv Radiocorriere* assumendo una serie di impegni nei confronti di questo giornale e di chi lo acquista. In questi dieci mesi, ho continuato a parlarvi indirettamente attraverso la scelta degli argomenti e la confezione dei servizi e ho la ferma convinzione di non aver tradito le attese. Questa convinzione me l'avete data voi mantenendovi fedeli alla testata, che celebra in queste ore il suo settantaduesimo compleanno, e persino aumentando di numero. Riprendo oggi il dialogo diretto con voi per presentarvi un reportage assolutamente eccezionale, che non era mai stato realizzato prima: vi invito all'interno del palazzo di vetro più famoso d'Italia, quello di viale Mazzini n. 14, che dall'esterno avrete visto migliaia di volte sui teleschermi o in fotografia ma nel quale solo pochissimi hanno avuto l'opportunità di entrare. Nelle sedici pagine dedicate al palazzo della Rai, con l'aiuto di una guida di eccezione, il celebre cavallo di Francesco Messina riveduto e animato dalla vivace matita di Franco Matticchio, potrete scoprire la mappa sconosciuta della sede centrale della Televisione pubblica. Oltre alle immagini, che spaziano dalla stanza del Presidente alla mensa, troverete una miriade di informazioni che vanno dalle formalità d'ingresso ai servizi ausiliari (infermeria, banca eccetera), fino al numero di caffè serviti quotidianamente. La pubblicazione di questo reportage, che neppure le telecamere della stessa Rai hanno mai realizzato, non coincide casualmente con il primo numero del *Tv Radiocorriere* in edicola nel 1995.

Intanto, si sa, il Capodanno è un'occasione per scambiarsi gli auguri e noi, che della Rai siamo emanazione ufficiale, desideriamo augurarle di superare serenamente la stagione più travagliata della sua storia. Ma è soprattutto l'occasione per ribadire la fiducia e la gratitudine che noi, insieme con tutti gli italiani, proviamo verso un'istituzione che ha rivestito e riveste un ruolo fondamentale nella vita italiana dal dopoguerra a oggi. Vedo già l'espressione perplessa di quanti accusano la Rai di essere la sentina di tutti i vizi, la matrigna che ha coperto i figli peccatori, ha dilapidato il denaro pubblico e ha generato mostri e aizzato cattivi istinti. È un grande equivoco. La Rai è come la scienza, non è né buona né cattiva: dipende dall'uso che se ne fa. E se qualcuno, come certamente è accaduto, ne ha fatto un uso improprio, la colpa ricade solo su di lui e non sulla Rai che ne è stata la prima vittima. Sarebbe opportuno ricordare che, nel mondo imprenditoriale, quando un'azienda è gestita male, non la si smantella ma se ne migliora la gestione e si tenta di ottimizzarne i prodotti. Soprattutto se il suo smantellamento può significare il successo del concorrente e assegnargli un pericoloso ruolo monopolizzatore. La Rai non può suscitare in alcuno istinti di repulsione, ma piuttosto di gratitudine perché, nel bene e nel male, ci ha accompagnato nell'arco della nostra vita. Sono passati alcuni decenni, ma solo chi ha perso la memoria può negare la straordinaria funzione svolta dalla radio e dalla televisione pubblica che certamente hanno contribuito a sconfiggere l'analfabetismo (ricordate *Non è mai troppo tardi* del professor Alberto Manzi?) e a far crescere la comprensione e l'interesse verso la politica da parte dei cittadini. E con quale spudoratezza si può negare alla Rai il coraggio di aver rinunciato a infarcire i suoi programmi di serial e telenovelas d'importazione che avrebbero garantito picchi di audience ma, nel contempo, avrebbero snaturato l'identità culturale del nostro Paese? E ancora: come non riconoscere che la Rai ha privilegiato l'ideazione di programmi originali invece di andare a caccia sui mercati internazionali, come hanno fatto altri, di format preconfezionati dal costo inversamente proporzionale al contenuto? Con alterna fortuna, la Rai ha sempre privilegiato i programmi d'informazione, concentrando su di essi il meglio delle sue forze e se l'audience ha premiato quasi sempre i programmi di svago, magari i più beceri, la Televisione pubblica è stata fedele al suo ruolo istituzionale.

Già, la Tv pubblica, che significa Televisione di tutti: forse in questa parola c'è la chiave di lettura per afferrare quel complesso di sentimenti ora passionali, ora tumultuosi, di amore e di odio, di attrazione e di repulsione: quegli stessi sentimenti che si provano verso una cosa che ci appartiene e che vorremmo sempre più bella e pulita. Come la nostra casa. La Tv privata? Faccia pure quello che vuole, ne ha il diritto: appartiene a un altro, come il figlio del vicino a cui è lecito affezionarsi ma del quale non ci si sente responsabili. Buon anno a tutti.

Sommario

Foto di Angelo Deligio

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuci, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello
Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Franco Cardini
Consiglieri d'Amministrazione:
Renzo Francesconi e Alfio Marchini
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo
Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

LE RUBRICHE

SE AVETE DOMANDE PER *LE INTERVISTE POSSIBILI* POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255, OPPURE SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

ABBASSO I FILM colorati

Quanto mi dispiace vedere i vecchi film in bianco e nero tradotti a colori! Sì, d'accordo, viva la tecnica, via il progresso ma così si perde tutto il fascino e, a mio parere, si offende anche il lavoro del regista.
(Ermete Zodini - Corsico (Mi)).

Risponde Alberto Lattuada
Da quel poco che ho visto non mi pare un'operazione molto ben riuscita. È un'alterazione decisiva che non rispetta l'opera e la sua originalità di immagini girate in bianco e nero. Quindi è una falsificazione. Non solo ma sicuramente il bianco e nero in questo confronto ci guadagna, è molto più bello, dimostra tutta la sua forza di convinzione. Rifarei molto volentieri film in bianco e nero per ritrovare quella loro straordinaria espressività e tutto il loro fascino. Devo confessare che da molto tempo ho già pronte tre sceneggiature che per ora sono ferme perché i produttori hanno tanti timori di fare questi film che forse sono un po' diversi da quello che oggi si vede sullo schermo.

Un'immagine del celebre film in bianco e nero «Casablanca» con Ingrid Bergman e Humphrey Bogart.

DI MAMMA ce n'è una sola

Sono la mamma di due bambini ancora molto piccoli, cerco di sapere tutto quello che mi può servire per crescerli bene, eppure, ogni volta che vedo la trasmissione di Rosanna Lambertucci mi innervosisco. Mi sembra pazzesca che la signora si illuda di poter insegnare il mestiere di mamma seguendo in diretta la crescita di alcuni bambini.
(Gionna Morelli - Pistoia).

Risponde Rosanna Lambertucci
Voglio dire con molta chiarezza che io non ho mai detto di voler insegnare il mestiere di mamma. La mia intenzione è solo quella di dare, o meglio, far dare suggerimenti alle mamme da parte dei pediatri che si avvicendano nel corso della mia trasmissione. So che quando è nata mia figlia io avevo un filo diretto con il mio pediatra di fiducia, lo chiamavo anche due volte al giorno per cercare una risposta ai miei tanti dubbi e interrogativi. Eppure erano dubbi e interrogativi di una donna normale, di una mamma normale che aveva avuto una figlia normale. Così, voglio dare a tante donne la possibilità di avere un pediatra a portata di mano, o a portata di telefono, per tutte quelle donne che non ne hanno la possibilità. Pensavo fosse chiaro che il mio è soltanto un aiuto, non certo una pretesa di sostituirsi al ruolo di mamma. Voglio aggiungere che i bambini italiani sono i più salvaguardati, perché le mamme sono molto attente e scrupolose, ma... un consiglio in più non guasta mai.

LA SCELTA di Rispoli

Rifiuto un confronto tra il salotto di Rispoli e quello di Costanzo che mi sembra improponibile. Però non perdono a Rispoli di non usare mai un po' di pepe nelle sue domande, di non mettere mai in difficoltà gli ospiti, insomma, con la sua cortesia non rischia di sdraiarsi un po' troppo sul tappeto?
(Angela Selvaggi - Povia).

Risponde Luciano Rispoli
Questa è una cosa che mi si dice da molto tempo ma io non mi sdraio affatto sul tappeto, chiedo le cose che vanno chieste, non mi sottraggo a nessun argomento. Certo ho modi cortesi che mi appartengono perché credo anche che se si coltivasse di più l'arte della cortesia forse, in termini più generali, il «tono» della convivenza nazionale sarebbe migliore. Però prego la nostra gentile signora di considerare, se segue la mia trasmissione non potrà non convenire, che il mio tono è sempre lo stesso sia che mi rivolga a un ministro che ad un artigiano. Non sono deferente con i potenti, sono così con tutti, è una questione di rispetto. E poi, siccome il mio obiettivo è quello di un salotto piacevole e interessante, per la verità, tendo a rifiutare persone che non trovo piacevoli e interessanti. Ognuno a casa sua sceglie chi invitare. Il che non significa affatto che io inviti solo persone di cui condivido gli orientamenti. Il risultato è che il tono generale amichevole della trasmissione si accentua. Chi mi conosce bene sa che ho una spina dorsale molto salda e che non ho alcuna disponibilità ad essere né accomodante né, men che meno, servile. Non tradirei mai la verità per paura, questo sicuramente proprio mai.

Brevi...

L'avevano fatto resuscitare come Faith, sorella bruna della defunta Caroline ma il nuovo personaggio non ha ottenuto il consenso sperato. Così Joanna Johnson lascia per sempre (mai dire mai nelle soap) *Beautiful* e il bel Ridge.

È in uscita il libro *A tu per tu* che raccoglie tutte le interviste di Mara Venier a personaggi famosi. Intanto la bionda conduttrice di *Domenica in* guarda con occhio speranzoso al cinema. Perché no, visto il successo televisivo? «Mi manca solo di essere beatificata. I miei più cari amici mi prendono in giro: quando si festeggia la Madonna, mi chiamano per farmi gli auguri».

Arriva *Il Tifone* su Raitre: ce lo porta Gianni Minà che, resistendo alle lusinghe di Videomusic, lavorerà in Rai per *VideoSapere*. Da febbraio condurrà un programma sui risvolti culturali degli sport di tutto il mondo.

Tocca a **Roberto Benigni** aprire i festeggiamenti per il *Centenario del Cinema* su Raiuno. In questa videocelebrazione, «il mostro» parlerà del suo amore per il cinema, da Buster Keaton a Totò, un racconto corredato da spezzoni di film famosi e gags.

Paolo Villoggio sarebbe uno dei pochi (fortunati?) a conoscere la data della propria morte. «L'ho chiesto tempo fa durante un viaggio negli Stati Uniti a uno dei computer più sofisticati del mondo in dotazione alla Nasa e il responso ha indicato una data tra il 20 e il 26 giugno 1995. Conosco anche la causa, un ictus. Allora mi sono organizzato una fine coi fiocchi e ho stipulato delle assicurazioni da capogiro».

Marcello Mastroianni fuma cento sigarette al giorno ed è fedelissimo

ai grappini. E a chi lo definisce seduttore risponde: «Sono soltanto un bambino bugiardo».

- «Dormo con i pigiami di seta che mi regala mia moglie in occasione dei miei viaggi. Vuole che, se devo avere un'avventura, faccia almeno una bella figura». (**Enrico Beruschi**)
- Pigiami classici, bianchi o a righe, possibilmente inglesi sono i preferiti di Michele Mirabella in versione notturna. «Ma non devono mai essere verdino o azzurri, perchè fanno tanto ospedale».
- Teo Teocoli, invece, per dormire indossa una maglietta di cotone bianco senza disegni e un paio di slip.
- Maria Teresa Ruta colleziona reggiseni: «Ne ho uno fatto con due mezze noci di cocco, un altro l'ho ricoperto di scarabei di plastica. Ma ho anche usato lucertoloni di gomma, bottoni e perline». Tutti rigorosamente fatti in casa, proprio da Maria Teresa che, per chi non lo avesse ancora capito, va matta per il kitsch.
- «Lo confesso, sono una fanatica del pollo che divoro in tutte le maniere: arrosto, fritto, bollito. Se potessi, vivrei solo di pollo e patatine come quando ero piccola». (Lorella Cuccarini)
- «Faccio personalmente la spesa e sono un ottimo cuoco», fa sapere Marco Columbro «Il mio capolavoro? La zuppa di farro».

DisneyRai

L'allegra brigata di *Disney Club* è tornata alla Rai: «Con la Disney è stato siglato un contratto in esclusiva per tre anni a partire dal '94», spiega Paola De Benedetti responsabile della programmazione per i ragazzi di Raiuno «Di questo contratto fa parte l'intera produzione: cartoni, film, speciali e appuntamenti vari». Con i classici cortometraggi su Paperino, **Topolino**, Pippo e soci nelle 27 puntate del *Disney Club* condotte in studio da Francesca Barberini e Ettore Bassi, vedremo i nuovi episodi, mai trasmessi dalla nostra tv, di *Darkwing Duck*. Il programma *Disney Club* viene trasmesso settimanalmente in 22 Paesi del mondo.

D I P I Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

...anzi brevissime

Marisa Laurita ha presa gusto alla pubblicità. Dopo la cura dimagrante quasi in diretta, è diventata testimonial di una campagna di educazione civica televisiva per stimolare i napoletani a prendersi cura della propria città. Due spot quotidiani, uno girato in piazza del Plebiscito e l'altro nella Villa Comunale di Napoli vedono la conduttrice di *Caro bebè* alla testa di un esercito di «ecologisti» volontari armati di ramazze e stracci. I clip vengono trasmessi gratuitamente dalle tv locali.

«Non è necessario essere imbecilli per fare la tv, ma certo aiuta molto». **(Gianni Boncompagni)**

Una striscia di dieci minuti o una vera e propria rubrica affidata a Paolo Guzzanti, papà di Corrado «regista de paura» in *Avanzi* e *Tunnel* potrebbe occupare lo spazio di *Blob* la creatura di Ghezzi a compagni su Raitre. Chi di figlio colpisce, di padre perisce.

Questa volta torna in tv non per parlare di sè, ma dei suoi colleghi cantanti: fino ad aprile Mino Reitano sarà ospite della *Cronaca in diretta* su Raidue dove incontrerà personaggi di ieri e di oggi del mondo musicale. «Non voglio fare il conduttore» dice Reitano «preferisco restare nel mio mondo in compagnia dei cantanti che, come me, cantano canzoni che tutti ricordano». Chi sono? Little Tony, Rita Pavone, Luca Barbarossa, Nilla Pizzi. Aspettando Sanremo.

Ai fini del bilancio della Fininvest Ambra Angiolini, mini diva di *Non è la Rai* è una delle principali voci in attivo del gruppo di Berlusconi. Grazie a lei e al suo pigmalione Gianni Boncompagni che la guida come una Barbie televisiva, le tariffe pubblicitarie di Italia 1, nell'orario in cui la trasmissione va in onda, sono balzate dai 5,5 milioni per 30 secondi del '92 agli attuali 18 milioni.

TorneRai

Su Raidue tornano alcune rubriche storiche come *Diogene* e *Nonsolonero*, mentre si annunciano *Anni d'argento* e *Lo sportello del cittadino*. Torna anche Gigi Proietti nei panni del *Maresciallo Rocca* ed **Enza Sampò** potrebbe tornare in video molto presto. Passa in seconda serata invece *Caro diario* e si allontana **Donatella Raffai** con il suo *Filo da torcere*, mai titolo fu più profetico. Mentre resta qualche dubbio sul futuro di *Se fossi... Sherlock Holmes*, grazioso dono di Jocelyn che per la trasmissione non ha avuto dalla Rai una lira nè come autore, nè come conduttore e regista, si continua a non parlare di *Mixer*. Dopo quindici anni di successi, la popolare rubrica di **Giovanni Minoli** che fine ha fatto? L'ex direttore di Raidue che non era a fianco di Gabriele La Porta nuovo direttore della seconda Rete, durante la presentazione del palinsesto sembra stia a guardare: «Non ho partecipato alla presentazione dei programmi di Raidue perché non avevo niente da dire», fa sapere Minoli «Come, al momento, non ho nessun programma da fare».

PolemicheRai

Alla polemica scatenata dall'Anica contro la Rai accusata di spendere troppi soldi nell'acquisto di produzioni americane come i trenta film della Mgm tra cui alcune prime visioni (*Coppia d'azione, Fatal Instinct, Uomini e topi e Meteor man*) l'azienda pubblica risponde con l'elenco degli ultimi film italiani targati Rai: *Le affinità elettive* dei fratelli Taviani, *Sostiene Pereira* di Faenza, poi *Io e il re, La stanza dello scirocco, Nemici d'infanzia*. «Inoltre quest'anno abbiamo preacquistato più film italiani che negli ultimi cinque anni» dice Andrea Melodia, capo della struttura fiction e diritti della Rai «Fra questi, *Senza pelle, Lamerica, Caro diario, Una pura formalità, Barnabo delle montagne, La vera vita di Antonio H., Amore molesto, Cuore cattivo, La seconda volta, Il paese*».

ZOOM

CINICO TV

«C'è chi arrivando cambia tutto per non cambiare nulla, e chi, invece, non cambia nulla per cambiare tutto» (Enrico Ghezzi in polemica con **Luigi Locatelli** direttore di Raitre).

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

CINE

da VEDERE — da REGISTRARE — da CONSERVARE

DOM 22,45 RAITRE

FA' LA COSA GIUSTA

Usa, 1989. Regia di Spike Lee. Con S. Lee, Danny Aiello, Ruby Dee.
Caldo soffocante a Brooklyn. Le tensioni di un quartiere nero deflagrano improvvisamente in una pizzeria gestita dall'italoamericano Danny Aiello... Black comedy fiabesca con coloriti ritratti di carattere, al ritmo di musiche scatenate. Spike Lee ritaglia per sé un delizioso ruolo di garzone.

COMMEDIA 115'

DOM 7/11/13/17 19/21/1

CAPITAN BLOOD

Usa, 1935. Regia di Michael Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia De Havilland.
Il medico ribelle Blood (E.F.) rinnega il re, diventa il più temuto corsaro dei Caraibi e seduce la figlia del governatore... Consacrazione per l'atletico Errol Flynn. Superbe battaglie navali, duelli eccitanti e una romantica storia d'amore. Pietra miliare del cinema acrobatico-avventuroso.

CAPPA E SPADA 98'

LUN 20,40 RAIUNO

BILLY BATHGATE

Usa, 1991. Regia di Robert Benton. Con Dustin Hoffman, Nicole Kidman.
Educazione di Billy, adolescente dei bassifondi, fra lotte di bande spietate. Gangster tedeschi si contendono il potere con irlandesi e mafia. Lo psicopatico Schultz è un grande Hoffman. Regista e sceneggiatore (Tom Stoppard) perdono per strada il bellissimo romanzo di Doctorow.

GANGSTER 101' 1ª tv

DOM 9,00

DRAMMA DELLA GELOSIA

Italia, 1969. Regia di Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni, Giancarlo Giannini.
Il classico triangolo d'amore esce dai salotti borghesi. Colpi di fulmine e gelosia fra una fioraia, il suo compagno muratore e un pizzaiolo gagà. Sentimenti e tormenti uguali per tutti. Feuilleton, canzonette e fotoromanzo. Giannini sopra le righe. E Mastroianni alla prima volta con Scola.

COMMEDIA 107'

LUN 20,40

PUERTO ESCONDIDO

Italia, 1992. Regia di Gabriele Salvatores. Con Diego Abatantuono, Valeria Golino.
Parabola improbabile e facilona per una fuga nel tempo e nello spazio. Abatantuono, bancario perseguitato, arriva in Messico, finisce in galera, ma scopre altri valori oltre alle *griffes*, tra campesinos, tequila, e baby gangster. Tutto per dire quanto siamo cattivi noi occidentali.

COMMEDIA 110' 1ª tv

DOM 13,40 RAIDUE

CHI HA PAURA DELLE STREGHE?

Usa, 1990. Regia di Nicholas Roeg. Con Anjelica Huston, Mai Zetterling.
Convention di streghe in un hotel di Cornovaglia. Lo slogan: trasformiamo in topi tutti i bambini inglesi. Ma una nonna antistreghe... Perfida e ironica la streghissima Anjelica. Momenti thriller in una comice gotica. Metamorfosi visionarie firmate dal creatore dei Muppets Jim Henson.

FANTASTICO 82' 1ª tv

MAR 20,35 TMC

IGUANA

Italia, 1989. Regia di Monte Hellman. Con Everett McGill, Maru Valdivielso.
In un'isola delle Galapagos vive un uomo col volto sfigurato da una malattia. Sottomette con la violenza tutti i naufraghi che approdano sulla costa. Anche la donna che gli darà un figlio... La solitudine struggente di chi è «diverso». Avventura fantastica, a metà strada Melville e Stevenson.

FANTASY 100'

DOM 20,30

OCEANO ROSSO

Usa, 1955. Regia di William Wellman. Con John Wayne, Laureen Bacall.
Wayne, vecchio lupo di mare yankee, porta in salvo 189 contadini cinesi anticomunisti. Avventuroso viaggio verso la libertà a bordo di un ferry-boat, destinazione Hong Kong.... Anticomunismo esotico in un vigoroso film d'azione. Affascinante Bacall, figlia di un dottore ucciso dai rossi.

AZIONE 111'

MER 20,30 RAIDUE

J.F.K.

Usa, 1991. Regia di Oliver Stone. Con Kevin Costner, Gary Oldman, Joe Pesci.
Chi ha ucciso il presidente Kennedy? Il procuratore di New Orleans sente puzza di complotto... A metà tra documentario e thriller giudiziario, Stone costruisce un racconto dal ritmo palpitante, arricchito da una galleria di facce ambigue. Sullo sfondo l'America degli intrighi. Due premi Oscar.

DRAMMATICO 182'

COMANDO

GIO 22,30

FACCIAMO L'AMORE

Usa, 1960. Regia di George Cukor. Con Marilyn Monroe, Yves Montand.
Milionario francese ama una ballerina e si fa passare per Alessandro Dumas, attore in bolletta. Prende lezioni di canto da Crosby, di danza da Gene Kelly... Marilyn candida oca in calzamaglia nera esclama: «Dumas? L'autore dei *Tre moschettieri* della Metro? Com'è piccolo il mondo!».
COMMEDIA MUSICALE 113'

GIO 2,45 RAITRE

SCRIVIMI FERMO POSTA

Usa, 1940. Regia di Ernst Lubitsch. Con James Stewart, Margaret Sullavan.
Lettere romantiche tra due sconosciuti che si conoscono molto bene... In una Budapest da operetta Lubitsch cerca conforto per sfuggire ai primi bagliori della guerra. Una love-story malinconicamente ottimista, a metà strada tra l'umanitarismo di Capra ed i buoni sentimenti di Dickens.
COMMEDIA 94'

VEN 14,10 TMC

ADDIO MR. CHIPS!

Usa-GB, 1939. Regia di Sam Wood. Con Robert Donat, Greer Garson.
Dubbi, malinconie, sorrisi e timidezze del maestro di scuola Robert Donat che, cavalcando questo personaggio, galoppò fino all'Oscar... Insuperabile modello di cinema sentimentale e garbato. Successo fulminante per una quasi esordiente, la dolce Greer Garson, proiettata nell'Olimpo.
SENTIMENTALE 114'

VEN 20,45

CACCIA A OTTOBRE ROSSO

Usa, 1990. Regia di John McTiernan. Con Sean Connery, Alec Baldwin.
Guerra fredda, ultimo atto. Il comandante guida il sottomarino atomico «Ottobre rosso» verso l'Ovest e la libertà. I suoi vogliono affondarlo, gli americani sono scettici. Solo un agente, Ryan, capisce il gioco... Dal best seller di Clancy, più vero della verità. Sean Connery splendido russo.
SPIONAGGIO 137'

VEN 23,00

AMERICA OGGI

Usa, 1993. Regia di Robert Altman. Con Andie MacDowell, Jack Lemmon.
Storie parallele di ordinaria follia a Los Angeles, metropoli stressata, in attesa del catastrofico scrollone di Big One... Disincanto e follia. Un *Nashville* di vita quotidiana. L'America acida di Raymond Carver portata sullo schermo da Altman, che scopre qui la sua seconda giovinezza.
COMMEDIA 181' 1° tv

SAB 20,30

L'UOMO CHE FUGGÌ DAL FUTURO

Usa, 1971. Regia di George Lucas. Con Robert Duvall, Donald Pleasence.
In un futuro claustrofobico l'amore è proibito e si usano sigle al posto dei nomi. Robert Duvall cerca scampo da questa realtà invivibile... Opera prima di Lucas che guarda al mondo di Orwell. Mancano le super-magie tecnologiche, ma s'intuisce il gran talento visivo del futuro autore di *Guerre stellari*.
FANTASCIENZA 95'

SAB 22,30

IL PIANETA DELLE SCIMMIE

Usa, 1968. Regia di Franklin Schaffner. Con Charlton Heston, Roddy McDowall.
In un futuro peloso governato da scimmie prepotenti sbarcano tre umani. Qual è questo funesto pianeta?... Apologo pacifista, a metà strada tra satira e catastrofismo. Oscar per il make-up, ma oggi i mascheroni delle scimmie sanno di ingenuità da preistoria del trucco. Dal romanzo di Boulle.
FANTASCIENZA 112'

SAB 22,25

LEGGE 627

Francia, 1992. Regia di Bertrand Tavernier. Con Didier Bezace, Lara Guirao.
Poliziotti antidroga nella trincea di una Parigi che sembra Los Angeles... Vite brutali raccontate col sapore della cronaca. Tavernier impara la lezione del cinema americano contemporaneo. Suo figlio, Niels, strappato alla droga, fa il poliziotto. Polemiche in Francia per un capolavoro troppo tagliente.
DRAMMATICO 141' 1° tv

SAB 23,30

SHINING

Usa, 1980. Regia di Stanley Kubrick. Con Jack Nicholson, Shelley Duvall.
Chiusura invernale all'Overlook Hotel, avvolto nelle bufere di neve. Il guardiano-scrittore Jack perde la bussola... Corridoi angoscianti, apparizioni misteriose e alluvioni di sangue. Kubrick massacra un romanzo di Stephen King e realizza un capolavoro ridisegnando i confini dell'horror.
HORROR 146'

SAB 1,40

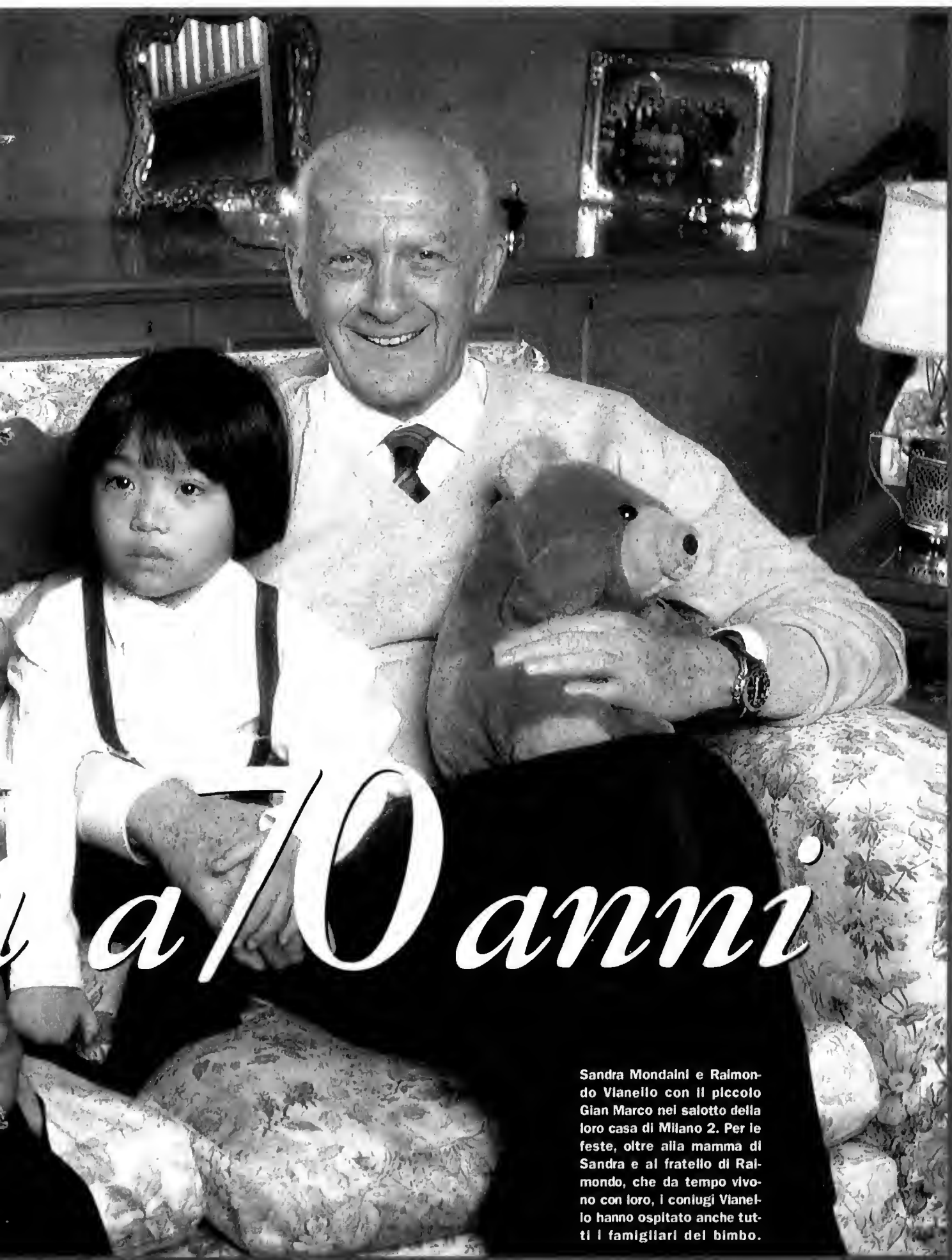
L'ARIA SERENA DELL'OVEST

It.-Svizz., 1990. Regia di Silvio Soldini. Con Fabrizio Bentivoglio.
Malinconie parallele di cinque trentenni, smarriti nel benessere nebbioso di Milano. «Radio days» annuncia Tien An Men e il crollo del muro, ma tramonta anche la stagione del rampantismo... Piccoli borghesi usciti dalle ceneri della rivoluzione. Un mondo livido e senza commozione.
DRAMMATICO 103'

Un bambino filippino ha cambiato le abitudini di casa Vianello: si chiama Gian Marco e la coppia storica della tv italiana lo ha «adottato» insieme a Rosalie e Edgar, i suoi veri genitori. In questa intervista, Sandra e Raimondo raccontano i particolari di questa esperienza che è servita per esorcizzare «la paura della vecchiaia»

di Dario Biagi
Foto di Angelo Deligio

LA VITA *comincia*

Ormai mi sentivo come un ramo secco», confessa Sandra Mondaini. «M'era scattato il panico della vecchiaia». Ci voleva Gian Marco per scacciare la depressione: un soldatino dalla pelle ambrata e dai capelli (ora pettinati da paggetto) neri e vellutati. Via la tristezza, è arrivata l'allegria: casa Vianello è diventata una grande famiglia italo-filippina. John Mark, naturalmente, ne è il piccolo principe. Zio Raimondo si lascia benevolmente scompaginare le abitudini d'una vita; zia Sandra si

Sandra Mondaini e Raimondo Vianello con il piccolo Gian Marco nel salotto della loro casa di Milano 2. Per le feste, oltre alla mamma di Sandra e al fratello di Raimondo, che da tempo vivono con loro, i coniugi Vianello hanno ospitato anche tutti i famigliari del bimbo.

Sandra: «Gian Marco è entrato in questa casa
Raimondo: «Ma

inebria di «quel profumo di pappine e borotalco» che aveva sempre desiderato respirare in casa sua. Si sente mamma, nonna, zia, tutt'insieme. «Sono talmente felice», confida facendo un bilancio del '94, «che fermerei qui la mia vita, in questo momento perfetto, piuttosto che vedere le cose che m'attendono».

Come favola dell'anno è più in stile Walt Disney che Frank Capra. Inizia tutto nel '91, quando la signora Vianello, per sfuggire all'umor nero, partorisce quella che ora chiama «la più bella pensata che abbia mai fatto per me». «Avevo una tata, con me da trent'anni, che aveva deciso di lasciarmi e non sapevo come colmare questo desiderio di figli che m'era venuto per paura della vecchiaia. Le feste per noi», racconta Sandra, «non avevano più senso. Un giorno sentii di queste coppie di immigrati filippini che devono rinunciare ai figli, rimandarli in patria, perché non ce la fanno a seguirli: storie strazianti. Chiamai un centro di raccolta e chiesi una filippina con un figlio sui sei mesi, non piccolo piccolo, insomma, regolarmente sposata ma col marito che lavorasse già, perché non volevo avere il cameriere. Il giorno dopo, mi chiamarono: avevano trovato la famiglia che cercavo. Era dicembre; a febbraio, Edgar e Rosalie avrebbero rimpatriato il loro piccolo John

Sotto lo sguardo affettuoso di Sandra, Raimondo gioca con Gian Marco per il quale profetizza «un futuro da lavavetri». In realtà, i Vianello hanno deciso di affiliarlo a tutti gli effetti.

come un'onda lunga, in punta di piedi, senza disturbare» come, se non mi ha fatto sentire un accidente della partita in tv!»

Mark». Tempo qualche mese, e anche il padre di Gian Marco divenne stanziale in casa Vianello, perché da sola Rosalie non riusciva a star dietro al bambino e alla casa insieme. «Così», conclude Raimondo, «ci ritrovammo con un niporino e due figli, perché Rosalie ed Edgar avrebbero l'età per esserlo».

La famiglia ha assunto dimensioni patriarcali, perché, oltre ai nuovi ospiti, comprende la mamma di Sandra, prossima agli 88, e il fratello milirare di Raimondo. Vivono su due piani in un palazzo di Milano 2. Gian Marco, che ha ora tre anni e mezzo, «fa visita a rutti, poi si stanca e se ne sta per conto suo», racconta prendere il «nipotino» all'asilo e, rutte le sere, ci gioca a pallone sulla moquette del soggiorno. Ma, di spettacolini casalinghi, non se ne parla. «Mica sono scema a fargli Sbirulino in casa!», si scalda zia Sandra. «Una volta che m'ha sentito farne la voce, a una serata di beneficienza, m'ha guardaro male e m'ha chiesto: "Perché parli così?"». C'è un surplus di pudore in questi zii adottivi, che non vogliono far pesare né il loro gesto né la loro notorierà.

Quest'anno, Babbo Natale ha portato a John Mark un banchetto per scrivere e scarabocchiare e la solita, allegra sarabanda. Il 24 dicembre, casa Vianello è srata invasa dai parenti tutti carini e sorridenti. Ci hanno portato allegria».

Ma se è tutto così bello e gratificanre, perché Sandra e Raimondo non ci hanno pensato prima? «Sono contenta così», dice lei. «Se l'avessi fatto prima, forse non mi sarebbe capitato un bambino così carino, buono, affettuoso, intelligente, divertente, e con due genirori davvero perfetti». Per ora è solo una felice convivenza programmata, ma già i due «zii» si stanno responsabilizzando: un giorno, neanche troppo lontano, s'affilieranno il piccolo John Mark. Ha un bello scherzare zio Raimondo quando profetizza al nipotino «un futuro da lavavetri»: col loro cognome, i Vianello gli lasceranno anche un'eredità. E se un giorno i genitori del bambino, vinti dalla nosralgia della patria, decidessero di partire?, chiedo a Raimondo. «Loro hanno già nostalgia delle Filippine, ma io li terrorizzo sistematicamente», risponde. «Un giorno calco sulla tragedia del vulcano, un altro sull'uragano, un altro ancora sull'affondamenro del traghetto. La tattica funziona». Va bene, ma i bimbi crescono e il profumo di borotalco se ne va, provoco zia Sandra. Quando durerà ancora l'incanto? «Ma io spero che facciano presto un altro bambino», replica beatamente lei. «Anzi, due. Loro sono d'accordo. Sono così innamorati...». Forse, il nuovo anno porterà una culla in casa Vianello, e altra letizia.

Sandra Mondaini e Raimondo sul set di *Casa Vianello:* a sinistra, con Antonella Elia, assistente di Raimondo a *Pressing*; al centro, con Gian Marco e i suoi genitori, Edgar e Rosalie; a destra, durante una partita di tennis. Ora la finzione televisiva è diventata una realtà quotidiana.

zia Sandra. «È un bambino affettuoso e divertente, ma indipendente e con un grande equilibrio interiore: una dote tipicamente orientale, anche se lui sra ricevendo un'educazione da occidentale e non sa una parola di filippino. È entrato in questa casa come un'onda lunga, senza far rumore, senza disrurbare». «Ma come, se non m'ha fatto sentire un accidente della partita in tv?», salta su Raimondo l'incorreggibile. Ne nasce un fulmineo siparietto domestico, tale e quale a quelli che ci deliziano in televisione, nella *sit-com* di Canale 5. «Ma no, Raimondo, cosa dici?, ma se fa tutto con una tale grazia... Non è un bambino che scoccia». «Vabbè, ammetto di non avere una gran pazienza».

Burbero e sardonico anche in pantofole, Vianello è in realtà uno zio tutt'altro che cinico. Spesso va a ti di Rosalie per i riti natalizi: prima, l'addobbo dell'albero, per la messa di mezzanotte al centro di raccolra degli stranieri. «Grazie a John Mark» rivela Sandra, «dopo trent'anni ho ripreso ad andare alla messa di Natale».

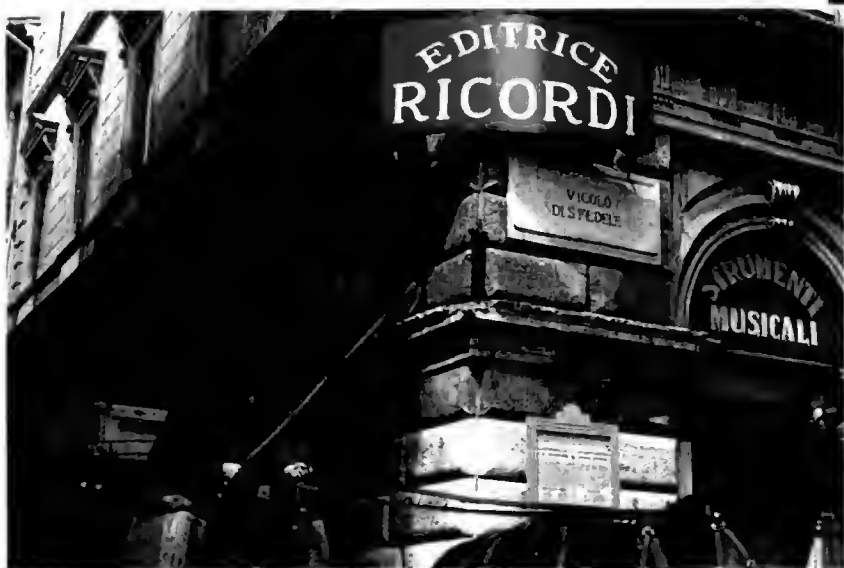
«Ma il bello è venuto dopo», sogghigna Raimondo. «I parenti, decine, si sono fermati a dormire da noi, hanno bivaccato qui». Scocciatori? Macché. Il bisbetico beffardo si scioglie in complimenti: «No, sono stati

Dario Biagi

La famiglia RICO

RAIUNO
domenica alle 20,40

Va in onda il film-tv in quattro puntate di Mauro Bolognini dedicato alla storia dei più importanti editori musicali italiani. Anzi, al periodo d'oro della loro storia: quello che coincide con il successo popolare del melodramma. Rossini, Donizetti, Bellini, le loro opere mirabili, le loro rivalità, i loro amori burrascosi. E poi Verdi con le fiammate patriottiche sollevate dal «Nabucco». E Puccini, il libertino, che muore senza vedere la prima di «Turandot»

di Mario Gamba

L'insegna di Casa Ricordi a fine Ottocento. Nella foto grande, da sinistra, Isabella Colbran, Angelo Barbaja, Gioachino Rossini, Giovanni Ricordi.

RDI

Giovanni Ricordi (Francesco Barilli). È il fondatore della casa editrice intorno al 1812.

Tito Ricordi (Edoardo Siravo). Acquista i diritti per l'Italia delle opere liriche di Wagner.

Giulio Ricordi (Pietro Genuardi). Segue passo dopo passo la carriera folgorante di Puccini.

Tutto ma non un polpettone televisivo. Mauro Bolognini, 71 anni, cineasta classificato tra gli «autori», cioè tra quelli che antepongono la qualità agli incassi, e questo fin dalla *Notte brava* del '59 (sceneggiatura di Pasolini), non transige: il suo *La famiglia Ricordi* non può essere confinato in serie B, magari lussuosa e patinata, ma sempre serie B. «Mi dicono addirittura che film così curati non se ne faranno più», confida. «Io l'ho girato con la stessa attenzione e lo stesso impegno che ho messo nelle opere precedenti». In ogni caso, si tratta di un tipo particolare di kolossal: quattro puntate di un'ora e mezzo ciascuna in onda per quattro domeniche su Raiuno alle 20,40 a cominciare dall'8 gennaio prossimo. Nel pool di produttori e co-produttori troviamo Junior Film International, Raiuno, Antenne 2 (Francia), Channel Four (Gran Bretagna), Tve (Spagna), Zdf (Germania).

Le riprese sono durate parecchio, visto che il primo ciak risale al maggio '93. Ci sono stati problemi sui set di Roma, Venezia, Parigi e Mantova?

«È vero, i tempi di lavorazione sono stati abbastanza lunghi. Per l'esattezza, ventiquattro settimane. Ma l'argomento era complesso: un secolo di vita musicale, tra il 1820 e il 1920, con tanti ambienti diversi e le continue mutazioni del costume. Abbiamo cominciato con le crinoline e abbiamo finito col charleston».

Dal punto di vista dello stile, La famiglia Ricordi *ha qualche parentela col genere dello sceneggiato televisivo?*

«Credo proprio di no. A me non riesce di girare pensando in modo diverso a seconda se la destinazione sarà la tv o la sala cinematografica. Rapporti con gli attori, montaggio: imposto tutto nella stessa maniera».

Possibile che lei, mentre gira, non abbia in mente la differenza tra tipi diversi di pubblico?

«La differenza non influisce sul mio metodo di lavoro: è semplicemente nel progetto. Io sono un appassionato di melodramma e mi pongo con questo film l'obiettivo di far condividere questa passione a

Gioachino Rossini (Luca Barbareschi). Abbandona il teatro dopo il Guglielmo Tell.

Rossini con la moglie, la grande cantante Isabella Colbran (Angela Molina), e, sotto, mentre dirige l'orchestra al Teatro San Carlo di Napoli.

Qui sotto, il regista Mauro Bolognini. *La famiglia Ricordi* è il suo ultimo lavoro dopo una carriera quarantennale. Il suo primo film importante è *La notte brava*, del 1959.

IL ROMAN

Una saga familiare. Il romanzo della musica — in particolare del melodramma — nel corso di un secolo. Ecco che cos'è *La famiglia Ricordi*, film di Raiuno in quattro puntate diretto da Mauro Bolognini. Nella prima puntata (8 gennaio, ore 20,40) vediamo Giovanni Ricordi a Milano, tra il 1812 e il 1813, mentre muove i primi passi nel mercato delle edizioni musicali. E' lui che ha importato dalla Germania il torchio calcografico e che, quindi, è in grado di superare il sistema delle copie a mano delle partiture. Giovanni è un grande talent scout: basta, per provarlo, il lancio di tre compositori che si chiamano Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini. E' sempre lui che riesce a rimediare al fiasco romano della prima del *Barbiere di Siviglia* trasformandolo in un grande successo nel giro di sole

Donizetti sul podio. Sotto, il compositore con la cantante Maria Malibran (Anna Kanakis) e, in basso, col mezzosoprano Giuditta Pasta (Katherine Wilkening), che lo ama alla follia.

Gaetano Donizetti (Alessandro Gassman). Nato a Bergamo, è il rivale del catanese Bellini.

ZO DELLA GRANDE MUSICA IN QUATTRO EPISODI

ventiquatt'ore. Rossini, Donizetti e Bellini animano la vita musicale anche con i loro amori, soprattutto quelli che li legano rispettivamente a tre cantanti: Isabella Colbran, Giuditta Pasta e Maria Malibran.

Nella seconda puntata (15 gennaio) assistiamo al debutto di Bellini alla Scala con *Il pirata* e al primo grande successo di Donizetti con *Anna Bolena*. Tra i due c'è un sentimento di ammirazione misto a una forte rivalità. Il romantico Bellini fa innamorare la bellissima Giuditta Turina, ma lui è il tipo che insegue gli amori impossibili e così si strugge per Maria Malibran. Mentre Casa Ricordi si ingrandisce e apre una succursale a Londra, si consuma la tragedia di Bellini e della sua amata, che non aveva mai voluto legarsi a lui per la vita. Il compositore muore a Parigi a trentaquattro anni nella casa dei suoi protettori-carcerieri, i coniugi Lewis. La cantante, disperata, si lancia in una folle, mortale corsa a cavallo nella notte.

La ditta Ricordi passa dalle mani di Giovanni a quelle del figlio Tito all'inizio della terza puntata (22 gennaio). Siamo nel 1842, anno del debutto alla Scala di *Nabucco*, opera di un nuovo autore della scuderia Ricordi, Giuseppe Verdi. Prima importante per varie ragioni non solo musicali, tra le quali l'irruzione nel finale della polizia austriaca (troppo patriottico quel melodramma...) e la dichiarazione d'amore dello stesso Verdi alla protagonista femminile, Giuseppina Strepponi. Nel 1848 Tito Ricordi partecipa alle Cinque Giornate, poi è costretto a fuggire a Parigi. Dove si è rifugiato anche Verdi, che decide di tornare a Milano a seguire gli sviluppi della rivolta. Gli editori Lucca vogliono comprare la sua *Traviata*, lui resiste, loro, per vendetta, lanciano in Italia un grande tedesco, Richard Wagner. Verdi e Giuseppina si sposano, ma lui prende una cotta per il soprano Teresa Stolz, interprete del suo *Don Carlos*.

La quarta puntata (29 gennaio) si apre con l'anno 1888. Tito Ricordi e il figlio Giulio presentano al re Umberto i loro nuovi musicisti e librettisti: Puccini, Boito, Mascagni, Leoncavallo, Giacosa, Illica. Dopo il trionfo di *Manon Lescaut* di Puccini, Tito Ricordi decide la fusione con gli editori Lucca. Muore subito dopo. E' Giulio, ora, il condottiero. Colto, brillante, abile affarista, segue passo passo l'ascesa di Puccini, nuovo re del melodramma e gran libertino. *Manon*, *La Bohème*, *Tosca*, *Madama Butterfly* sono i suoi grandi successi. Sta ultimando la stesura di *Turandot* quando — è il 1921 — muore. L'opera, ultimata da Franco Alfano, va in scena alla Scala il 25 aprile 1926 diretta da Arturo Toscanini.

un largo pubblico. Diciamo che ho un impegno un po' pedagogico che non avrei nel caso di un film per il cinema. Spero che, dopo, in televisione facciano più musica e meno processi».

Questo è anche un film sulla musica o solo sui musicisti, i cantanti, gli editori? Vale a dire: affronta anche le questioni di evoluzione del linguaggio musicale in quel periodo?

«Protagonisti del film sono gli amici di Casa Ricordi, cioè i musicisti. Il disegno di un secolo di musica è tratteggiato stando dietro le quinte. Raccontando le gelosie e le battaglie tra gli autori ai primi successi, Bellini, Donizetti, Rossini, Verdi, Puccini... Alla fine ci sono le loro opere, ma io non filmo un saggio critico su di esse. Quando si arriva alla *Norma*, quello è il punto di arrivo di un genio che quattro anni dopo morirà. In questo film si racconta la storia di artisti, come Bellini appunto, che a 25-30 anni sono già popolari e che muoiono giovanissimi. Come le rockstar di oggi».

Nessun cenno, allora, alle tendenze, allo scontro tra innovatori e conservatori?

«Logico che quelle questioni saltino fuori. Per esempio, il confronto tra Verdi e Wagner o tra Puccini e Stravinski».

Com'è, Bolognini, la storia del suo rapporto con la Grande Musica?

«Il melodramma italiano è il mio primo amore. Come si conviene a uno che nasce in provincia. Poi ho scoperto Mozart, la musica moderna e la musica che si scriveva prima della nascita del melodramma».

Quanto ha contato la musica nei suoi film?

«Molto. Basta citare come esempi *Agostino*, dove si sentono brani di Satie, e *La viaccia*, dove si sente la *Rapsodia* per saxofono e orchestra di Debussy. Ci sono poi le numerose collaborazioni con Morricone».

Leggendo la sintesi della trama si ha l'impressione che nel film si consideri finita, con la fine dell'era gloriosa del melodramma, anche la gloria di Casa Ricordi stessa. Eppure l'attività della casa editrice è continuata, ad esempio col sostegno alla «musica nuova» del Novecento.

«Non sono certo io che intendo sottovalutare una realtà culturale di questa importanza. Nel mio film si racconta semplicemente come finisce un'epoca. E che finisca non c'è dubbio. Tanto è vero che in un primo tempo volevo che il film si chiamasse *Melodramma addio*».

Bellini al pianoforte ammirato da Giuditta Turina (Melba Ruffo di Calabria). Sotto, lo vediamo morente nella casa parigina dei coniugi Lewis, protettori-carcerieri.

Vincenzo Bellini (Kim Rossi Stuart). Si consuma nell'amore impossibile per Maria Malibran.

È riuscito a capire che tipi erano veramente Giovanni, Tito e Giulio Ricordi, i grandi artefici delle fortune della Casa: manager o musicofili idealisti?

«Il primo, Giovanni, è importante perché inventa, diciamo così, la proprietà dell'opera lirica. Prima che lui entrasse in azione, l'opera non aveva proprietari, chi prendeva in mano la partitura poteva farne ciò che voleva, magari ne ricavava dei ballabili... Lui acquista l'opera e in questo modo inventa anche i diritti d'autore. Suo figlio Tito si dà da fare in varie attività collaterali: stampa manifesti, libretti, pubblicizza la scoperta del grammofono. Ma il suo colpo da maestro è la fusione della Ricordi con la Casa Lucca, proprietaria per l'Italia delle opere di Wagner. Acquista i lavori del grande tedesco per una cifra da capogiro. Non è escluso che muoia per il trauma di quell'esborso. Insomma, Giovanni e Tito sono i personaggi più grandi».

E Giulio? Non conta niente?

«Altroché! Un grande anche lui. Legatissimo a Puccini. Ma con Giulio siamo già in un'impostazione moderna del lavoro dell'editore musicale. Per la prima volta l'editore collabora direttamente con gli autori, a cominciare dalla scelta dei libretti».

In ogni caso, lei come li ha descritti questi signori Ricordi?

«Non li ho visti come maschere o come monumenti. Hanno le loro piccolezze, le loro gelosie, le loro cattiverie. Insomma, non li ho messi in un museo. Se questa scelta piacerà o no al pubblico, non lo so».

C'è un personaggio che emerge su tutti

Giuseppina Strepponi (Laura Morante), prima interprete di *Nabucco* e moglie di Verdi. Il compositore la tradisce col soprano Teresa Stolz. A sinistra, Verdi a una festa risorgimentale.

Giuseppe Verdi (Mariano Rigillo). Inventore e simbolo del melodramma popolare '800.

Puccini con la moglie Elvira (Lucrezia Lante della Rovere, a sinistra) in un momento di relax familiare. Sotto, Elvira con i due figli. Sono moltissime le avventure extraconiugali del compositore.

Giacomo Puccini (Massimo Ghini). La sua è musica sentimentale ma di gusto assai moderno.

gli altri nel corso delle quattro puntate?

«Forse Puccini. Ha uno spazio molto ampio. Ma ha molto rilievo anche il rapporto di odio-amore tra Bellini e Donizetti».

E tra le donne?

«Elvira, amante e poi moglie di Puccini, Isabella Colbran, grande cantante e moglie di Rossini, Corinna, una delle molte amanti di Puccini, sono tutte importanti nella storia. Come le attrici che le interpretano: rispettivamente Lucrezia Lante della Rovere, Angela Molina, Carolina Rosi. Poi è di altissimo livello la prova di Laura Morante, che interpreta Giuseppina Strepponi, la moglie di Verdi».

Senta, Bolognini, lei che è quasi un patriarca, come vede lo stato di salute del cinema?

«È in un momento di crescita e non ha ancora raggiunto la sua massima potenza. I giovani sono bravissimi: sanno girare, costituiscono questi preziosi pool di autori, attori e produttori. Bravi. L'unica cosa che manca loro è il coraggio. Vogliono piacere subito e a tutti. Io e Pasolini, quando lavoravamo a *La notte brava*, sapevamo di non piacere, di sfidare il gusto dominante. Questa era, in un certo senso, la nostra motivazione».

Ha qualche idea da suggerire, magari a se stesso, per un film importante? Forse Tangentopoli?

«Per un film su Tangentopoli è troppo presto. Bisogna pensarci su. E poi bisogna prevedere quando il signor Di Pietro ci dirà tutto di sé. La sua lettera di dimissioni non è chiara. Scrive "vado via con la morte nel cuore", e io vorrei sapere che cosa avrebbe pensato Freud di una frase così».

Mario Gamba

Prima fila

1 — 118 / 32 — 20.454.858.000

IL RE LEONE

di Roger Allers e Rob Minkoff
(Usa, cartoni animati)

Infanzia e adolescenza di un tenero leoncino che deve affrontare da solo la giungla della vita. ★★★

2 — 91 / 10 — 4.379.156.000

S.P.Q.R. - 2000 E 1/2 ANNI FA

di Carlo Vanzina, con Christian De Sica e Leslie Nielsen (Italia, commedia)

Foro Romano: antichi senatori, sberleffi d'epoca e tanti vizi moderni. ★★

3 — 61 / 10 — 2.639.791.000

INTERVISTA COL VAMPIRO

di Neil Jordan, con Tom Cruise e Brad Pitt (Usa, drammatico)

Un bacio al sangue, un amore secolare. E il dono dell'immortalità diventa l'inferno. ★★★★

4 — 81 / 19 — 4.100.470.000

SOTTO IL SEGNO DEL PERICOLO

di Phillip Noyce, con Harrison Ford e Anne Archer (Usa, azione)

L'agente della Cia Jack Ryan si tuffa nell'inferno di Bogotà, dove volano colpi di bazooka... ★★★

5 — 76 / 3 — 1.010.315.000

OCCHIOPINOCCHIO

di e con Francesco Nuti e Chiara Caselli (Italia, commedia)

Pinocchio moderno, timido e sincero, tentato da Lucignolo in gonnella. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★

6 — 9 / 10 — 1.018.262.000

THE MASK - DA ZERO A MITO

di Charles Russel, con Jim Carrey e Peter Riegert (Usa, fantastico)

Si scatena l'uomo di gomma Jim Carrey, trasformato in maschera vivente. ★★★

7 — 47 / 4 — 441.540.000

MIRACOLO ITALIANO

di Enrico Oldoini con Renato Pozzetto e Ezio Greggio (Italia, comico)

Donne, donne e ancora donne. Sono loro il vero miracolo italiano... **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★

8 — 37 / 4 — 319.705.000

JUNIOR

di Ivan Reitman con Arnold Schwarzenegger e Danny De Vito (Usa, commedia)

Un esperimento scientifico trasforma Schwarzy in «mammina». **(Nuova entrata: vedi servizio a pag. 22)** ★★

9 — 23 / 9 — 256.297.000

BELLE AL BAR

di e con Alessandro Benvenuti e Eva Robin's (Italia, commedia)

Leo non riconosce più suo cugino: tutta colpa della minigonna... **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★★

10 — 27 / 67 — 15.978.947.000

FORREST GUMP

di Robert Zemeckis, con Tom Hanks e Robin Wright (Usa, drammatico)

Trent'anni di storia americana attraverso gli occhi di un ragazzo inguaribilmente ottimista. ★★★★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ⇕ STABILE

★★★★ gente, che film!
★★★ una bella serata!
★★ niente male, però...
★ meglio stare a casa

Dati del Centro Studi di cultura, promozione e diffusione del cinema

OcchioPinocchio

"Tutti lo chiamano Pinocchio **(Francesco Nuti).** È cresciuto in un miserabile ricovero per onziani, lontano dal padre, il capitolista Brando Della Valle **(Joss Ackland),** che infine lo accoglie nella sua villa e lo ribottezza Leonardo. Ma lui preferisce fuggire e finisce nelle mani di una Lucignola in gonnella; Lucy Light (Chioro Caselli), bella pregiudicata, inseguita dagli sbirri e tanto sexy... Questo Pinocchio *on the road,* che profuma di *Forrest Gump,* è il film più tormentata degli ultimi anni: interrotto e ripreso,

miracolo italiano

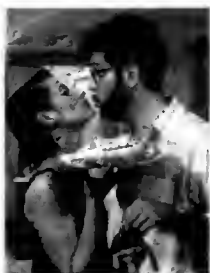
"Uno gallerio di ritratti parodossali, nella migliore tradizione della commedia oll'italiana. Però questa volta lo comicità non è maschilista. I nuovi mostri non portono i pantaloni, ma le gonne... Allo vigilio delle nozze, una sposino trascorre una turbinoso notte insieme a un idolo delle telenovelas. Colpo di fulmine in treno tra due parlomentari della seconda repubblica: lei è una deputato di Alleanza Nazionale e ignora che il suo focoso omante apportiene allo schieramento di Rifondazione Comunista... Questi (ed altri) mostri ol femminile per le attrici Athina Cenci, Claudia Koll, Nadia Rinaldi, Anna Falchi, Mario Amelio Monti."

I film più visti al cinema: classifiche, trame, giudizi. E ancora: news, chiacchiere, progetti, sussurri e grida. Da Hollywood a Cinecittà. E oltre

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

più volte abbandonata per mancanza di soldi, sospeso tra ambizione e fallimento, doveva rappresentare il salto di qualità per Nuti, stanco di girare film «poveri ma belli». Invece ha rischiato di rimetterci le penne, il nome ed i soldi suoi (ha sborsato quattrini di tasca sua per portarlo a termine). Adesso il pubblico, come al solito, sembra premiarlo. Ma dovranno amarlo davvero in molti per ripagare gli alti costi del film. Lui, nel frattempo, se la prende con i critici, che lo hanno sempre bastonato. E questa volta per castigo ha abolito ogni anteprima riservata alla stampa.

Timido e moralista, il restauratore Leo **(Alessandro Benvenuti)** non sa che suo cugino Giulio ha cambiato sesso: adesso è una magnifica donna di nome Giulia **(Eva Robin's)**. Parrucche colorate, giarrettiere e minigonne: lei batte il marciapiede, ma sogna di aprire un locale notturno per ex-prostitute. La chiamerà «Belle al bar». Il matrimonio di Leo sta andando alla deriva, così lui si fa ospitare da Giulia. Convivenza movimentata: Giulia ha una vita sentimentale turbolenta e ci prova anche con il cugino... Un racconto delicato, dai toni sentimentali e comici, apre ai transex le porte della commedia all'italiana, senza cadere nella facile volgarità.

ANTEPRIMA

►►► Passione d'oriente

Aveva collezionato tanti Oscar e tanti applausi con *L'ultimo imperatore.* Poi aveva lasciato incerto mezzo mondo con *Il piccolo Buddha.* Una mezza delusione... Tanto che **Bernardo Bertolucci** aveva proprio deciso di lasciare l'Oriente per tornare alle sue radici. «Voglio una piccola storia italiana», aveva detto. E pensava alla provincia, quella che aveva reso famosa come Fellini con il suo *Novecento* sanguigno e melanconico. E finalmente a primavera, con un anno di ritardo, si batterà il primo ciak del suo piccolo film, *Io ballo sola.* Ma Bernardo non vuol rinunciare ai sogni orientali e pensa già a *La condizione umana* di André Malraux, anche lui intimista e melanconico, ma in Estremo Oriente. Dov'è il vero Bertolucci?

Buon sangue non mente ►►►

Ancora un assassino nato per **Oliver Stone**. Non gli è bastato il fiume di sangue di *Natural Born Killers.* Adesso ha prodotto *Killer,* opera-prima di Tim Metcalfe (soggettista di un altro film sanguinario, *Kalifornia*). È la storia vera di Carl Panzram, uno dei primi assassini seriali di questo secolo, autore di ventuno omicidi. Il trucido assassino ha il volto perverso e ambiguo di **James Woods**. Il film è ambientato nel 1929 ed è stato girato nel carcere di massima sicurezza di Rhode Island, nel Connecticut.

SU e GIÙ

New York ha un nuovo re: **Nanni Moretti.** Per *Caro Diario,* «miglior film europeo dell'anno» i newyorchesi fanno la fila davanti ai cinema.

Invito a cena alla Casa Bianca: è toccato a **Ted Danson**, l'ex di Whoopi Goldberg.

David Carradine ha una pecora nera in famiglia. La figlia Calista è stata arrestata per traffico di droga e prossenetismo: spingeva le minorenni alla prostituzione.

Krzysztof Kieslowski è arrabbiatissimo. *Film rosso* è stato escluso dalla corsa all'Oscar.

FLASH

* Torna sul set dopo 15 anni di assenza **Terence Malick,** il regista del cult movie *I giorni del cielo*

* Esordisce come regista il macho di Bruxelles **Jean-Claude Van Damme.** Per il suo primo film, *The Quest,* naturalmente arti marziali e divi: Roger Moore e, chissà, Madonna.

* Efebica e inquietante, **Tilda Swinton** esplora ancora la sessualità femminile, in un film inglese, *Female Perversion,* storia di una manager e della sorella cleptomane.

* Dopo Nanni Moretti, anche **Carlo Verdone** ha voluto una sala cinematografica tutta «sua»: è il *Roma,* l'ex-Esperia, nel cuore di Trastevere.

JUNIOR

Schwarzy MAMMA PER CASO

Emma Thompson (Diana) e Danny De Vito (Larry) sono i due ricercatori che assistono Arnold Schwarzenegger (Hesse) in *Junior*.

Il cinema è riuscito nell'impresa più folle: Schwarzy ha il pancione, fa esercizi per il parto, si veste con teneri abiti rosa e infine partorisce davvero un bebé. Il supereroe salvatutti, con tanti muscoli, collo taurino, mascella quadrata, si è trasformato in una dolce puerpera. Eppure lui, arrivato a Roma per promuovere l'uscita del suo *Junior*, non si stupisce più di tanto della folle impresa. «È ormai da tempo che cerco di ridere del mio personaggio muscoloso. Certo, fra *True lies* e questo film, ho spinto l'acceleratore su questa trasformazione... Però già i miei erano eroi da fumetto. Conan come Indiana Jones è un personaggio d'avventura. Potrebbe benissimo essere una striscia anche se non è nato sulla carta».

Ridere dei potenti muscoli con altrettanti potenti muscoli (*True Lies*), va bene: si rimane sempre eroi. Ma l'emotività, la fragilità, i turbamenti di chi aspetta un bambino sembrano proprio lontani dai suoi bicipiti non certo d'argilla. Non si scompone il gigante (non d'altezza: visto da vicino, supera di poco il metro e settanta), e prontamente mette in evidenza «le difficoltà di un gestante: mi han-

(segue a pagina 24)

Uno sfoderava muscoli da Mr. Universo per far trionfare il bene. All'altro bastava schioccare la frusta di Indy per avere la meglio su tutti i malvagi. Eroi per sempre? Sembrava il loro destino. E invece Schwarzy è in tenera attesa di un bebé mentre Harrison Ford si getta ancora nel pericolo, fra dubbi ed esitazioni

di Stefania Barile

Harrison
EROE PER FORZA

Da anni ripete «non farò mai più l'eroe». Ma è uno slogan fasullo. Anche fuori dallo schermo, Harrison Ford non è tanto lontano dal sogno. L'aspetto è sicuro ed elegante, la bellezza magnetica, lo stupore innocente: ormai è proprio intrappolato nei suoi stessi eroi. E ora ha presentato il suo *Sotto il segno del pericolo*, traduzione di *Clear and present danger*, articolo dell'ordinamento americano che stabilisce la regola dell'intervento armato «solo in caso di chiaro e presente pericolo». Per un'altra volta (i cicli gli devono proprio piacere) Harrison è Jack Ryan, agente della Cia, come lo era stato in *Giochi di potere* e come si accinge a fare nella prossima avventura partorita dalla fantasia dello scrittore

(segue a pagina 25)

Harrison Ford (Jack Ryan), il tormentato agente della Cia di *Sotto il segno del pericolo*, con il suo «capo» Henry Czerny (Robert Ritter).

Arnold Schwarzenegger, 47 anni, austriaco. Il divo di *Terminator* e *Conan* è sposato con una nipote di John Kennedy, la giornalista Maria Shriver, ed ha tre figli: Katherine, Christine e Patrick.

«Avere il pancione è davvero eroico. Ma fra uomo e donna è meglio che i ruoli rimangano ben distinti».

(segue da pagina 22)

no permesso di mostrare diverse gamme della mia recitazione. Il mio dottor Hesse lavora per la maternità delle donne, ma all'inizio ha paura dei bambini. Poi invece, quando si rifiuta di concludere l'esperimento con un aborto e continua la sua gravidanza, tutto in lui cambia: esce il sentimento. Per imparare tutte le sfumature del cambiamento, tipico di una donna durante la gravidanza, ho frequentato i corsi prenatali. Oltre a farmi raccontare tutto da mia moglie, Maria Shriver, la madre dei miei tre figli».

No, lui come padre non ha per niente vissuto le emozioni del parto: «Non potevo proprio. Non ero preparato all'arrivo dei figli. Una donna

invece è subito consapevole della presenza del bambino. L'uomo rimane spettatore, pensa a cose più pratiche come i soldi». E papà Arnold ha pensato bene di accumularne proprio tanti. A quarantasette anni è supermiliardario: la sua rete di affari è «ossigenata» dai milioni di dollari del suo cachet. Con Stallone, nel 1994 è stato lui il divo più pagato di Hollywood. E il supermacho tutto muscoli ci tiene a prendere le distanze

(segue a pagina 26)

IL CAST

Alex Hesse	**Arnold Schwarzenegger**
Larry Arbogast	**Danny De Vito**
Diana Reddin	**Emma Thompson**
Noah Banes	**Frank Langella**
sceneggiatura	**Kevin Wade**
	Chris Conrad
regia	**Ivan Reitman**

Danny De Vito, l'amico di Schwarzy in *Junior*, è Larry, ricercatore pasticcione e rampante, al centro, con Emma Thompson (Diana). È lei la donna che causa tanti guai e di cui «il mammo» si innamora (in alto). Sopra, Arnold Schwarzenegger con De Vito e il regista Ivan Reitman.

Harrison Ford continuerà ad impersonare Jack Ryan anche nel prossimo film. Intanto sta girando il remake di *Sabrina* e prepara anche il grande ritorno: sarà di nuovo Indiana Jones.

«Jack è un uomo pieno di dubbi, combattuto tra il rispetto degli ideali e il bisogno di essere concreto»

(segue da pagina 23)

Tom Clancy. Un ruolo che aveva strappato ad Alec Baldwin, il Ryan di *Caccia a ottobre rosso*, a suon di milioni di dollari. Ma, a quanto dice, non è stato il fascino verde dei bigliettoni a stregarlo. «No, il fatto è che mi piacciono le storie d'azione con un coinvolgimento emotivo. Non credo all'eroe puro. Cerco sempre di mettermi nei panni di un uomo comune che si trova ad affrontare cose più grandi lui, intrigate e pericolose». Insomma, sempre con quel pizzico di *Frantic* e di *Witness*, Harrison vuol essete «eroe per caso». Rigorosamente in giacca blu e camicia azzurra, con la voce pacata di chi ormai non teme più i risultati del botteghino, spiega cosa lo ha affascinato

Harrison Ford (Ryan), scopre con il computer l'intreccio fra politica e droga. Al centro è con Anne Archer (Cathy, la moglie). Sopra, James Earl Jones, (James Greer, il capo della Cia). A destra, Ford con Willem Dafoe (Mr. Clark). In alto, durante il tragico agguato a Bogotà.

IL CAST

Jack Ryan	**Harrison Ford**
Cathy Ryan	**Anne Archer**
Mr. Clark	**Willem Dafoe**
James Greer	**James Earl Jones**
Escobedo	**Miguel Sandoval**
Presidente Usa	**Donald Boffat**
sceneggiatura	**Donald Stewar Steven Zaillian John Milius**
regia	**Phillip Noyce**

nella nuova avventura sudamericana del suo Jack. «È la questione morale. Da una parte il problema della droga, lo strapotere del cartello colombiano, la corruzione dei vertici politici di Washington. Dall'altra un uomo che sa di essere strumento della politica governativa ed è tormentato da un dubbio: la vera funzione del potere politico è rispettare gli ideali o risolvere problemi concreti anche a costo di tante vite umane?». Harrison

(segue a pagina 27)

Arnold Schwarzenegger nei mesi scorsi ha realizzato un altro film miliardario, *True Lies*. Nel '91 ha ottenuto un attestato dal Centro Wiesenthal per il suo aiuto agli studi sull'Olocausto.

(segue da pagina 24)

dal suo personaggio. «Non sono invidioso se, come maschio, non posso procreare. È importante che i ruoli rimangano ben distinti: non c'è necessità di cambiarli». Schwarzy non aveva ancora terminato di girare *True lies* quando è entrato in *Junior*: «Non c'è stata molta differenza. Essere incinto è eroico quanto saltare nel fuoco: uno lo può capire solo quando "vive" una gravidanza. Quando m'hanno applicato quella protesi sullo stomaco di tanti chili quanti sono effettivamenti quelli di un pancione... be', muoversi, chinarsi, mettersi a letto o assumere certe posizioni per avere intimità col partner... tutto diventava un'impresa! Non vedevo l'ora di togliermi la pancia, aspettavo la sera per metter fine a quella tortura. E pensare che le donne se la devono portare per mesi e non se la possono togliere ogni sera...».

Un'impresa ardua per il Mister Muscolo che, solo pochi anni fa, sognava al massimo di interpretare Ercole: «Oggi sono al di là d'ogni sogno», conclude. «E voglio fare sempre di più». C'è di che preoccuparsi: che cosa ci potrà mai essere di più di Schwarzy, eroe incinto?

LA TRAMA

Il dottor Alex Hesse è un ricercatore disciplinato e preciso. Lui e il collega Larry Arbogast stanno lavorando a un nuovo farmaco per assicurare la maternità a ogni donna. Ci si mette di mezzo la commissione della Sanità che non dà il via libera per la commercializzazione del prodotto. L'università taglia i fondi per la ricerca sostituendo anche Hesse e le sue sperimentazioni con quelle sugli ovuli della dottoressa Diana Reddin. Ma Arbogast non si dà per vinto: basterà dimostrare l'efficacia del farmaco iniettandolo in un ovulo che andrà inserito nella pancia di... Hesse. Ricordandogli Pasteur, convince l'amico: basteranno solo tre mesi. Ma per il povero Alex sarà la rivoluzione: il tumulto ormonale lo libera da ogni ritrosia, s'innamora della sua rivale dottoressa Diana e non solo: vuole portare a termine la gravidanza. Per il suo amico Larry sono guai.

Arnold Schwarzenegger, finalmente «mammo» di *Junior* e marito di Emma Thompson. Schwarzy per studiare i cambiamenti delle donne che aspettano un bebé, non solo ha seguito i consigli della moglie Maria Shriver, ma ha frequentato ambulatori di ostetricia e corsi premaman.

Harrison Ford è campione d'incassi di tutti i tempi con le due saghe di Spielberg, *Guerre Stellari* e *Indiana Jones*. Ha avuto una sola candidatura all'Oscar con *Witness - Il testimone.*

LA TRAMA

Gli Stati Uniti sono impegnati in una crociata contro la droga. Nel mirino c'è Escobedo, capo del narcotraffico. Un amico del Presidente viene ucciso e Washington rimane sconvolta: emergono infatti legami fra l'uomo e il cartello della droga. I vertici della Cia sono in difficoltà: l'ammiraglio Greer deve farsi ricoverare per un grave intervento, e così chiama il suo grande amico, Jack Ryan. Il compito è dimostrare l'inefficacia dell'attuale guerra alla droga intrapresa dagli Usa. La Cia intanto ha anche assunto Clark per spiare con mezzi sofisticatissimi il covo di Escobedo. Ryan sarà costretto a intervenire in prima persona dopo uno sconvolgente episodio: il corteo di esperti della Cia e della sicurezza Usa, dove c'è anche lui, viene attirato in una trappola mortale nelle strade di Bogotà. Ryan e Clark entreranno in azione e per Escobedo sarà la fine.

(segue da pagina 25)

Ford, che mai prima d'ora aveva voluto dichiarare la sua posizione politica e tantomeno quella dei suoi eroi, questa volta si lascia andare: «La gente non avrebbe mai creduto a situazioni come questa. Ma proprio mentre giravamo il film, Escobar e i suoi sono stati spazzati via con un'azione simile. Sappiamo perciò che nella finzione è tutto vero». Sono veri anche i dubbi del suo eroe? «Naturale! I dubbi di Ryan sono i nostri». È convinto: tutti i governi del mondo devono combattere contro la droga. «È necessario abbattere questo potere economico diabolico. Ma, dopo la guerra fredda, la potenza degli Usa è aumentata. Troppo forse, visto che agisce in tutto il mondo come controllore. Bisogna domandarsi: è giusto e quali ne sono i limiti?». Harrison Ford si riscalda, lascia la sua abituale compostezza: insolito per uno che desiderava farsi conoscere solo come un semplice falegname, ma così eguale ai tanti personaggi che popolano la sua carriera. È vero, in lui convivono Indy & Co. E dunque, anche se tra poco sarà il miliardario di *Sabrina*, il ritorno alla frusta dell'archeologo sarà inevitabile.

Stefania Barile

A destra, Anne Archer (Cathy) con Joaquim De Almeida (Felix Cortez, agente doppiogiochista) e sopra, con Harrison Ford (suo marito Jack Ryan). Mentre il film veniva girato, nella realtà il cartello di Medellin ed Escobar finivano allo stesso modo della finzione cinematografica.

RAIDUE
lunedì alle 21,50

CARO UFO TI SCRIVO

Un giorno o l'altro gli alieni verranno a trovare anche voi. È solo questione di tempo. Lo sa bene lo scout Valerio, che li ha ricevuti a mezzanotte davanti alla sua tenda. Erano tre palle luminose che danzavano nell'aria. Adesso lui è in contatto e aspetta che ritornino

a cura di Mario Gamba
illustrazione di Luciano Crovato

Come mai da qualche tempo non si sentono più le discussioni sugli extraterrestri e sulle loro effettive visite in varie località del nostro pianeta? Semplice: di increduli non ce n'è quasi più, praticamente sono tutti convinti che gli Ufo esistono e sono nostri amici. Anzi, sono esseri di notevole fascino con i quali sarebbe bello, come minimo, trascorrere una vacanza sulle galassie. Il loro potere d'attrazione sugli umani è ben illustrato nel finale del film di Spielberg, *Incontri ravvicinati del terzo tipo*. Però rimane il mistero di come siano fatti, di che cosa, di quali siano i criteri con cui vengono ogni tanto da noi. Cari extraterrestri, adesso che non abbiamo più paura di voi e vorremmo tanto stringere amicizia, sareste così gentili da farvi conoscere meglio?

Anche Valerio, un ragazzo di Genova che frequenta i campi degli scout, è rimasto con la voglia di ritrovare gli Ufo che una notte gli sono apparsi. Li aspetta da cinque anni, aspetta che vengano a prenderlo per portarlo in giro con la loro astronave. O addirittura per rapirlo per sempre... Cinque anni fa, d'estate, al passo della Biscia, entroterra genovese. Il gruppo di scout – maschi e femmine – ha piantato le tende. È sera. Naturalmente sono provvisti di chitarre. Cantano, scherzano, flirtano. Tutto tranquillo fino a quando uno di loro, Maurizio, vede una strana luce per terra, lì vicino, davanti a un granaio. Non può fare a meno di alzarsi e andare a vedere di cosa si tratta. Capisce subito che non è la solita torcia dimenticata accesa da un compagno. Chiama gli altri, in cinque o sei lo raggiungono. Vedono qualcosa a cui non riescono a dare un nome, una serie di palle luminose che sembrano non essere costituite di una qualche materia e che non illuminano lo spazio intorno. I ragazzi puntano le loro torce, le palle luminose si affievoliscono e lentamente si spengono. Ma sul terreno dove prima si vedevano distintamente non è rimasto nulla. Gli scout tastano con le mani, sentono che il terreno è rovente.

Maurizio e gli altri sono stupiti, ma tornano al crocchio dei compagni con altri pensieri per la testa. Si sta progettando una specie di festino per il dopo mezzanotte, dietro la tenda di Valerio. Si spera in avventure erotiche, c'è un'eccitazione come per un'orgetta. Il gruppo si scioglie, tutti si ritirano nelle loro tende, l'appuntamento è a più tardi, a mezzanotte in punto. Mancano ancora quarantacinque minuti all'ora stabilita quando Valerio, che ha avuto un leggero attacco d'asma, esce dalla tenda per respirare una boccata d'aria. Non sa ancora che la sua emozionante esperienza di incontro ravvicinato con gli Ufo sta per verificarsi.

Valerio si trova davanti uno degli amici, Lorenzo, fermo immobile in mezzo al prato. In una mano tiene un'accetta, nell'altra una torcia spenta. La sua immobilità è assoluta, sembra una statua. Ma ecco che dietro alla sagoma impietrita di Lorenzo spuntano tre luci che avanzano a un metro d'altezza. Sono tre oggetti luminosi scaturiti dal nulla, grandi come palle da bowling. Le misteriose sfere di luce fanno un giro intorno a Lorenzo,

Nella decima puntata di *Misteri* si parla di extraterrestri. Appaiono sulle colline genovesi a un ragazzo di quindici anni. Ma sua madre li aveva visti quando era incinta. Loro l'avevano accarezzata con un fascio di luce.

come una danza, un saluto, un rito. Adesso si dirigono verso Valerio, probabilmente vogliono andare a salutare anche lui. «Ricordo chiaramente che non avevo nessuna paura», racconta oggi Valerio. «Ma per curiosità accesi la mia torcia e la puntai sulle tre luci. Si affievolirono e pian piano sparirono». In quello stesso momento Lorenzo si sveglia dal suo stato di trance. Valerio guarda l'orologio: sono trascorsi quarantacinque minuti, ormai è mezzanotte. Ma il ragazzo ha avuto la sensazione che sia passato un solo attimo. «Chiesi a Lorenzo da quanto tempo fosse lì», racconta Valerio, «e lui mi rispose: neanche un secondo. Era convinto, non aveva nessun motivo di mentire. Però più tardi il suo compagno di tenda ci giurò di averlo visto fermo immobile in mezzo al prato già un'ora e mezzo prima. Sia io che lui avevamo completamente smarrito la nozione del tempo».

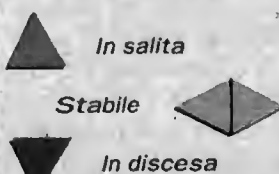
Finisce l'estate e finisce il campo scout. Valerio torna a casa, a Genova. Appena arrivato va a farsi una doccia. Sua madre è in bagno con lui e si spaventa quando vede sulla schiena del figlio tre graffi molto profondi, dei veri e propri solchi. «No, non ho fatto a botte con nessuno», risponde alla madre che gli chiede spiegazioni. Nemmeno lui sapeva di avere quei graffi, d'altra parte al campo scout non ci si lavava tanto spesso... Valerio riflette, gli tornano in mente quelle tre sfere luminose che volteggiavano nell'aria. Non ne ha mai parlato con nessuno ma con la madre non riesce a trattenersi. Racconta la sua avventura intorno a mezzanotte, le presenze misteriose, la sospensione del tempo.

La madre è molto turbata. È come se la storia di Valerio sollevasse il velo su un segreto che lei e il marito avevano conservato gelosamente per quindici anni. E allora racconta: «Quando ero incinta di te, una notte d'estate io e tuo padre camminavamo nei pressi della nostra casa di campagna. A un tratto il silenzio divenne assoluto e sulle nostre teste apparve un disco volante enorme. Lo strano oggetto si fermò e da una feritoia uscì fuori un raggio verde che lambì il mio corpo più volte, dalla testa ai piedi. Poi il disco volante andò via velocissimo e sparì».

Valerio viene visitato da vari medici. I tagli che ha sulla schiena sono cicatrici rimarginate, ma lui non ha mai subito nessun intervento chirurgico, né è mai stato ferito. Inoltre si scopre che le sue ossa si sono calcificate precocemente, come se il ragazzo, invece di quindici anni, ne avesse quaranta. Qualcosa, qualcuno, lo ha modificato fisicamente, ha cambiato il corso della sua vita. Forse qualcuno che lo ha voluto rendere simile a sé. Valerio non è preoccupato. Va spesso col ricordo a quella notte d'estate, davanti alla tenda. Rivede le tre luci danzanti. Erano alieni, adesso ne è certo. E sa che torneranno. ●

Top
Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile
In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

---

1 1
STING
Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

7

2 2
BON JOVI
Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

11

3 4
MARIAH CAREY
Merry Christmas

Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

4 8
ARTISTI VARI
Forrest Gump

Dal film di Robert Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici della musica americana: da Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony).

3

5 6
MINA
Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

9

6 3
LITFIBA
Spirito

Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock meno duro del solito, ma sempre caldo e appassionato (Emi).

7 5
ARTISTI VARI
Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clannad, dal Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

8 17
ARTISTI VARI
DJ Compilation '94

Si preannuncia come «la compilation più lunga del mondo», con 26 canzoni per 74 minuti di musica. Da Purple Beat a 20 Fingers, una carrellata in perfetto stile dance (Dig It).

2

9 11
NIRVANA
Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

10 7
SADE
The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

8

11 9
BIAGIO ANTONACCI
Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

12 10
BEATLES
Live at the Bbc

Tornano i Fab Four con cinquantasei brani tratti per lo più da sessions radiofoniche dei primissimi anni '60, cover di canzoni famose ma anche un inedito, *I'll be on my way* (Apple).

13 13
RICCARDO COCCIANTE
Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

14 —
ARTISTI VARI
Il Re Leone

Le ormai celebri canzoni dell'ultimo grande film della Walt Disney, nella versione in italiano. L'accompagnamento ideale per una storia drammatica e sentimentale (Sony).

15 14
AMBRA
T'appartengo

Primo album solista, con otto canzoni nuove scritte appositamente - storie d'amore e semplici melodie - per la giovanissima star televisiva di *Non è la Rai* (Rti).

---

33 Hot

1°
FRANK SINATRA
Duets II
(Capitol)

2°
BARBRA STREISAND
The concert
(Columbia)

16 / 20 **DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI**
The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, americane e spagnole. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

17

21 / 15 **MADONNA**
Bedtime stories

Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

9

17 / — **LOUIS ARMSTRONG**
Satchmo

Un bellissimo omaggio a uno dei più grandi e dei più amati personaggi della storia del jazz e della musica contemporanea. Tra brani celebri e piacevoli riscoperte (Verve).

N

22 / — **ARTISTI VARI**
Blondes emotions 2

Finalmente una compilation capace di emozionare, con una carellata di successi a cavallo tra un paio di decenni. Dal Platters ai Boomtown Rats, ce n'è per tutti i gusti. (Mercury).

N

18 / 16 **GIPSY KINGS**
Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

25

23 / 19 **ARTISTI VARI**
Hot hits dance 2

Da Purple Beat a Ava & Stone, si rinnova il mistero dell'ennesima compilation. Merito di una formula basata sulle ripetizioni che, com'è noto, «giovano» soprattutto a chi le produce (Dig It).

3

19 / 18 **ARTISTI VARI**
Discomania mix 6

Presentata come «la compilation degli hits del 1994», una doppia raccolta che passa in rassegna il meglio della musica dance da Ice Mc a Silvia Coleman (Rti).

4

24 / 24 **REM**
Monster

Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

13

20 / 12 **LIGABUE**
A che ora è la fine del mondo

Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale.

8

25 / 21 **PEARL JAM**
Vitalogy

Grande rock per un album concepito graficamente come un antico libro di anatomia. Un disco che dimostra tutta la vitalità, l'energia e la forza della musica di Seattle (Epic).

4

Caterina

3°
ARTISTI VARI
Caterina... e le altre
(Mca)

4°
EAGLES
Hell freezes over
(Geffen)

5°
FRANCO BATTIATO
Unprotected
(Emi)

People

ASPETTANDO SANREMO

Spagna: dal *Re Leone* al Festival. A sinistra, Fiorello. Per il «signore del karaoke» un esordio baciato dai favori del pronostico.

Fervono i preparativi per il Festival di Sanremo '95: Pippo Baudo ha infatti annunciato l'elenco dei «big» che si incontreranno sul palcoscenico del Teatro Ariston dal 21 al 25 febbraio prossimi. Un cast «familiare», hanno sottolineato gli addetti ai lavori, in cui spiccano i nomi di numerosi habitue, a partire da **Gianni Morandi**, alla sua quinta partecipazione. Il «ragazzo» di Monghidoro, che ha appena compiuto 50 anni, torna (in coppia con la giovane **Barbara Cola**) a sette anni dalla vittoria con *Si può dare di più* (in trio con **Enrico Ruggeri** e **Umberto Tozzi**). E poi ci sono **Loredana Berté**, **Drupi**, l'eterno secondo **Toto Cutugno**, **Massimo Ranieri** e **Mango**, al suo sesto festival. Torna anche **Gigliola Cinquetti**, assente dalle scene musicali ormai da diverso tempo, così come **Patty Pravo**: per lei, però, si tratta di una vera e propria consacrazione dopo un nuovo e insperato successo internazionale. Una scelta dal sapore più televisivo e spettacolare che strettamente musicale è quella dello strano trio formato da **Gigi Proietti**, **Peppino Di Capri** e **Stefano Palatresi**, un gruppo ancora tutto da scoprire. E lo stesso sapore ha la partecipazione di **Giorgio Faletti**, che interpretando - più da attore che da cantante - *Signor tenente*, l'anno passato conquistò il secondo posto. Ci sarà anche **Lorella Cuccarini**, che torna al festival come interprete dopo aver vestito con successo i panni di presentatrice, e anche **Ivana Spagna**, dominatrice delle classifiche dance (specialmente all'estero) e voce di un brano italiano della colonna sonora del *Re Leone*. Curiosa la presenza del gruppo **Riserva Indiana**, formato da **David Riondino** e **Sabina Guzzanti**, e promette un tocco di satira e di umorismo. Infine, a chiudere il cerchio, due grandi star della musica giovanile: **Fiorello**, re del karaoke, e gli **883**, l'unico vero fenomeno discografico italiano degli anni Novanta. Sui due, ovviamente, già si concentrano gran parte dei pronostici. Ma non è ancora tutto: ai quindici partecipanti bisogna aggiungere il vincitore della stazione giovani del '94, il lanciatissimo **Andrea Bocelli**. E poi quattro tra gli otto finalisti di quella stessa selezione, e che dunque saranno scelti tra **Giorgia**, **Irene Grandi**, **Francesca Schiavo**, **Danilo Amerio**, **Lighea**, **Antonella Arancio**, **Valeria Visconti** e **Giò Di Tonno**.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Una bella voce, forte, e melodiosa, come vuole la tradizione - ormai tradita, secondo i nostalgici - del bel canto italiano: **Giorgio Consolini** (vincitore di Sanremo '54 con *Tutte le mamme*) festeggia cinquant'anni di carriera con un album (Alpharecord) in cui rivisita successi come *Giamaica, Ti scrivo e piango, Miniera* e *Rondinella forestiera,* insieme alla celeberrima romanza pucciniana *Nessun dorma*.

Per una volta non ci occupiamo di un album ma di un singolo. Si tratta, però, di un'occasione molto particolare: *Caro Mondo* (Rca), è una canzone scritta da **Edoardo De Angelis** che vuole lanciare una campagna di solidarietà ai bambini di Sarajevo, «fisicamente lontani da noi, ma che non devono rimanere lontani dai nostri pensieri».

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Qualche trucco per non ingrassare

E dopo il cenone e le grandi abbuffate, una minestrina! Esistono diversi accorgimenti per ammortizzare l'eccesso di calorie accumulate durante le Feste. Gli esperti che ho interpellato sono d'accordo nell'affermare che gli strappi alle regole non fanno ingrassare a patto che si adotti l'abitudine di suddividere le calorie necessarie; in altre parole il carico alimentare giornaliero deve essere diviso in tanti piccoli pasti.

Studi fatti negli USA e all'Istituto Nazionale della Nutrizione hanno dato lo stesso risultato: frazionando le calorie dei pasti normali (5 volte al giorno), il livello del colesterolo diminuisce fino al 25%. Per esempio: una buona colazione al mattino; uno spuntino a metà mattinata; un pranzo *leggero*. A metà pomeriggio, una merenda per non arrivare a sera con il buco nello stomaco e cadere nella trappola di una cena troppo sostanziosa. Anche questa al contrario deve essere *leggera* e consumata tre ore prima di andare a letto per smaltire le calorie e dormire sonni tranquilli. Se durante l'anno ci capita di affrontare dei pranzi o cene importanti, ci sono tanti piccoli segreti da seguire. Per esempio rinunciare a una portata abituale ed evitare, a fine pasto, alcolici od amari. Meglio, per favorire la digestione, sorseggiare una bevanda calda come il «canarino». Da evitare poi la poltrona per il classico pisolino. Consigliato invece del moto, bastano anche due passi. Da parte mia un'ultimo suggerimento: fate un giorno di digiuno completo bevendo solo acqua. Oltre a riequilibrare l'apporto calorico della settimana, farete un meraviglioso «lavaggio» allo stomaco. Non aspettate comunque l'estate per perdere i chili di troppo!

MANOVRA FINANZIARIA

Che cosa ci aspetta nel '95?

La manovra di finanza pubblica è stata approvata nei giorni immediatamente precedenti alle dimissioni del Governo. Il periodo di «passione» ha impedito di approfondire il provvedimento che è passato quasi inosservato nonostante i due mesi e mezzo di discussioni sul tema delle pensioni. Vediamo dunque, sia pure in sintesi, cosa ci aspetta nel 1995.

SANITÀ: per avere diritto all'***esenzione*** basterà firmare una dichiarazione sul retro della ricetta. Pagheranno solo il ticket sulle ricette dei medicinali di fascia A e B, sulle analisi e le prescrizioni di visite specialistiche (la cui franchigia è scesa a 70 mila lire): i bambini sotto i 6 anni; gli anziani sopra i 65 anni con un reddito familiare non superiore a 70 milioni; i malati oncologici; i pensionati al minimo con più di 60 anni; i disoccupati il cui reddito non superi 16 milioni o 22, se coniugati con figli a carico; i pazienti in attesa di trapianto; le donne in stato di gravidanza.. Esenzione totale invece per i grandi invalidi per servizio e quelli al 100%. Inoltre su ogni ***ricetta*** con un solo medicinale si pagheranno 3000 lire, 6000 su quelle con più di una prescrizione. Resta valida per i ***farmaci*** la classificazione in tre fasce: A, B e C. Il prezzo delle medicine a carico del Ssn viene ridotto del 2,5% rispetto alla media europea.

PREVIDENZA: il tetto dell'***età pensionabile*** verrà elevato di un anno ogni 18 mesi. Nel 2000 la nuova età pensionabile sarà di 65 anni per gli uomini e di 60 per le donne. Dal 1° luglio 95 e fino a dicembre 96 potranno ottenere la pensione di vecchiaia solo gli uomini con 62 anni e le donne con 57. Il rendimento è stato equiparato per tutti al 2% annuo. Il blocco delle ***pensioni di anzianità*** durerà solo fino al 30 giugno 95, data nella quale dovrebbe entrare in vigore la riforma previdenziale. Non incapperanno nel blocco: chi ha maturato 40 anni di contributi; i dipendenti delle aziende in fase di ristrutturazione; i cassintegrati o i lavoratori in mobilità; i privati che abbiano abbandonato il servizio entro il 30 settembre 94 o che al 28 settembre avevano già dato il preavviso. I lavoratori dipendenti che al 31 dicembre 93 avevano accumulato 35 anni di contributi potranno andare in pensione dal 95. La rivalutazione delle rendite per le ***pensioni d'annata*** decorrerà dal primo ottobre 95. L'aumento relativo all'inflazione reale maturato dai pensionati nel 95 sarà pagato a gennaio 96.

CONDONO EDILIZIO: il 31 gennaio 93 è il limite per le opere da sanare. Il 31 dicembre 94 era il termine per il saldo dell'oblazione.

PUBBLICO IMPIEGO: gli uffici pubblici resteranno aperti anche nel pomeriggio.

BENI DELLO STATO: dal 1 gennaio 95 l'affitto degli immobili di proprietà dello Stato aumenterà di due volte e mezzo per chi ha un reddito sotto gli 80 milioni; l'aumento invece sarà di cinque volte per coloro che si collocano sopra questa cifra. Esentati gli invalidi e i redditi al di sotto dei 40 milioni.

L' Elisir della salute

Abbiamo a portata di mano l'elisir della salute e non ce ne siamo mai accorti. Un «farmaco miracoloso» è il titolo apparso sulla copertina del famoso settimanale americano *Newsweek*. La sua molecola è l'acido acetilsalicilico. È il farmaco più venduto del mondo, facile da utilizzare, efficace, poco tossico e poco costoso: in altre parole, *l'aspirina*. Combatte il mal di testa, i reumatismi, la febbre, l'infiammazione, i dolori, la coagulazione del sangue. Secondo le ricerche più recenti potrebbe anche trovare un posto nella cura dell'Aids. Ma la sua vera forza è quella di prevenire le recidive di alcune malattie, prime fra tutte l'infarto e l'ictus. Ma attenzione! L'aspirina è sconsigliata a chi soffre di asma, raffreddore allergico o allergia ai cibi o agli altri medicamenti. Meglio assumerla a stomaco pieno. Non esagerate nel dosaggio.

AGENDA

● ***ABITABILITÀ:*** **dal 2 gennaio è scattato il silenzio-assenso per i certificati di abitabilità degli immobili. Dopo 45 giorni dall'iscrizione in Catasto, se non viene fornita una risposta, l'abitabilità si considera definitivamente rilasciata.**

● ***PROROGA AGEVOLAZIONI:*** **i proprietari di auto eco-diesel, immatricolate tra il 3/2/92 e il 31/12/94, o a Gpl e gas metano, collaudate tra il 2/5/93 e il 31/12/94, hanno ottenuto una proroga dell'agevolazione sino alla fine del 1995; godrà dell'esonero anche chi acquisterà durante il '95 una vettura diesel, Gpl o a gas metano**

● ***AUMENTI:*** **6% per il bollo auto; 2000 lire per il canone Rai; Iva dal 9 al 13% per i telefoni privati e il radiomobile residenziale.**

Benvenuti in

TUTTO QUELLO CHE AVRESTE VOLUTO VEDERE E CHE LA TV NON VI HA MAI MOSTRATO

A cura di Susanna Giusti, Gian Maria Madella, Giancarlo Magni, Scina Santacatterina
Foto di Donatello Brogioni - Illustrazioni di Franco Matticchio - Si ringrazia la RAI per la cortese collaborazione.

questa è la RAI

Per la prima volta e solo per il nostro giornale si aprono le porte di uno dei palazzi-simbolo italiani: viale Mazzini 14, sede della Direzione Rai. È questo il «cervello» della radiotelevisione pubblica. Ci accompagna un garbatissimo cavallino. Ecco il suo racconto «in prima persona»

A destra, il Grand Hotel di Russia, lo storico edificio di via del Babuino che ha ospitato, fino al 1966, gli uffici della Direzione Rai e, successivamente, tutta l'informazione radiofonica. Nel 1991 anche questa si è trasferita nella «cittadella dell'informazione» di Saxa Rubra, situata alle porte di Roma, dove si trovano tutte le redazioni del tg e dei giornali radio.

Non c'è niente di strano nella mia nascita. Ho avuto una «gestazione» quasi normale: sono stato concepito nell'autunno del 1965 e ho visto la luce nel giugno del '66. Mio padre, lo scultore Francesco Messina, aveva fatto lunghi studi sui cavalli, sia dal punto di vista naturalistico che sul piano della loro rappresentazione artistica. Il soggetto lo affascinava. E così, quando si trattò di proporre un'opera da collocare all'esterno del nuovo palazzo che la Rai aveva fatto costruire in viale Mazzini 14, pensò a me.

L'idea, un cavallo morente che lancia l'ultimo nitrito, era del tutto svincolata dalla collocazione dell'opera. Era solo la rappresentazione artistica, in funzione decorativa, di un particolare momento della natura. Una bella scultura insomma, dalla quale, al di là della raffigurazione della morte, trarre un'immagine di vitalità e di energia.

Certo, le mie dimensioni (venticinque quintali di peso per quattro metri e sessanta di altezza e cinque e cinquanta di lunghezza) qualche problema lo crearono. Soprattutto durante il trasferimento da Milano, dove sono nato, a Roma. Per uscire di casa fu necessario abbattere un pezzo della porta di ingresso e poi, visto che non era possibile trasportarmi in elicottero, fui costretto a subire la momentanea amputazione di una parte di coda per poter passare, senza problemi, sotto i ponti dell'autostrada del Sole.

Ma ne valeva la pena. A Roma mi attendeva un'accoglienza entusiasmante e una collocazione prestigiosa. Fui sistemato in un prato all'inglese davanti all'ingresso della Direzione generale. Il progettista dell'edificio, l'architetto Francesco Berarducci, aveva inizialmente qualche diffidenza. Per il suo palazzo ultramoderno, uno dei primi in vetro in tutta Roma, voleva una scultura astratta. Ma quando mi vide rimase affascinato.

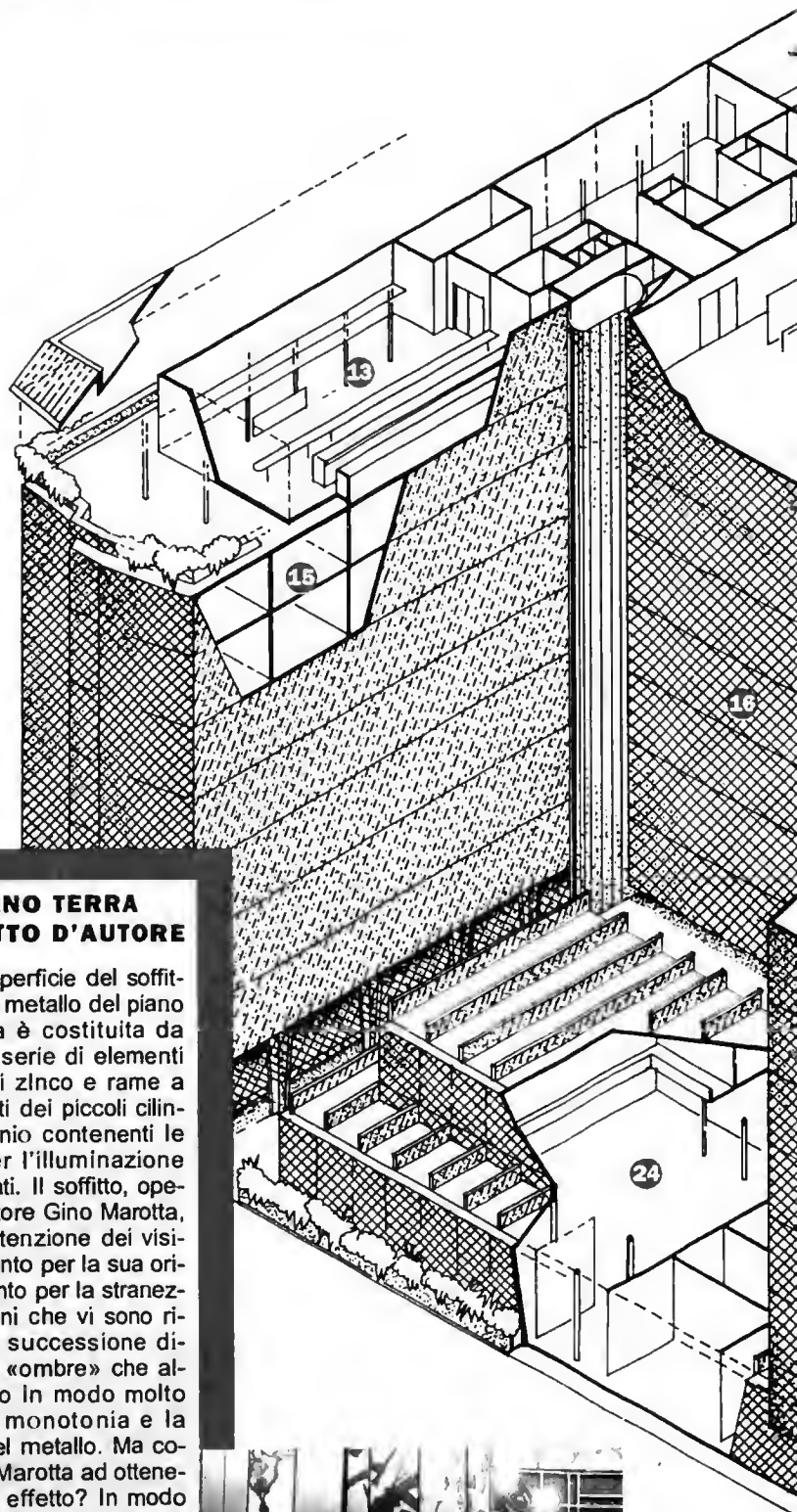
Iniziò così la mia carriera di simbolo del servizio pubblico radiotelevisivo. Perché da allora proprio questo è stato il mio destino: identificarmi con la Rai, diventarne, in un certo qual modo, l'emblema, un vero e proprio distintivo.

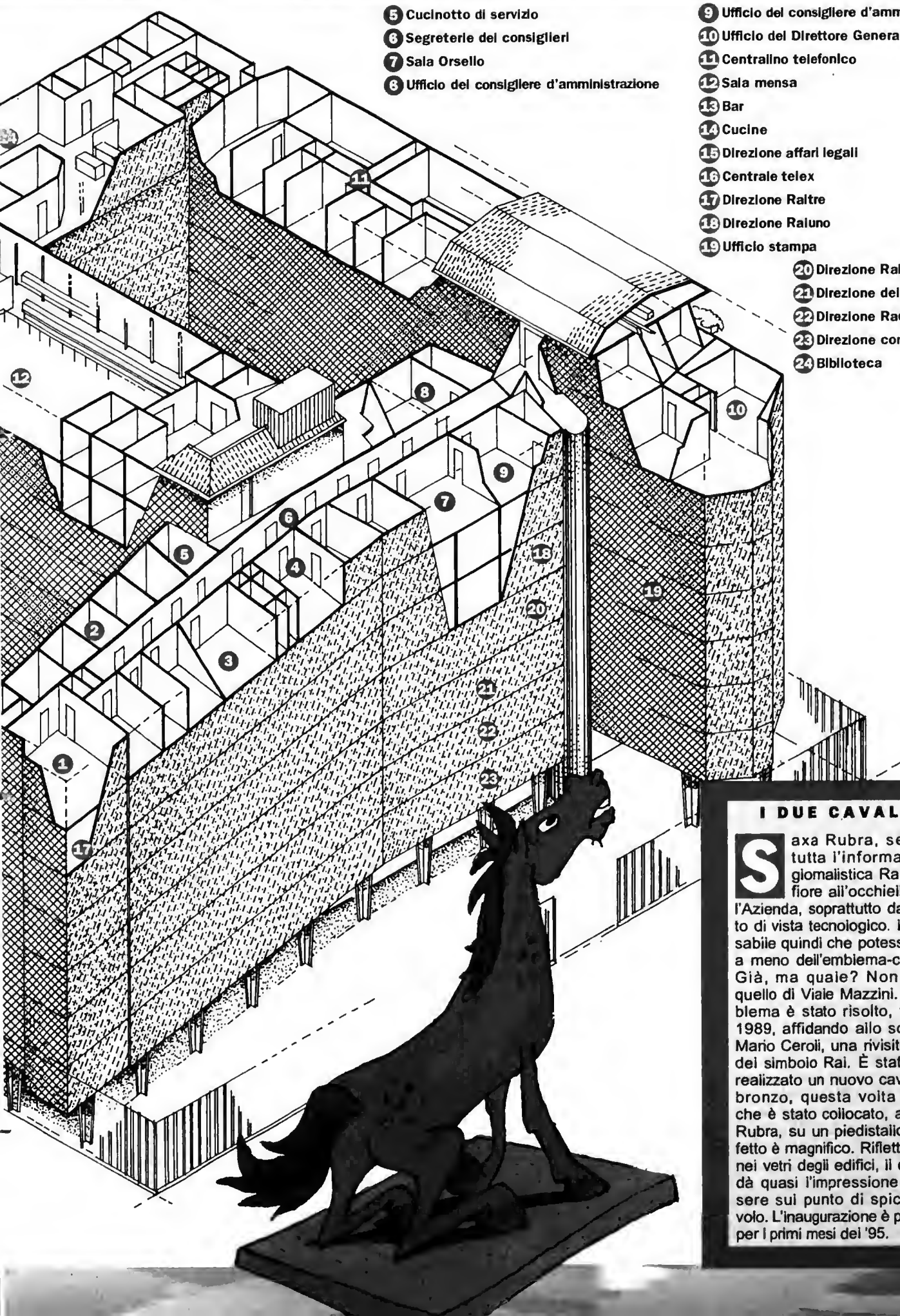
questa è la RAI

In quasi trent'anni di onorato servizio, ho visto da una posizione privilegiata, tutte le alterne vicende del Palazzo. Dal periodo di Ettore Bernabei, l'uomo che volle dotare la Rai di questa nuova, prestigiosa sede, alla riforma del 1975. Dalla competizione con le Tv commerciali alla fase dei «professori», fino ad oggi, alla presidenza Moratti.

Negli anni, il palazzo è sempre stato chiamato a rispondere a esigenze crescenti, poste non solo dai nuovi dirigenti ma soprattutto dai nuovi compiti che venivano assegnati alla Rai. Prima un solo canale televisivo, poi due, poi tre. Lo stesso per la radio. Nel 1966 la televisione occupava il quinto piano, la radiofonia il secondo. Con il proliferare di reti e testate, radio e Tv si sono estese in tutto l'edificio e, per mancanza di spazio, non è stato poi possibile riunificare le strutture in modo omogeneo.

Il fabbricato infatti si rivelò insufficiente, fin dal primo momento. A dire il vero doveva essere più grande. Almeno un paio di piani in più, sia in altezza che nel sottosuolo. Solo che la nostra zona, essendo vicina al Tevere, è ricca di acqua e, al momento della costruzione, questo fatto rese difficile il posizionamento dei piloni delle fondamenta. Oddio, forse questa è solo una parte della verità, che vale comunque per l'interrato. Perché, per quanto riguarda l'altezza, ho sentito anche un'altra versione. Essendo il cavallo della Rai, la riporto per dovere di cronaca. Se guardate alle mie spalle vedrete che sull'altro lato di Via

(segue a pag. 42)

AL PIANO TERRA UN SOFFITTO D'AUTORE

La superficie del soffitto in metallo del piano terra è costituita da una serie di elementi in lamiera di zinco e rame a cui sono uniti dei piccoli cilindri di alluminio contenenti le lampade per l'illuminazione degli ambienti. Il soffitto, opera dello scultore Gino Marotta, richiama l'attenzione dei visitatori non tanto per la sua originalità, quanto per la stranezza dei disegni che vi sono riportati: una successione disordinata di «ombre» che alleggeriscono in modo molto efficace la monotonia e la freddezza del metallo. Ma come ha fatto Marotta ad ottenere un simile effetto? In modo molto semplice. Tutto il rivestimento fu steso per terra, ricoperto da una montagna di rifiuti, stracci, bottiglie, pezzi di carta, e abbondantemente irrorato con acido. La parte di metallo coperta dal materiale rimase intatta, l'altra si incise dando vita all'effetto «ombre».

I DUE CAVALLI

Saxa Rubra, sede di tutta l'informazione giornalistica Rai, è un fiore all'occhiello dell'Azienda, soprattutto dal punto di vista tecnologico. Impensabile quindi che potesse fare a meno dell'emblema-cavallo. Già, ma quale? Non certo quello di Viale Mazzini. Il problema è stato risolto, fin dal 1989, affidando allo scultore Mario Ceroli, una rivisitazione del simbolo Rai. È stato così realizzato un nuovo cavallo in bronzo, questa volta alato, che è stato collocato, a Saxa Rubra, su un piedistallo. L'effetto è magnifico. Riflettendosi nei vetri degli edifici, il cavallo dà quasi l'impressione di essere sul punto di spiccare il volo. L'inaugurazione è prevista per i primi mesi del '95.

«Seguitemi senza paura, per

L'INGRESSO

Per i dipendenti dell'azienda e per gli ospiti, due sono le modalità d'ingresso. I tanti visitatori esterni che ogni giorno entrano a viale Mazzini devono seguire una rigorosa procedura: consegnare un documento di riconoscimento agli appositi sportelli ❸ e indicare da chi sono attesi. Dopo la verifica, gli viene rilasciato un «pass» che dà accesso ai piani. All'uscita restituiscono il lasciapassare e ritirano il proprio documento. I dipendenti, invece, sono forniti di un tesserino magnetico che dà il via libera attraverso i sei «tornelli» posti all'entrata di via Pasubio ❶.

Sono centinaia i visitatori che tutti i giorni entrano nel palazzo per i motivi più diversi: conferenze stampa, consultazione dei testi della biblioteca, colloqui con i dirigenti o i vertici aziendali. Nella foto grande, la sala subito dopo l'ingresso ❷, primo punto d'incontro con il pianeta Rai. Novello Virgilio, il cavallo Rai, ridisegnato per noi da Franco Matticchio, si appresta a farci da guida.

me il palazzo non ha segreti»

Alcuni dei servizi interni Rai che si trovano al piano terra del palazzo: centro stampa ❹, ufficio postale ❻, centro elettronico ❼, centrale di controllo degli ascensori ❽.

L'INFERMERIA

L'ambulatorio ❺ è aperto dalle 8,30 alle 17. Un medico e un'infermiera sono a disposizione per le emergenze sanitarie e per le visite di controllo dei dipendenti Rai. Negli anni, tanti salvataggi. Una convenzione con la Croce Rossa, permette interventi rapidi e si racconta che anche gli inquilini dei piani nobili, in passato, ne abbiano avuto bisogno per minacce d'infarto durante sedute del Consiglio di Amministrazione alquanto tumultuose. L'ambulatorio è dotato di un cardiotelefono, di strumenti per il controllo del diabete e dell'apparato circolatorio. Il novanta per cento dei pazienti ha disturbi da stress.

LA SICUREZZA

Il palazzo di viale Mazzini è una vera e propria fortezza: oggi più di ieri. Dalle bombe di Firenze e Roma, non è più possibile posteggiare nelle strade adiacenti. Un vigile, Romano di nome e di fatto, «distribuisce» multe a destra e a manca. All'interno, sei vigilantes dell'Istituto dell'Urbe, sorvegliano giorno e notte. In tanti anni di servizio non gli sono mancati incontri curiosi: dalla signora che diceva di venire dalla luna per parlare con lo scienziato tedesco Von Braun, al vecchietto che passava ore ed ore a conversare con il cavallo di Messina. All'entrata di via Pasubio, di fronte all'ufficio postale, c'è poi il Commissariato della Polizia di Stato presso la Direzione Generale Rai Tv ❾, il cui personale dipende dal Dipartimento della Pubblica Sicurezza, Questura di Roma, che riceve le direttive dal Ministero dell'Interno. Il suo funzionamento è del tutto simile a quello di un normale commissariato di polizia. Inoltre è preposto al controllo di tutte le trasmissioni televisive e radiofoniche. I poliziotti sono presenti alle dirette, nelle trasmissioni con pubblico, visionano quelle registrate e assistono a tutti i Tg.

Nella grande sala al pianoterra ❷, utilizzata fino al '93 per le riunioni del Consiglio di amministrazione, è conservata parte della raccolta del *Tv Radiocorriere.* Alle pareti, tre arazzi del pittore fiammingo Frans Geubels ❸.

LA BIBLIOTECA

La biblioteca ❶, situata al pianoterra, ha una posizione strategica: il suo scopo è quello di alimentare l'attività di studio per la realizzazione dei programmi radiotelevisivi. Sei persone sono a disposizione sia dei dipendenti Rai che dei tanti studiosi ed esperti del settore che vi vogliono accedere. Contiene oltre sessantamila libri e, di questi, diecimila sono sulle comunicazioni di massa. Della raccolta fanno parte anche preziosi ed antichi volumi. Da un anno è stata oggetto di un processo di automazione che permette ad ogni dipendente Rai di consultare il catalogo dalla propria scrivania. Inoltre, è collegata alle maggiori biblioteche nazionali ed internazionali e con oltre duemila banche dati. La biblioteca Rai nasce in via delle Botteghe Oscure, in seguito viene trasferita in via del Babuino e trova una collocazione definitiva con la nascita del palazzo di viale Mazzini.

Sempre al pianterreno, la saletta per le proiezioni ❹ e la filiale della Banca di Roma ❺. Riuscirà il nostro cavallino a farsi aprire un conto? A destra, un vecchio numero del *Tv Radiocorriere,* conservato nella biblioteca ❻.

1 Piano

Siamo arrivati al primo piano ed ecco l'interno di una stanza ❼: dalla finestra si intravede la testa del cavallo, quello vero, realizzato dallo scultore Francesco Messina. A questo piano c'è l'ufficio contabilità e cassa ❽.

2 Piano

Per paura di un black-out la nostra guida, zoccoli permettendo, preferisce usare le scale ❾. Così arriviamo nell'ufficio «a 4 moduli» ❿ dove c'è la programmazione di Radio due.

OTTO PIANI DI PULIZIA

Delle pulizie del palazzo si occupano, tutti i giorni, ventitré operatori di una ditta privata. I turni vanno dalle 6 alle 9, prima che arrivino i dipendenti; e dalle 17 alle 20. Ad ogni piano, lavorano tre persone, una per ala, più o meno trentatré stanze a testa. Il loro compito è quello di spolverare e pulire i mobili, i bagni, svuotare cestini e portaceneri. Inoltre, c'è un addetto alla mensa, un altro che passa l'aspirapolvere ed uno addetto alle scale. Il sabato si approfitta dell'assenza dei dipendenti per pulire più a fondo. Al settimo piano è di rigore pulire la moquette ogni mattina. Ma il palazzo di vetro ha il suo tallone d'Achille proprio nella pulizia delle vetrate esterne. A causa delle alte inferriate che lo circondano, non possono venire usati gli appositi elevatori che fanno splendere i grattacieli di Manhattan.

«Avete visto? Più si sale, più

(segue da pag. 36)

Podgora c'è la chiesa di Cristo Re, con il suo bel campanile. Ecco, sembra che all'epoca sia stato giudicato disdicevole superarlo in altezza. Forse non è vero, ma certo è un fatto che campanile e palazzo sono alti uguali. Dunque, nonostante tutti i piani, ad eccezione del primo, siano liberamente frazionabili attraverso l'uso di tramezzature mobili, non si riuscì inizialmente a ricavare più di 710 stanze, insufficienti, come dicevo, ad ospitare tutti. La Direzione tecnica fu costretta a trasferirsi subito in via della Conciliazione e, poco dopo, altre stanze furono ricavate dal trasferimento della mensa all'ottavo piano e dalla soppressione di una magnifica scala in legno al settimo.

Questo gran movimento di uomini e stanze (oggi siamo a 850 uffici per quasi 1.400 dipendenti) è, da sempre, una delle costanti del palazzo. Ogni cambio di dirigenza ha sempre avuto le sue inevitabili ripercussioni. Inizialmente esisteva anche una specie di codice non scritto per l'assegnazione degli uffici. Con il tempo, si è stemperato, ma non è del tutto scomparso. Tre i criteri per valutare, osservando la stanza, l'importanza di un dirigente: l'ampiezza, il piano e l'esistenza o meno del bagno privato. Se osservate le facciate in vetro dell'edificio, vi accorgerete che i pannelli sono di due misure. Il vetro più piccolo, che misura 90 cm. ed è esattamente la metà dell'altro, è chiamato modulo. Era una specie di unità-base: 4 moduli per l'ufficio di una segretaria, 5 di un direttore, 7 di un consigliere. Con il passare del tempo e l'incremento delle stanze, questo criterio è parzialmente saltato così come si è attenuato il principio che voleva più importante l'ufficio più vicino al piano nobile, il settimo. La vera discriminante resta, oggi come ieri, il bagno. Nel palazzo ci sono 10 uffici con servizi privati, da sempre appannaggio dei dirigenti più importanti.

Mi permettete un'indiscrezione? Dal movimento, spesso frenetico, di queste stanze è addirittura scaturita una sorta di malattia professionale che si potrebbe definire la «sindro-

(segue a pag. 46)

3 Piano

Negli anni '70 ogni piano aveva una sala riunioni, oggi ne sono rimaste solo quattro e il cavallino ha deciso di usare impropriamente quella del terzo piano ❶. Nel corridoio ❷, un lettore per i tesserini magnetici dei dipendenti.

4 Piano

I COLLEGAMENTI

Come «cervello» dell'universo Rai, il palazzo di viale Mazzini è collegato con tutto e con tutti. Quattro antenne paraboliche ricevono i segnali televisivi, satelliti compresi, cavi in fibra ottica mettono in comunicazione il palazzo con gli altri edifici Rai e le sedi all'estero, un centro telex ❸, al quarto piano, funziona da cuore di tutte le comunicazioni telegrafiche, cavi coassiali per i segnali in bassa frequenza permettono di seguire tutto quello che avviene nei vari studi televisivi. All'ottavo piano poi c'è la centrale telefonica, il famoso 3878. Sedici operatori lavorano 24 ore al giorno per 365 giorni all'anno. Una curiosità. Per non far pagare all'utente anche l'inevitabile tempo di attesa, sono centinaia e centinaia le chiamate giornaliere, il centralino non sblocca automaticamente la telefonata in arrivo. Nessuna voce suadente invita a «restare in attesa per non perdere la priorità acquisita». Così, mentre gli operatori rispondono ad altri utenti, il telefono continua a squillare dando l'impressione che nella stanza non ci sia nessuno. Non sarà bello, ma certo è conveniente. Soprattutto per le tasche.

gli uffici sono importanti»

Sopra, l'ufficio dirigenziale per i mezzi di produzione ❹. A destra, un corridoio del sesto piano ❺ ... a un passo dall'Olimpo. Sotto, l'ufficio per la promozione dell'immagine ❼.

Convinto di avere grandi idee in fatto di spettacolo, il cavallino ha deciso di occupare la stanza di un dirigente ❻.

CONTESTAZIONI A PALAZZO

Come tutti i palazzi che simboleggiano il potere, anche la sede Rai di viale Mazzini è stata oggetto nel tempo di varie manifestazioni. I sit-in esterni non si contano. Durante l'autunno caldo un corteo di metalmeccanici dette prova di una notevole dose di fantasia. Dal centro della strada furono lanciate verso i vetri del settimo piano, quello dirigenziale, qualche centinaio di uova marce. Oltre il 50% dei «proiettili» andò a segno, con un effetto cromatico facilmente immaginabile. Pochi invece i tentativi di occupazione, anche per la difficoltà di superare il servizio d'ordine interno. Ci riuscirono, una volta, i radicali che, dopo essere stati ricevuti da un dirigente, occuparono per 4 giorni la sala Orsello. Li fece sgombrare la polizia trasportandoli fuori con una sedia a rotelle. Infiniti invece gli incatenamenti all'inferriata esterna. Ma proprio per il loro numero elevato, hanno smesso da tempo di fare notizia.

«Un po' di silenzio

L'ufficio del Presidente della Rai, Letizia Moratti ❶. Nessuno sfarzo particolare nell'arredamento: mobili in noce amazzonia, moquette, televisori e computer. Unico optional, la vista sulla città.

LA CUCINA DA CAMPO

Normalmente, quando nel Palazzo viene organizzato qualche pranzo di lavoro, ci si affida ad un catering esterno che fornisce, per l'occasione, anche tutto il vasellame necessario. Talvolta però può capitare che una riunione si protragga più del previsto ed allora, nei pressi della Presidenza c'è un cucinotto ❸, dove può essere preparato uno snack veloce, prevalentemente a base di sandwich.

Ed ecco quello che i maligni chiamano «il corridoio degli intrighi»❷: situato al piano nobile, porta agli uffici di tutto il vertice Rai: presidente, direttore generale, consiglieri. Un po' intimorito, la nostra guida si affaccia con discrezione.

per favore, siamo al piano nobile»

LA NUOVA SALA DEL CONSIGLIO

All'inizio era la stanza per riunioni di Bernabei. Poi, dopo la riforma del 1975, passò al vice-presidente, prima Orsello poi Birzoli. Oggi, benché ufficialmente sia intitolata a Willy De Luca, è conosciuta ancora come Sala Orsello ❾. Dal momento in cui è stato ridotto il numero dei consiglieri (da 16 a 5), vi si riunisce il Consiglio di amministrazione. Furono i Professori ad abbandonare la prestigiosa, ma troppo grande, Sala degli arazzi al piano terra. Semplice ma prestigioso l'arredamento. Al centro troneggia un grandissimo tavolo rotondo sovrastato da un bellissimo lampadario, lavorato a mano, in vetro di Murano. È il tavolo, comunque, la vera curiosità della stanza. Per le dimensioni, inizialmente previste dall'architetto, risultò impossibile farlo passare dalle porte e così i falegnami dovettero montarlo dentro la stanza.

8

9

10

L'ufficio del direttore generale ❽ è situato sull'altro lato del corridoio rispetto alla Presidenza. Come tutti gli uffici dirigenziali è dotato di un bagno privato ❿ e il nostro amico a quattro zampe ne approfitta subito.

6

❼

Le stanze dei quattro consiglieri d'amministrazione della Rai: l'ufficio di Ennio Presutti ❹ e, di seguito, quelli di Franco Cardini ❺, dell'ex consigliere Alfio Marchini ❻ e di Mauro Miccio ❼.

«Signore e signori, il

(segue da pag. 42)

me del bagno». Sì, perché se il possesso di questo tipo di ufficio provoca nel titolare una legittima soddisfazione, la sua perdita è, per molti, causa di angoscia. Gli addetti all'Intendenza, il settore che, fra l'altro, ha il compito di adeguare continuamente la struttura alle esigenze emergenti, cercano talvolta di rendere più soffice la caduta di un dirigente (da una stanza con bagno ad una con biblioteca e rivestimento in legno) ma non sempre questo è possibile. Anche perché delle delusioni, nel palazzo, non ci si preoccupa più di tanto. Non per insensibilità ma per impossibilità pratica. Questo è il «cervello» dell'universo Rai. Qui si pensano, si progettano e si impostano tutti i programmi radiofonici e televisivi. È un continuo via vai di autori, interpreti, registi. Un carosello vorticoso di persone più o meno famose che cercano una conferma del loro successo, una definitiva consacrazione o, molto più semplicemente, la grande occasione. Le ambizioni e le speranze sono all'ordine del giorno come del resto le delusioni o lo sconforto di chi non riesce a sfondare.

Anche volendo, non è proprio possibile dar conto dell'infinita gamma dei sentimenti e degli stati d'animo di tutte le migliaia di persone che, nel tempo, ho visto entrare e uscire da quelle porte.

Insomma, non insistete per favore. Non posso proprio parlare. Dovete capire che anche per me c'è una sorta di segreto professionale e poi, diciamo la verità, se dovessi raccontare proprio tutto...

Una cosa però la voglio dire, e con grande chiarezza. Se fosse possibile fare una somma, in positivo e in negativo, della vita del palazzo e di tutto quanto qui ha visto la luce, ci troveremmo davanti ad un bilancio largamente positivo. Non ne sono convinto solo io, ma la stragrande maggioranza degli italiani. Per questo, nonostante alcune difficoltà del momento, c'è, qui dentro, una gran voglia di fare, un gran desiderio di risalire la china. Non l'avete ancora capito? Be', anch'io sono disposto a fare la mia parte. Su, «allentatemi il morso.

LA MENSA E IL BAR

Da un'indagine del sindacato Snar, la mensa di viale Mazzini è risultata la migliore tra tutte quelle della Rai. I menù variano ogni settimana e tutti i giorni si può scegliere tra cinque diversi primi piatti e otto secondi: i commensali sembrano soddisfatti. È possibile mangiare dalle 12 alle 15. La mensa cinque anni fa è diventata self-service ❷. Prima, le vivande venivano trasportate da un «trenino» che camminava su rotaie disposte ai lati della sala. Accanto alla mensa si trovano le cucine, qui viene preparato tutto ciò che si consuma nel palazzo. Non mancano pranzi natalizi e pasquali: il signor Serafino Fiore, responsabile del servizio, controlla che durante le festività siano offerti panettoni e colombe. Per il caffè, l'appuntamento è al frequentato bar dell'ottavo piano. Da questa estate, la Quick Food Italia con i suoi sei dipendenti, ha sostituito lo «storico» Vanni.

Ottavo piano, ovvero la mensa ❶. Prima di pranzo, il nostro cavallino si concede un aperitivo al bar ❸: da qui si gode davvero un'ottima vista.

pranzo è servito. Tutti a tavola...»

Menù

Primi piatti
Risotto alle erbe
Riso in bianco
Bavette al pomodoro
Bavette al burro o all'olio
Pasta e lenticchie

In sostituzione del primo piatto:
1 contorno
1 formaggio gr. 40
1 frutta (mela o uva)
1 yogurt magro

Secondi piatti
Filetti di sogliola (surg.) fritti dorati con contorno
Bollito misto con contorno
Scaloppina alla zingara con contorno
Formaggio con contorno
Fettina ai ferri con contorno
Barchette di melanzane con contorno
Formaggi vari gr. 75/80
Bocconcino gr. 75/80

Contorni (ad esaurimento)
Lenticchie in umido
Verdura all'olio
Insalata verde
Fagiolini al pomodoro
Cetrioli all'olio

Pane (1 rosetta), pane integrale, grissini

Vino extra
Vino super
Min. da 1/2 lt.
Birra
Birra analcolica
Coca Cola

Paste assortite
Yogurt alla frutta, yogurt magro
Budino
Mela, uva, ananas
Mela cotta
Macedonia

Viale Mazzini è costantemente in contatto con Saxa Rubra. Così, prima di andare via, la nostra guida è scesa nel sotterraneo ❹ per mostrarci una delle sale di controllo.

Da mezzogiorno alle tre, la mensa di viale Mazzini (la migliore tra quelle Rai, secondo un'indagine del sindacato) offre un'ampia possibilità di scelta: cinque primi piatti e otto secondi, come si vede nel menu-tipo.

GLI AUTISTI

Ai tempi dei sedici consiglieri di amministrazione le macchine a disposizione erano circa trenta. Oggi, ridotto il CdA, ne sono rimaste più o meno cinque ❺. Gli autisti Rai sono otto, mentre gli altri dipendono da undici cooperative. Non c'è personaggio più importante dell'autista del potente. Una volta, sembra che la categoria chiese di avere in dotazione gli impermeabili. Ma l'azienda respinse la loro richiesta. Poi, una sera di pioggia, ad uno degli autisti, mentre stava accompagnando a casa il vicepresidente, si fermò la macchina per un improvviso guasto. Senza preoccuparsi del brutto tempo, l'uomo scese e cominciò a trafficare dentro il cofano. Il dirigente lo richiamò preoccupato: non voleva che si bagnasse. Ma il diligente autista non si perse d'animo e, risolto il problema, fradicio come un pulcino, tornò in macchina. Il vicepresidente apprezzò il gesto e, guarda caso, la mattina dopo partì un ordine per la dotazione degli impermeabili.

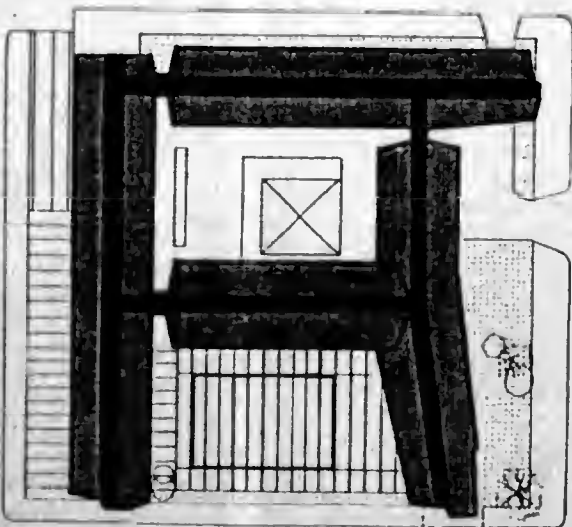
LA CENTRALE TERMICA

Una delle caratteristiche del palazzo è quella di avere pochissimi magazzini, molti corridoi e un solo piano interrato, occupato in gran parte dalla centrale termica ❻. Questa funziona a gasolio e corrente. L'impianto, ad aria ed acqua, fornisce sia il caldo, d'inverno, che il fresco, d'estate. Un gruppo elettrogeno, in caso di black out, alimenta le luci di emergenza, l'infermeria, la centrale telefonica e gli ascensori. Unica difficoltà: la regolazione dell'aria condizionata. L'impianto infatti non permette la diversificazione della temperatura settore per settore. Regolare il fresco sulla parte del palazzo dove batte il sole, significa far congelare altri. La mediazione è continua ma, durante l'estate,la temperatura interna è sempre troppo alta o troppo bassa.

questa è la RAI

Diamo un po' i numeri

STRUTTURA *31* i metri in altezza del palazzo, 300 il suo perimetro ● *6.820* i metri quadrati di terreno di pertinenza della struttura, di questi 4.700 coperti dal piano terra; 4.230 mq. invece la superficie dei rimanenti piani ● *140.000* i metri cubi totali del palazzo: 109.300 fuori terra, 30.700 nel sottosuolo ● *6.000* i metri quadrati di vetro utilizzati per le pareti esterne, 3.500 i «moduli» totali **INTERNI** *850* le stanze adibite ad uffici ● *180* i servizi igienici ● *10* i bagni privati ● *2* grandi sale riunioni ● *1* saletta per proiezioni ● *4* salette per riunioni **ATTREZZATURE** *12* ascensori ● *1* montacarichi ● *2.180* scrivanie e tavoli ● *3.980* sedie ● *3.505* armadi ● *556* computer ● *2.100* telefoni ● *1.120* macchine da scrivere ● *11* rilevatori magnetici ingresso ● *195* estintori ● *1.700* linee telefoniche interne ed esterne **CONSUMI** *45.000* i litri di gasolio consumati in un mese ● *450.000* i kWh di elettricità usati in un mese ● *1.950* le ore impiegate ogni mese per le pulizie interne ● *3.100* i km percorsi in un mese dalle auto di servizio ● *1.050* i pasti consumati quotidianamente alla mensa ● *2.500* le consumazioni giornaliere al bar interno, di queste 1400 caffè **MOVIMENTI** *350* conferenze stampa all'anno ● *400* i visitatori che ogni giorno entrano nel palazzo ● *290* le lettere che ogni giorno arrivano al palazzo, 500 quelle che partono ● *70.000* i libri presenti in biblioteca, fra questi 10.000 sulle comunicazioni ● *80* i frequentatori giornalieri della biblioteca ● *300* le visite effettuate ogni mese in infermeria ● *2.000* i conti correnti attivati presso la banca

IL FATTORE «R»

Non se ne trova traccia da nessuna parte. Né l'architetto Francesco Berarducci ha mai accennato alla cosa. Ma è indubbio che, almeno a livello inconscio, il fatto di costruire un edificio per la Direzione generale della Rai deve aver esercitato sui progettisti una certa suggestione. Ufficialmente, come si legge in una nota dello stesso Berarducci, «l'organismo architettonico è stato strutturato planivolumetricamente in parti staccate, distributivamente e funzionalmente autosufficienti, unite solo da brevi e trasparenti collegamenti orizzontali». Eppure a guardarlo dall'alto l'edificio offre una curiosa chiave di lettura: immaginandolo come una rappresentazione digitalizzata, è possibile «leggere» con facilità la lettera «R», che a sua volta contiene sia la «A» che la «I». Così la sigla RAI, anche se con una lettera dentro l'altra, ha trovato la sua casa

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dall'8 al 14 gennaio

Champagne
SABATO, CANALE 5

Tu vuo' fa l'americano
GIOVEDI, RAIUNO

SATIRA, CANZONI E... CHAMPAGNE

TELEVISIONE

I più visti dal 22 al 28 dicembre

Programma	Rete	Spettatori
Numero Uno	(Raiuno, martedì)	8.010.000
Paperissima	(Canale 5, venerdì)	7.678.000
Fantaghirò 4	(Canale 5, giovedì)	6.766.000
Stranamore	(Canale 5, domenica)	6.728.000
Scommettiamo che...?	(Raiuno, lunedì)	6.625.000
Striscia la notizia	(Canale 5, giovedì)	6.560.000
Tempo reale	(Raitre, giovedì)	6.276.000
Canzoni sotto l'albero	(Canale 5, mercoledì)	6.096.000
Canto di Natale di Topolino	(Raiuno, sabato)	5.607.000
Regalo di Natale	(Raiuno, venerdì)	5.424.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO?

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	4
DOMENICA	20,40 FILM TV **FAMIGLIA RICORDI** La storia della famosa casa discografica attraverso i medaglioni dei musicisti più famosi	20,40 FILM TV **SCANDALI DI CARTA** Dernier cri per la direttrice di una rivista di moda assassinata: Mason fra stilisti e giornalisti	[illegible] **OPERAZIONE SOTTOVESTE** Cinque ausiliarie e un tenente all'arrembaggio di un sommergibile: rosa è più bello	[illegible] **CONTINUAVANO A CHIAMARLO TRINITA'** Spencer e Hill fratelli di spaghetti e di schiaffoni: in mezzo i dolci fraticelli	20,30 TELEFILM **HIGHLANDER** L'immortale MacLeod vendica la morte di un amico, infiltrandosi nella setta degli Osservatori	[illegible] **LA BIBBIA** Dalla Creazione alla prova di Abramo: nel kolossal di Huston i vestiti sono firmati dalle sorelle Fontana
LUNEDI	20,40 FILM **BILL BATHGATE A SCUOLA DI...** *gangster*. Come maestro, uno spietato Hoffman sul viale del tramonto	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Chi dice le bugie va all'inferno: ma chi resta si gode i soldi di una confessione falsa	[illegible] **IL PROCESSO DEL LUNEDI'** Gene Gnocchi vede e rilancia la partita con un poker di Biscardi rossi	[illegible] **PUERTO ESCONDIDO** Fuga da Milano per Abatantuono perseguitato da un commissario: nel Messico la redenzione	[illegible] **JOEY, UNA STORIA MERAVIGLIOSA** Piccolo orfano con poteri telecinetici: la mente è più forte degli insegnanti	20,40 TELENOVELA **SENZA PECCATO** ...e fuori due: anche la zia Camilla muore mentre parenti e nipoti se la spassano a Parigi
MARTEDI	20,40 VARIETA' **NUMERO UNO** Trucchi, massaggi, maschere, ombretti: oggi giocano le estetiste. Da Pippo si vince in bellezza	20,30 FILM TV **UOMO DI RISPETTO** La Piovra allo specchio: Michele Placido in cerca di riscatto dopo un passato mafioso...	**CHI L'HA VISTO?** Fra tante feste, qualcun si è perso? Niente paura, Giovanna Milella li ritrova tutti!	**AMICI DI SERA** Confronto o scontro generazionale? Dedicato a tutti quelli che non riescono a parlare in famiglia	20,30 TELEFILM **COBRA DETECTIVE** La beneficenza come copertura di una banda di criminali: l'agente Scandal fa il doppio gioco?	[illegible] **MATO GROSSO** Connery con codino cerca un'erba contro il cancro nella foresta amazzonica: trova l'amore
MERCOLEDI	20,25 SPORT **CALCIO: MILAN-REGGIANA** Recupero del Campionato di serie A: i rossoneri cercano la vittoria	20,30 FILM **J.F.K. UN CASO ANCORA APERTO** Film di denuncia con uno straordinario Costner, grigio e pedante quanto basta	**MI MANDA LUBRANO** Quando la ginnastica fa male alle tasche, meglio chiedere qualche consiglio a Lubrano	[illegible] **COSE DA NON DIRE** O da dimenticare: anche l'avvocatessa era stata violentata quando era piccola. Ora vuole capire	[illegible] **SETTE MINUTI IN PARADISO** Storia d'amore e di amicizia in una piccola provincia americana	[illegible] **UNA VEDOVA ALLEGRA MA NON** *troppo*. Michelle Pfeiffer alle prese con spasimanti focosi e un po' mafiosi
GIOVEDI	20,40 MUSICA **TU VUO' FA L'AMERICANO** Omaggio a Renato Carosone, il cantante napoletano che sapeva l'americano	20,40 FILM TV **UOMO DI RISPETTO** Per essere finalmente libero, Michele Placido deve dare un'ultima prova. E' la più difficile!	**TEMPO REALE** Nuvole all'orizzonte: sarà bufera o solo temporale? La risposta in diretta da Michele Santoro	[illegible] **LA RUOTA D'ORO** Di sera la ruota della fortuna indossa i lustrini: quiz e frasi misteriose per grandi e piccini	20,30 FILM **DUE PALLE IN BUCA** Direttamente dal Saturday Night Live, i due fuoriclasse Dan Aykroyd e Chevy Chase	20,35 FILM TV **PERCHE' MIA FIGLIA** Violenza su una minorenne: la giustizia arriva come un fulmine. Ma non è quella legale
VENERDI	20,40 VARIETA' **REGALO DI NATALE** Sareste disposti a salire su un elefante per fare un po' di beneficenza? Liana Orfei vi aspetta	20,40 VARIETA' **I FATTI VOSTRI** Con la busta giusta è sempre tempo di regali: Giancarlo Magalli dispensa cineserie e milioni	**UN GIORNO IN PRETURA** Prima parte del processo contro Luigi Chiatti: matto o «mostro»?	[illegible] **PAPERISSIMA** I re delle gaffes: da Mike Bongiorno a Emilio Fede, da Antonella Elia all'inviato Paolo Brosio	20,30 FILM **CACCIA A OTTOBRE ROSSO** Il comandante sovietico, Connery, ruba un sommergibile atomico: guerra o la pace?	[illegible] **LA SCUOLA DELLA VIOLENZA** Il professor Sidney Poitier riesce a riportare l'ordine in una scuola inglese
SABATO	20,40 VARIETA' **CARO BEBÉ** Marisa Laurito come Mary Poppins alleva bambini e educa genitori. E premia quelli bravi	20,40 FILM **LA MENTE CRIMINALE** La signora amava i giochi pericolosi: per vincere la noia, organizzava rapine nel tempo libero	**UN GIORNO IN PRETURA** Dopo 7 ore di camera di consiglio, arriva la sentenza: «mostro». Due ergastoli.	20,40 VARIETA' **CHAMPAGNE** Basta piangersi addosso: con quelli del Bagaglino arriva una ventata di gioiosa «prosperosità»	20,30 FILM **PRONTI A TUTTO** Cercasi poliziotto onesto: in aiuto di Anthony Edwards arriva il nero Whitaker. Insieme si può	22,30 FILM **IL PIANETA DELLE SCIMMIE** Quando gli uomini avevano la coda, le scimmie erano evolute e intelligenti

2040 STASERA?

	TMC	M	[illegible]	[illegible]	+1	+3
DOMENICA	[illegible] SPORT **GALAGOAL** Tornano Luigi Colombo, Luisito Suarez, Giacomo Bulgarelli, Josè Altafini e Comaschi	22,00 MUSICA **JAZZ X** Ritratto di Dizzie Gillespie, uno dei jazzisti più importanti. Raro filmato del '59 con Louis Armstrong	[illegible] FILM **SQUILLI DI SANGUE** Flash, la morte ti sorride: lui le uccide, le fotografa e le archivia. Serial killer con polaroid	[illegible] FILM **GIÙ LA TESTA HOMBRE** Fra due fuorilegge litiganti, il soldato, travestito da bandito, gode	[illegible] FILM **IN MEZZO SCORRE IL FIUME** Preghiera e natura per due fratelli dediti alla pesca: dirige un ecologico Redford	[illegible] FILM **CAPITAN BLOOD** Ribellatosi al re, il medico Flynn è venduto schiavo e diventa corsaro. Più del bisturi, la spada
LUNEDI	20,45 SPORT **CALCIO: COPPA D'INGHILTERRA** Cronaca diretta della partita Sheffield Utd contro il Manchester Utd	19,45 ATTUALITA' **IL FORMICAIO** In diretta da Roma, striscia quotidiana con Daniele Formica: l'attualità può far anche ridere	20,30 SPORT **SPORT IN REGIONE** Non tutto ma di tutto: assaggio di varie discipline con collegamenti dai campi periferici	[illegible] FILM **FUTURE FORCE 2** Un ragazzo dal futuro: per aiutare Taylor contro il narcotraffico arriva suo figlio, che avrà 20 anni nel 2000	21,00 FILM **MADADAYO- IL COMPLEANNO** Il vecchio professore non è pronto a morire: «non ancora», finché è felice	[illegible] FILM **LA DANZA DEI MILIONI** Con un pizzico di faccia tosta, il falso impiegato diventa famoso e stimato
MARTEDI	[illegible] **IGUANA** D'aspetto mostruoso, il tiranno delle Galapagos sembra uscito da un racconto dell'orrore	22,30 MUSICA **MOKA CHOC** Dallo spot di Brooklyn alla sirena Elle MacPherson; un po' di magia con Fabio Concato	[illegible] **DELTA FORCE COMMANDO** Che ci fanno due piloti americani nella giungla nicaraguense?Cercano terroristi	[illegible] FILM **I GIARDINI DEL DIAVOLO** Nel deserto il monastero non è un miraggio, ma un rifugio per il commando Usa	21,00 FILM **SINGLES - L' AMORE E' UN GIOCO** Da Seattle, amore e musica per storie minimaliste con giovani, carini e innamorati	[illegible] **I SETTE PECCATI** Lettere come foglie al vento per chiedere aiuto e amore: tutti ci credono, anche un professore
MERCOLEDI	20,35 MUSICA **C'ERA UNA VOLTA IL FESTIVAL DI NAPOLI** Dai Teato Augusteo festa con Andrea Giordana e Gigliola Cinquetti ...	22,00 MUSICA **GUNS 'N' ROSES** Seconda parte del concerto registrato a Parigi: sul palco anche gli Aerosmith e Lenny Kravitz	20,30 MUSICA **UN TOCCO DI CLASSICA** Musica lirica e sinfonica: con Madelyn Renée Monti tutte le novità	[illegible] **L'AMANTE DI GUERRA** Robert Wagner contro Steve McQueen: una fidanzata per due e un aereo in fiamme	[illegible] **MALEDETTA AMBIZIONE** Pur di far carriera, la giovane assistente è pronta a tutto , anche a ucciderei	[illegible] **FIAT VOLUNTAS DEI** Angelo Musco, paterno e credibile In abiti talari, conforta chi ha bisogno di aiuto
GIOVEDI	20,35 MUSICA **C'ERA UNA VOLTA IL FESTIVAL DI NAPOLI** ... per presentare le più belle canzoni napoletane di tutti i tempi...	21,00 MUSICA **ROCK REVOLUTION** Musica da Sonoria '94: per finire in bellezza, il grande musicista giamaicano Jimmy Clift	**DIAGNOSI** Informazioni per tutti i malati: sintonizzatevi con il professor Trecca, lui vi darà i consigli giusti	[illegible] FILM **LA TALPA** L'arma laser fa gola anche ai subacquei: tutti al mare con gli spioni per rubare il brevetto	21,00 FILM **MILLE BOLLE BLU** Gruppo condominiale in squallida periferia romana: minimalismo all'amatriciana	21,00 FILM **MILIARDI CHE FOLLIA** Miliardario rapito si unisce ai comici e diventa tenore: è Giuseppe Lugo
VENERDI	20,35 MUSICA **C'ERA UNA VOLTA IL FESTIVAL DI NAPOLI** ...interpretate anche da cantanti che non sono napoletani. Un babà di musical	22,30 MUSICA **MEGAPHONE** Inaugurazione della galleria Ricordi: fra gli ospiti, Lucio Dalla, Aldo Busi e Renzo Arbore	[illegible] FILM **ASSASSINIO IN FAMIGLIA** Robert Mitchum, detenuto, chiama a raccolta i suoi tre figli per evadere	20,30 FILM **GLI INVINCIBILI FRATELLI MACISTE** Due Macisti al prezzo di uno: come se un peplocuiturista non bastassei	21,00 FILM **LO SBIRRO, IL BOSS E LA BIONDA** Ragazza bionda in prestito: ma De Niro si innamora, e la vuole riscattare	21,00 FILM **IL BARONE CARLO MAZZA** Nino Taranto, corteggiato da ambiziosa ragazza: ci cade, ma poi si ravvede
SABATO	20,35 FILM **COLPO GROSSO ALLA NAPOLETANA** Squintemata banda multietnica tenta rapina a un treno carico di platino	20,30 MUSICA **ROXY BAR** Passate le feste, si torna alla tradizionale atmosfera musicale con amici, ospiti e buona musica	20,30 SPORT **BASKET A2** Spettacolo assicurato con i giganti dello sport: a casa vostra telecronaca In diretta sotto canestro	20,30 FILM **CIELO DI PIOMBO** Quando l'acqua pesante incontra il fuoco sono dolori: scienziato criminale sconfitto da ragazzi	21,00 FILM **AMORE PER SEMPRE** Il pilota Gibson si fa surgelare per amore: quando si risveglia viene scambiato per un alieno	21,30 FILM **LA PRINCIPESSA DEL SOGNO** I sogni non muoiono all'alba: la piccola orfanella Incontra davvero un principe

Quanto durerà il doppio gioco di Anthony?

BEAUTIFUL

James da un po' di tempo sembra aver perso la consueta glaciale sicurezza: eppure Brooke non perde occasione di ribadirgli il suo amore. Ma rimane pur sempre il pericolo Ridge che si sta facendo sempre più pressante ogni giorno che passa. Ostentando il recente lutto, il bel Forrester si permette di compiere frequenti visite alla sua ex con la scusa della piccola Bridget. E le sue condizioni appaiono talmente strazianti da impietosire persino James. Impedirgli di vedere persino sua figlia sarebbe impensabile in un momento simile. E così James corre ai ripari e si consulta con Stephanie che, quanto a manovre sotterranee, la sa davvero lunga. I due arrivano a sugellare un patto di mutuo soccorso: James si impegna ad indagare nel passato di Sheila per scoprire quale imbarazzante segreto si nasconda nella sua vita precedente e Stephanie in cambio promette di tenere Ridge lontano da Brooke.

Anthony (Michael Sabatino) è indeciso fra l'affetto per il piccolo Clark che lo tiene legato a Sally e il grande amore che nutre per Macy.

Anthony e Connor, come si conviene a due amici per la pelle si dispensano mutui consigli ora più che mai visto che entrambi se la passano male. Connor si è appena messo in un pasticcio: è uscito con Darla, scatenando la gelosia di Karen, mentre Anthony non riesce più a gestire la sua vita amorosa divisa fra due donne, oltretutto madre e figlia. Connor avrebbe in tasca la soluzione per scaricare Sally se solo Anthony ne avesse il coraggio. Ma l'affascinante stilista non se la sente proprio di abbandonare il piccolo Clark Junior come i suoi genitori avevano fatto con lui. Il bambino gli si è affezionato al punto da considerarlo un padre visto che quello vero si è eclissato ben presto. Così Anthony procede a piccoli passi e come prima cosa si limita ad annunciare la sua intenzione di traslocare nell'appartamento di Connor per stargli vicino in un periodo difficile. Ma prima di aver messo in atto la sua decisione Anthony viene bloccato dal piccolo Clark, febbricitante. Il bambino lo supplica di non lasciarlo e lui si intenerisce. Oltretutto la febbre è molto alta ed Anthony, per non correre rischi porta il piccolo all'ospedale. Di fronte ad una simile emergenza non ci sono cene che tengano: e così Macy riceve una telefonata del suo boyfriend che disdice l'invito. Per quanto ancora il tenero Anthony riuscirà a fingere con Macy, Sally e con se stesso? È difficile per tutti tenere i piedi in due staffe.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.40. Repliche: Raidue da lunedì, a venerdì, ore 9.45)

Uccelli di rovo

Dopo un periodo di batticuore la passione divampa fra Julia e Michael. Una notte d'amore e il sacerdote sembrerebbe pronto a rimettersi la tunica come se nulla fosse accaduto ma Heather lo fa riflettere mettendogli davanti dubbi e perplessità. Di fronte alla sorella Michael alla fine ammette di essere innamorato di Julia ma da qui a lasciare per sempre la chiesa ce ne corre.

Padre Michael (Frank Runyeon) si apre con Heather (Jane Rogers) e le rivela di amare Julia.

Questa volta Channing sembrerebbe ad un passo dal risposare Sophia: persino i figli si sono prestati ad organizzare un matrimonio a sorpresa nella residenza Capwell. Purtroppo sul più bello Julia fa il suo ingresso con un mandato di comparizione per CC in relazione alla morte di cinque operai delle imprese Capwell avvenuta molti anni prima. Dopo la segnalazione di un investigatore, Gina vola in Messico sulle tracce di Keith.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14.50)

Ultima spiaggia

CATENE d'amore

Sonia e Francesca sono amiche dai tempi delle elementari ma ora il legame che le unisce da anni sta per rompersi a causa di un uomo. Enrico, il fidanzato di Sonia si è invaghito di Francesca e sta meditando di lasciare la fidanzata per mettersi con la sua migliore amica. Basta questo a incrinare un'autentica amicizia. Prima di essere abbandonata Sonia gioca le sue ultime carte: tenta di fare pressioni su Elena perché riporti il figlio alla ragione ma non ottenendo alcun effetto progetta il suicidio.

Per Francesca è davvero troppo: oltre alle angherie di zia Agnese la sofferenza per la sua migliore amica. Fra tante disgrazie arriva per fortuna una buona notizia:

Sonia (Cynthia Klitbo) fa gli ultimi disperati tentativi per non perdere Enrico. E medita il suicidio.

Francesca ha superato le selezioni per una borsa di studio presso l'università di Città del Messico. Proprio mentre la ragazza sta per partire arriva il divieto di Agnese che provoca l'immediata reazione di Nicoletta. Si sfiora lo scandalo: per fermare la sorella, Nicoletta minaccia di confessare pubblicamente che Francesca è sua figlia. Pur di evitare l'onta e il fango Agnese, per la prima volta da che Francesca è sotto la sua tutela si piega al volere di Nicoletta.

(Retequattro da lunedì a venerdì ore 10,30)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Che fine ha fatto Roger Thorpe dopo il party?

SENTIERI

Ormai si contano sulle dita le persone rimaste fedeli a Roger, il cattivo. Persino Jenna, sua moglie, dopo aver scoperto l'ennesimo inganno, ha cominciato a pensare al divorzio. E se non fosse per il bambino che aspetta se ne sarebbe già andata, sfidando le ire del marito. Mollare Roger si rivela dunque più complicato del previsto con un figlio in arrivo. In nome del passato amore a Jenna non resta che rivolgersi a Buzz e sperare che, almeno lui, riesca a tenere a bada il famigerato Thorpe. Buzz non se lo fa dire due volte e si prende talmente a cuore l'odissea della sua ex da mandare all'aria il matrimonio-bis con Nadine. Alla luce dei nuovi sviluppi e rivedendo il suo vecchio amore si è reso conto, appena in tempo, che i sentimenti che lo univano a Jenna non sono del tutto sepolti.

Roger (Michael Zaslow) è un personaggio scomodo. Improvvisamente sparisce. E la battaglia per le industrie Spaulding inizia senza di lui.

Al fidanzamento di Nick e Mindy c'è tutta la Springfield che conta: gli Spaulding e i Lewis. Alexandra e Mindy non riescono a mascherare il loro astio neanche in pubblico mettendo in imbarazzo Nick. Dietro le quinte della festa qualcuno colpisce Roger alla testa e trascina il suo corpo nella serra del Country Club. Così all'udienza per accertare la proprietà delle industrie Spaulding manca solo lui.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 14.00)

È giallo alla gara per il trofeo: Sean non si presenta al via

Paradise BEACH

La serata fra donne dedicata alla caccia di un uomo per Loretta dà ottimi frutti: Tori riesce ad individuare e conoscere un ragazzo che sembra fatto su misura per l'amica, un certo Patrick, e si fa subito da parte. Cassie invece gioca a civettare con David e accetta un passaggio dopo la discoteca. Kirk, abbruttito dalla solitudine casalinga, si da da fare con due gemelline niente male, salvo poi giurare a Tori che si è trattato di un party innocente. C'è da dire comunque che il ragazzo ha ottime armi per tenere legata a sè la bella Tori. Basta una sua telefonata e Val Sterling, la direttrice di una nota agenzia di modelle la prende nel suo staff. Povera Tori che si ostina a credere ancora ai miracoli. Per Loretta si è trattato di toccata e fuga dato che Patrick, dopo il breve idillio sta già per lasciarla. E lei si sfoga scrivendo articoli strappalacrime per la nuova rivista di Lisa, attendendo fiduciosa il suo ritorno.

Sean (Ingo Rademacher) e Roy (John Holding) non arrivano in tempo alla gara per il trofeo «Uomo di Ferro» ma il biondino riesce a rimontare.

Si sta per disputare la gara di qualificazione per il trofeo «Uomo di Ferro» che vede fra i concorrenti il mitico Sean. Ma a pochi minuti dal gong lui non è alla partenza. Tutta colpa di un guasto all'automobile che l'ha bloccato insieme a Roy a diverse miglia dalla spiaggia. Quando tutto sembra perduto Sean, che si inserisce a metà gara, riesce a rimontare e a entrare fra gli aspiranti al trofeo. I fedelissimi tirano un sospiro di sollievo e festeggiano da Cassie. Per portare in trionfo l'amico, Nick rinuncia persino a cenare con Anna.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.15)

Sparo al buio

Dallas

Come si può arrivare a tanto? Pur di impedire il matrimonio di Clayton, Jessica fa rapire Miss Ellie e la rinchiude in un auto abbandonata. Un gesto eclatante che non sortisce l'effetto sperato: ben presto Ellie viene ritrovata e le nozze vengono celebrate come era in programma. Ed anche Bobby sembra essersi convinto a fare il grande passo: vuole regolarizzare il suo rapporto con Jenna, a scanso di ripensamenti. Dopo la morte di Mark la sua partner si è fatta più insistente e pretende delle assicurazioni visto che Pamela è di nuovo libera. Purtroppo prima che il giovane Ewing possa compiere il suo dovere viene impallinato nell'ufficio del fratello. Gli inquirenti non hanno dubbi: il killer voleva uccidere Gei Ar ma all'ultimo momento ha sbagliato persona. La lista dei sospetti si allunga di ora in ora e Gei Ar è angosciato. Chi avrà premuto il grilletto? Cliff, Edgar, Peter, oppure la stessa Sue Ellen?

Bobby (Patrick Duffy) è vittima di uno scambio di persona. Qualcuno gli spara credendolo Gei Ar.

Cliff è a corto di soldi al punto da non riuscire a portare a termine le previste trivellazioni. Ed ecco che Katharine si offre di acquistare la sua quota nell'impresa.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10.30)

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,55
la LUNA si leva alle 11,23 e cala alle *******
Battesimo di Gesù - S. Baldovino

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 Euronews [8034330]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Viaggio alla scoperta dell'America del Nord* di Peter Crawford. *I primi esploratori del Canada [1748885]*
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda! Le avventure del bosco piccolo:** *Al fuoco al fuoco [8040]*
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [6069]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano, diretto da Mariele Ventre. **Winny Puh:** *La lavagna del nonno - Invasione dei Puh* - **Albert il quinto moschettiere:** *Il gorilla di sua maestà [7515427]*
10,00 Linea Verde - Orizzonti di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [2074972]
10,55 Dalla Cattedrale di San Miniato (PI) **Santa Messa.** Regia di Ferdinando Batazzi [5310953]
11,55 Parola e vita: le notizie a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Laura Misiti [1405601]
12,15 Linea verde - in diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [7667392]
13,30 TELEGIORNALE [3392]
14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [8147224] STEREO
15,20 **TGS Cambio di campo** [8481514]
15,30 **Domenica in** [54327]
16,20 **TGS Solo per i finali** [4910514]
16,30 **Domenica in** [29798]
18,00 **TG 1** [99750]
18,10 **TGS 90° minuto** [42408]
18,40 **Domenica in** [6212392]
19,50 Che tempo fa [8313953]
20,00 TELEGIORNALE [595]
20,30 TG 1 Sport [29330]
20,40 RAIUNO - Junior Film International presentano **La famiglia Ricordi.** Un film in 4 parti di Mauro Bolognini. Con Adriana Asti, Luca Barbareschi, Alessandro Gassman, Massimo Ghini, Domiziana Giordano, Anna Kanakis, Lucrezia Lante Della Rovere, Angela Molina, Mariano Rigillo, Carolina Rossi, Kim Rossi Stuart. Sceneggiatura Enrico Medioli, Sergio Bazzini, Roberta Mazzoni, Ugo Pirro. Scenografia Francesco Frigeri. Regia Mauro Bolognini. Una coproduzione European Coproduction Association (ECA). 1ª parte [336069] ♫777
22,20 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva** [6578243]
23,25 TG 1 [8499773]
23,30 La Domenica sportiva. 2ª parte [42601]
0,05 TG 1 - NOTTE [7479712]
0,10 Che tempo fa [7478083]
0,15 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Nino Rizzonervo e Onofrio Dispensa

14,00 **Varietà**

L'intervista a Jodie Foster fatta da **Mara Venier** (nella foto con **Stefano Masciarelli**) arricchisce il pomeriggio domenicale. Sensibile, colta, intelligente, l'ex bambina prodigio lanciata in *Taxi Driver* di Scorsese sembra non sbagliare mai un film. Con *Nell*, ultimo lavoro, ha già prenotato un altro Oscar: interpreta il ruolo di una donna «primitiva», cresciuta nella giungla che viene messa a contatto con la «civiltà».

20,40 **Film tv**

Milano, anni 1812-1813. Dopo aver importato dalla Germania un torchio calcografico, l'intraprendente Giovanni Ricordi (**Francesco Barilli**) parte alla conquista del mercato delle edizioni musicali. Promuove la ricerca e lancia nuovi talenti, che incoraggia con paterno mecenatismo. Il primo grande successo lo ottiene con il *Barbiere di Siviglia* di Rossini (**Luca Barbareschi**). Estroso, avido di esperienze e di amori, fra cui quello folle per Isabella Colbran (**Angela Molina**), Rossini viene «allevato» da Ricordi insieme con le promesse Bellini e Donizetti.

MA LA NOTTE ★★★★★

0,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,45 e 3,55 **Doc Music Club** [6045996]
1,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore.** Di S. Piasecki. Con R. Lovelock, I. De Benedetto, O.M. Guerrini. 1ª puntata [2071170]
2,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52401460]
2,45 **La civiltà delle Cattedrali: I grattacieli di Dio** [6728538]
3,10 **Il cappello sulle ventitré.** 13ª puntata [5874903]
3,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [2824688]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 6 [9813199]
5,15 Basi di dati, lezione 27 [2744985]
6,00 Euronews

RAIDUE

6,30 Videocomic [9531717]
6,55-10,00 Mattina in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [37100137]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [3595]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [1123392]
10,00 TG 2 - MATTINA [80205]
10,05-12,00 Domenica Disney-mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney ♫778
10,05 **Ape di guardia.** Cartoni
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** *Progetto scientifico di Normie [39929205]*
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Pippo, lavaggio difficile** [7877408]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [8827175]
11,30 **Biossom.** Telefilm
Pizze, Mozart e ciambelle [7514]
12,00-13,00 Mezzogiorno in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego [33359]
12,05 Eurovisione. Garmisch (Germania) **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale maschile. 2ª manche [1230866]
13,00 TG 2 - GIORNO [1175]
13,30 Meteo 2 [32040]
13,40 Chi ha paura delle streghe? (1990) Film fantastico 1ª visione tv. Regia di Nicola Roeg. Con Anjelica Huston, Mai Zetterling, Bill Patterson, Brenda Blethyn [9024427] ♫778
15,15 Quando ridere faceva ridere. Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [2063576]
16,25-19,00 Domenica Disney-pomeriggio cartoni animati e film nel segno di Walt Disney ♫778
16,25 **Bonkers.** *Duello all'ultimo rottame [384446]*
16,50 **Ducktales.** *Il triangolo delle Bermuda [1142137]*
17,15 **Il viaggio di Natty Gann** (1985) Film avventuroso. Regia di Jeremy Kagan. Con Meredith Salanger, John Cusack, Scatman Crothers [4618514]
19,00 Calcio: Campionato di Serie A [18205]
19,35 Meteo 2 [5694601]
19,45 TG 2 - SERA [872446]
20,00 TGS Domenica sprint [5330]
21,00 I film di Perry Mason. **Scandali di carta** (1992) Film giallo. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William R. Moses [8608427] ♫778
22,40 Uomini ideato e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Regia di Raul Morales [9775359] ♫778
23,20 TG 2 - NOTTE [6081514]
23,35 Meteo 2 [1649296]
23,40 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [3206514]
0,10 Speciale **DSE** - *VIDEOSAPERE*
Cinema Wadi Rum di Franco Matteucci e Franco Scaglia [4071373]
1,10 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [1693070]
2,00 TG 2 - NOTTE. Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9524427]
6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [5767446]
9,00 **Schegge** [49953]
9,20-11,15 Eurovisione. **Sci: Coppa del Mondo**
9,20 Garmisch (Germania) **Sci: Slalom speciale maschile.** 1ª manche [9612088]
10,15 Haus im Ennstal (Austria). **Sci: Slalom gigante femminile.** 1ª manche [5326514]
11,15 **Una donna per Ringo** (1966) Film western. Regia di Raphael. Con Sean Flynn, Renato Baldini [6865427] 777
12,55 Eurovisione. Haus im Ennstal (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante femminile. 2ª manche [1288682]
13,30 **20 anni prima**
— **Appuntamento al cinema** [8088]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [96224]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [5418866]
14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì
— **Appuntamento al cinema** [57579717]
16,30 **Circo** di Sergio Valzania. **Festival di Montecarlo 1994.** 1ª serata. Conduce Ambra Orfei
— **Appuntamento al cinema** [1089494]
18,45 **Domenica gol**
— **Meteo 3** [307717]
19,00 **TG 3** [779]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [37311]
19,45 **TGR Sport** [433311]
20,05 **Cartoon** [856088]
20,30 **Operazione sottoveste** (1960) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Cary Grant, Tony Curtis, Joan O'Brien [60866] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [42066]
22,45 Supercinema di Vieri Razzini presenta **Fa' la cosa giusta** (1990) Film musicale. Regia di Spike Lee. Con Danny Aiello, Ossie Davis, Spike Lee [5545717] 777
0,45 **TG 3 - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [9676915]
1,05 Movie presenta **Max Ophüls** i film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **The Reckless moment** (1949) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Joan Bennett, James Mason, Geraldine Brooks

21,00 **Film tv** Dyan Draper, direttrice di una rivista di moda, viene trovata uccisa nel suo appartamento. La donna si era inimicata molte persone che temevano rivelasse aspetti poco chiari del loro passato; tra di esse il fotografo Kim Weatherly e lo stilista Marco Sabatini. Dell'omicidio viene accusata Lauren Jeffreys, direttrice di un mensile concorrente. Ma Perry Mason (**Raymond Burr**) accetta di difendere Lauren.

22,40 **Attualità** Prevista per Natale, va in onda la puntata con Francesco Rutelli, sindaco di Roma (e tifoso biancoazzurro) e Beppe Signori attaccante della Lazio. I due ospiti di **Antonella Boralevi** parleranno di competizione. Quali costi psicologici comporta il misurarsi con le aspettative che il ruolo di leader suscita nella gente?

MA LA NOTTE

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **Quindici minuti con: Paul Anka** [1050083]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 1 [4923557]
3,20 Elettronica II, lezione 1 [5339267]
4,05 Elettrotecnica II, lezione 1 [6116557]
4,50 Disegno tecnico industriale, lezione 1 [6192977]
5,35 Elementi di informatica, lezione 1 [8497606]
6,20 **Comiche: Ridolini**

9,20 **Sport** Doppio appuntamento con il Circo bianco. Sulle nevi di Garmisch gli uomini sono impegnati con uno speciale che, ancora una volta, vede **Alberto Tomba** quale uomo da battere. Le donne invece sono in gara in un gigante, che promette ottime soddisfazioni, visto il progressivo ritorno tra le primissime di Deborah Compagnoni e il grande momento di forma della giovanissima emergente **Sabina Panzanini**.

20,30 **Film** Durante la Seconda Guerra mondiale il sommergibile americano Sea Tiger, comandato dal capitano Sherman (**Cary Grant**), è costretto a prendere a bordo un gruppo di ausiliarie tagliate fuori dai loro reparti. Le graziose signore e un tenente burlone (**Tony Curtis**) creeranno lo scompiglio a bordo dello scafo, dipinto di rosa per necessità e trasformato in un ospedale pediatrico per indigene.(durata: 115')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,25 **Jazz Concerto: Brown Quartet** [1461557]
2,45 La commedia sofisticata. **Mancia competente** (1932) Film commedia. Regia di E. Lubitsch. Con M. Marshall, M. Hopkins [9808538]
4,05 **La donna della domenica** (1975) Film commedia. Regia di L. Comencini. Con M. Mastroianni, J. Bisset [2177793]
5,50 **Jazz Concerto: Cappelletti**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1147972]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [1913663]

9,45 **5 Continenti.** Documentari [8190601]

11,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [2682]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Sangue galeotto [3311]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [5514]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [6243]

13,30 **Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Replica [42427]

13,45-20,00 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [68148934]

18,15 **Nonno Felice.** Sit-com *Milano da bar.* Con Gino Bramieri [5691514]

20,00 **TG 5 - Sera** [205]

20,30 Italiani. **Continuavano a chiamarlo Trinità...** (1971) Film d'avventura. Regia di E. B. Clucher. ConTerence Hill, Bud Spencer [9421069]

22,45 **Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [5525205]

23,15 **A tutto volume** settimanale di attualità condotto da Daria Bignardi con la partecipazione di David Riondino [2934205]

23,30-1,25 **Il corpo del reato** (1988) Film poliziesco. Regia di Michael Crichton. Con Burt Reynolds, Theresa Russell [3131999]

24,00 **TG 5 - Notte** [6481793]

1,25 **Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [17600199]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 Edicola** [6593489]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [2548267]

3,30 **Anteprima.** Replica [2542083]

4,30 **Rotocalco.** Replica [2551731]

5,30 **A tutto volume.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,45 Varietà A volte tornano...Così ritroviamo Carmen Russo, e Lorenzo Flaherty in gara insieme con **Massimo Boldi** e il mago Alexander, che si esibisce anche in una grande illusione. Potrà competere con gli strabilianti numeri di Silvan? In attesa del confronto-scontro a colpi di bacchetta magica, musica con il gruppo Fandango e il brano *Centomila.*

20,30 Film Ritroviamo Trinità (**Terence Hill**) e Bambino (Bud Spencer) agenti federali. Il travestimento serve per ingannare Parker, un trafficante d'armi che ha impiantato il suo deposito in un convento di fraticelli. I due fratelli dal ceffone facile mirano ai 50.000 dollari da lui intascati per un carico d'armi venduto ai ribelli messicani. (durata: 113')

23,15 Attualità Puntata celebrativa e di ricordi per accogliere il nuovo «anno editoriale»: di buon auspicio la presentazione, da parte di **Daria Bignardi**, del libro più venduto nel 1994 (sorpresa!) e dei migliori clip passati, compresa quella con il brano *Paolo e Francesca*, interpretato da **David Riondino.**

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
— **Piccolo Lord**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto**
— **Batman** [42710156]

10,25 **Hazzard.** Telefilm *Due bracci destri molto sinistri [9337088]*

11,25 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Una figlia per riscatto* [4544601]

12,25 **Studio aperto.** News [7576088]

12,30 **Adam 12.** Telefilm. *Al di sopra di ogni sospetto [2311]*

13,00 **Guida al campionato** [92330]

14,00 **Studio aperto.** News [4156]

14,30 **Robocop.** Telefilm *I pirati dell'informatica [47525]*

15,30 **Scuola di mostri** (1987) Film fantastico.Regia di Fred Dekker. Con Stephen Macht, Andre Gower, Robby Kiger [403021]

17,30 **Via Montenapoleone** (1986) Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Carol Alt, Luca Barbareschi, Renée Simonsen, Fabrizio Bentivoglio, Paolo Rossi [423885]

19,30 **Studio aperto** News [4359]

20,00 **Benny Hills Show** [4972]

20,30 **Highlander.** Telefilm. 1ª visione. Con Adrian Paul, Stan Kirsch *Gli osservatori [25205]*

22,30 **Pressing** con Raimondo Vianello, Antonella Elia [4237576]

23,45 **Le Pillole di "Mai dire gol"** [1038595]

24,00 **Italia 1 sport** [9569642]

1,10 **Quando Alice ruppe lo specchio** (1989) Film horror. Regia di Lucio Fulci. Con Brett Halsey, Ria De Simone [1628422]

3,10 **Nessuno mi crede** (1992) Film commedia. Regia di Anna Carlucci. Con Isabella Ferrari, Sefano Davanzati [5752354]

5,00 **Hazzard.** Telefilm [9807373]

6,00 **Benny Hills Show.** Replica

15,30 **Film** Il conte Dracula sbarca in America alla ricerca di un potentissimo amuleto che ha il potere di mantenere il perfetto equilibrio fra bene e male. Distruggendolo, il male trionferà. Per riuscire nel suo intento, il vampiro si fa aiutare da alcuni «colleghi»: Frankenstein, l'uomo lupo e la mummia, ma dovrà fare i conti con un gruppo di agguerritissimi ragazzini. Gli unici ad accorgersi della sinistra invasione. (durata: 79')

20,30 **Telefilm** Duncan MacLeod (Adrian Paul) decide di ritornare in America per indagare sull'omicidio del suo amico Darius. A New York entra in contatto con una setta i cui membri, «Gli Osservatori», si dichiarano conoscitori degli Immortali. Da una serie di indizi MacLeod scopre che l'assassino si nasconde tra gli adepti dell'organizzazione.

22,30 **Sport** Quasi uno spareggio per definire la candidata principale al titolo, Parma-Juventus tiene banco nel salotto condotto da **Raimondo Vianello** e **Antonella Elia.** Dalla sfida del Tardini dipenderà molto sull'esito finale del campionato, così come dal posticipo serale tra Sampdoria e Lazio, analizzato a fondo anche con la moviola di Pistocchi.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Abbasso la miseria** (1945) Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Anna Magnani, Virgilio Riento [9861205]

9,00 **Dramma della gelosia** (1969) Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Monica Vitti, Giancarlo Giannini [9881069]

11,00 **Domenica in concerto.** Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Leonard Bernstein [4013868]

11,55 **TG 4 - Mattina** [6563682] L.I.S

12,00 **Film** [963953]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9330]

14,00 **Rotta verso la terra** (1986) Film di fantascienza. Regia di Leonard Nimoy. Con William Shatner, Leonard Nimoy [156601]

16,15 **Xanadu** (1980) Film commedia. Regia di Robert Greenwald. Con Olivia Newton John, Gene Kelly [64021]

18,00 **Flashdance** (1983) Film commedia. Regia di Adrian Lyne. Con Jennifer Beals, Michael Nouri [84885]

19,00 **TG 4 - Sera** [791]

20,25 I grandi classici. **La Bibbia** (1966) Film storico. Regia di John Huston. Con Ava Gardner, Richard Harris [68408]

23,35 **TG 4 - Notte** [3750]

23,50 **Rassegna stampa** [7272034]

24,00 **Caldo soffocante** (1990) Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Valeria Fabrizi, Fiorenza Marchegiani [7716996]

1,55 **Giudice di notte.** Telefilm [7993422]

2,30 **Top secret.** Telefilm [2454712]

3,20 **Mannix.** Telefilm

4,15 **Love boat.** Telefilm [9792809]

5,00 **Mannix.** Telefilm

5,50 **Giudice di notte.** Telefilm

6,10 **Top secret.** Telefilm

DRAMMA DELLA GELOSIA
TUTTI I PARTICOLARI IN CRONACA

9,00 **Film** Durante una manifestazione politica, il muratore Oreste (**Marcello Mastroianni**) conosce la fioraia Adelaide (**Monica Vitti**) e se ne innamora. I due diventano amanti e la loro relazione prosegue in perfetta armonia, fino a quando non compare Nello (**Giancarlo Giannini**), pizzaiolo fascinoso, cui la donna non resiste. Preso da una morbosa gelosia, Oreste scatena la sua ira uccidendo Adelaide. Dramma popolare in tono grottesco. (durata: 107')

DOMENICA in Concerto

11,00 **Musica** Leonard Bernstein dirige la *Sinfonia n 4 in Sol maggiore* di Gustav Mahler. Il compositore austriaco, che ebbe straordinaria notorietà soprattutto come direttore d'orchestra, terminò di scrivere l'opera nel 1900. L'anno successivo venne eseguita per la prima volta a Monaco di Baviera, ma venne sonoramente fischiata dal pubblico.

20,25 **Film** Dal Vecchio Testamento, la spettacolarizzazione cinematografica dei primi 22 capitoli della Genesi in una superproduzione targata De Laurentiis. Dalla Creazione al diluvio universale, dalla torre di Babele alla fede di Abramo passando per Sodoma e Gomorra. Un cast internazionale in cui spiccano Ava Gardner, Richard Harris, Franco Nero, Peter O'Toole, George C. Scott, Stephen Boyd e Pupella Maggio. La regia è di **John Huston** che interpreta anche il ruolo di Noè. (durata: 174')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7243040]
8,30 **Ghoober - Wow.** Cartoni [3527953]
9,10 Garmisch. (Germania). **Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 1ª manche [6974589]
10,20 Haus im Ennstal. (Austria). **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile [9327601]
11,20 **Qua la zampa.** Telefilm [8103069]
11,50 Garmisch. (Germania). **Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 2ª manche [7576224]
12,45 Haus im Ennstal. (Austria). **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile [7675601]

Nastassja Kinski Christian Quadflieg

14,00 **Telegiornale Flash** [72156]
14,10 **Sam Whiskey** (1969) Film d'avventura. Regia di Arnold Laven. Con Burt Reynolds, Angie Dickinson, Clint Walker, Ossie Davis [1032392]
15,55 Newcastle. **Calcio: Newcastle Utd-Blackburn.** Coppa d'Inghilterra [52736446]
18,45 **Telegiornale** [98755]
19,15 **Master.** Telefilm *La freccia indiana [5843595]*
20,15 **TMC Speed** [113885]
20,40 **Telegiornale Flash** [1943040]
20,45 **Galagoal** [931663]
22,30 **Telegiornale** [7205]
23,00 **Solo per il tuo amore** (1977) Film drammatico. Regia di Wolfgang Peterson. Con Nastassja Kinski, Christian Quadflieg [39408]
1,00 **Galagoal.** Replica [6172809]
2,45 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ODEON NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine [83881048]
18,00 e **18,50** **Andiamo al cinema** [244205]
18,15 **Bilancio familiare.** Le gestioni patrimoniali. 10ª puntata [602885]
18,45 **Oroscopo del giorno** [292408]
19,00 **Giù la testa hombre** (1971) Film western. Regia di Miles Deem. Con Klaus Kinski, Hunt Powers [6117750]
20,45 **Tiggì rosa** [284224]
21,15 **Speciale spettacolo** [5843576]
21,30 **Odeon sport**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **La mortadella** (1971) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Sophia Loren, Luigi Proietti, Danny De Vito [113137]
16,00 **Rubrica cinema** [532427]
17,00 **Programmazione locale** [541175]
18,00 **Enos.** Telefilm [512663]
19,00 **Weekend** [184224]
19,15 **Telegiornale** [2516779]
19,30 **Alf.** Sit-com [121175]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [128088]
20,30 **Oceano rosso** (1955) Film avventura. Regia di William A. Wellman. Con John Wayne, Lauren Bacall, Anita Ekberg [427156]
22,30 **Tutti gli uomini del Presidente** (1976) Film drammatico. Regia di Alan J. Pakula. Con Robert Redford, Dustin Hoffman

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 **Tom & Jerry - Il film** (1992) Film d'animazione [8054330]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [53201750]
12,00 **National Geographic:** I misteri della fauna Australiana [448514]
13,00 **Compagni di scuola** (1988) Film commedia [490494]
15,00 **+ 1 News** [726330]
15,05 **L'olio di Lorenzo - Atto d'amore** (1992) Film drammatico [9448408]
17,20 **Un eroe piccolo piccolo** (1993) Film drammatico [7560953]
19,00 **La storia infinita 2** (1989) Film fantastico [263885]
21,00 **In mezzo scorre il fiume** (1992) Film drammatico [4381243]
23,05 **The Snapper** (1993) Film commedia [4255971]
0,45 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film commedia [6439335]
2,40 **Reclute e seduttori** (1983) Film commedia [8242644]
4,30 **Un tocco di velluto** (1987) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 Kavgolovo. **Sci di fondo: Coppa del mondo.** 30 Km maschile [7851717]
9,30 **Rugby: Scozia A - Italia** (R) [866717]
11,00 **Football NFL.** Semifinali Conference. Gara 1 e 2 (R) [28874205]
15,00 **Sci di fondo: Coppa del mondo.** 30 Km masch.(R) [6783934]
17,30 **Pallavolo: Sisley Treviso-Gabeca Montichiari.** Campionato italiani [406359]
19,30 **Trans World Sport** (R) [466750]
20,00 **Telesport.** Notiziario sportivo [528476]
20,10 **Calcio.** Prepartita [2690750]
20,30 **Calcio: Sampdoria-Lazio** [795069]
22,30 **Basket: Campionato italiano** [244750]
24,00 **Memories. Formula 1** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e **1,00** **Capitan Blood** (1935) Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia De Havilland [36187601]
17,00 **+3 News** [76546779]
23,00 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi: **I pionieri** (1923) Film western. Regia di James Cruze. Con J. Warren Kerrigan e L. Wilson

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [5248663]
9,00-12,30 e **19,30** **The Mix** [7588243]
11,30 **Telekommando** [6951663]
13,30 **Roxy Bar** [76487885]
16,30-17,30-18,30 e **19,30** **Vm - Giornale Flash** [449798]
16,35 **Negresses Vertes special** [7810576]
17,35 **Robbie Robertson special** [484601]

Red Ronnie

18,00 **Guns'n Roses in concerto** [74603972]
22,00 **Jazz X** [100682]
22,30 **Indies** [823953]
23,30 **The Mix**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV Sports** with Dan Cortese [695682]
14,00 **MTV's Soul Sunday** with Lisa l'Anson [28602232]
17,00 **MTV News - Weekend Edition** [964359]
18,00 **MTV's Real World 3** [333475]
18,30 **MTV's US Top 20 Video Countdown** with Daisy Fuentes

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 e **14,30** **Cinquestelle in regione** [5253595]
11,00 e **12,45** **News Company** [300040]
11,15 Dal Teatro Comunale di Firenze. **Concerto per l'Europa.** Direttore Alessandro Pinzauti. Solista Pietro De Maria. Orchestra di Musica di Fiesole. L. van Beethoven: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - M. De Falla: Seconda suite de "Il cappello a tre punte" - M. Ravel: Bolero [62986446]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [56711514]
20,30 **Squilli di sangue** (1980) Film. Regia George Mendeluk. Richard Crenna, Paul Williams, Linda Sorenson

Richard Crenna

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Carbone [2468868]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [4250]
20,30 **Guerre nel mondo** a cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [93021]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 6,55 E *ORE 12,00* SABATO E DOMENICA

Conduttori: Paola Perego e Massimo Giletti
Per partecipare: tel. 0769/73940
prenotarsi dalle ore 6,30 alle 10,00 e dalle ore 10,45 alle 12,15

Per il *Gioco del Topo* basta aprire alcuni spazi del tabellone. Si possono vincere: cd, tv color, orologi d'oro e d'argento, hi-fi e scooter. Ma attenti a non trovare il topo perché perdereste tutto. Il montepremi di *Cosa bolle in pentola?*, invece, parte da 1 milione e, aumentando di 100 mila lire ad ogni telefonata, arriva a una quota massima di 2 milioni.

ORE 16,00 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttori: Luciano Rispoli Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: tel. 06/5401047
prenotarsi dalle ore 15,00 alle 16,00

Per giocare allo *Scrabble* dovete essere i primi che si sono prenotati. Il gioco è la versione originale del più noto Scarabeo: con le lettere che appaiono in sovraimpressione sullo schermo costruite una parola di senso compiuto e con il maggior punteggio possibile (ogni lettera è affiancata da un numero). In palio, un gioiello della Trea del valore di 3 milioni di lire ed il divertente gioco da tavolo.

ORE 14,00 DOMENICA

Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: tel. 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

Tra tutti coloro che si sono prenotati giocano solo alcuni estratti a sorte. Questi devono indovinare il nome di una località italiana della quale, nel cartellone a caselle mobili, sono dati alcuni indizi. Chi indovina vince un'autovettura Rover 111 SL a tre porte. Mentre il fortunato che trova il jolly si porta a casa uno splendido e prezioso orologio. Se la località non viene scoperta nel corso della puntata, la settimana successiva rimane la stessa.

ORE 20,10 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: tel. 1678/68028
prenotarsi dalle ore 15,00 alle 19,00

Cominciate a telefonare da quando parte il reclutamento su Radio Dimensione Suono. Con un comune telefono a tasti potete guidare *The Lion* nelle strabilianti avventure tridimensionali. Visto il successo crescente di questo quiz interattivo, anche il miglior classificato della settimana ed il migliore del mese riceveranno un simpatico premio. E chi vince la sfida finale della Top 12, cioè i 12 massimi punteggi raggiunti, si aggiudica il superpremio.

ORE 13,45 DOMENICA

Conduttori: Gerry Scotti e Gabriella Carlucci
Per partecipare: tel. 0369/56145
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 13,45

Due giochini nuovi per *Buona Domenica*. Il primo è il *Toto-foto*: viene mostrata la foto di un bambino e voi dovete riuscire ad indovinare di quale famoso personaggio si tratta. Se lo scoprite avete vinto! Invece, per il *Quiz gastronomico* osservate attentamente il piatto tipico presentato in studio: dovete dire il nome della ricetta ed il luogo di origine. In entrambi i giochi si vincono 500 mila lire.

ORE 6,40 DA MARTEDÌ A VENERDÌ

RAIUNO

Per partecipare scrivete su cartolina postale a: *Euronews Economia*, B.P. 123 69136 Ecully Cedex Francia

Con il quiz economico, ogni giorno vincete tanti simpatici gadget. Ma ricordatevi che questa è l'ultima settimana per partecipare al gioco ideato per festeggiare il secondo anno di programmazione di *Euronews* e della Cross Air, la compagnia di bandiera svizzera. Le soluzioni al quiz devono essere spedite entro la mezzanotte del 14 gennaio a: Quiz 1994, *Euronews*, B.P. 161 - 69131 Lion Ecully Francia. In premio, fantastici viaggi.

ORE 7,00 E *ORE 12,00* DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Anna Li Vigni
Per partecipare: tel. 0583/766376
prenotarsi dalle ore 7,00

Il gioco normalmente è previsto per le ore 8,00. Anna Li Vigni, ogni settimana, vi fa giocare con i testi delle canzoni di un artista italiano. Ai telespettatori il compito di riordinare, completare ed anche cantare alcune strofe famose. Il miglior concorrente riceverà come premio un compact disc del cantante protagonista del video in programmazione per tutta la settimana. Questa settimana si gioca con le canzoni di Angelo Branduardi.

ORE 11,30 SABATO

RAIUNO

Conduttori: Luca Sardella e Janira Maiello
Per partecipare: tel. 0769/73999
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 11,30

Si gioca fino a quando non hanno vinto almeno tre telespettatori. Il gioco è il *Sette e mezzo*. Il concorrente gioca con Sardella contro Janira. Se vince può aggiudicarsi un premio: una cucina componibile, una spilla d'oro, una forma di parmigiano, una scorta di olio, vino, pasta o miele, oppure un giocattolo da giardino od un altro regalo. Con il *Gioco Musicale*, invece, si parte per Cuba!

ORE 11,55 DA LUNEDÌ A VENERDÌ E *ORE 20,40* VENERDÌ

RAIDUE

Conduttore Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0679/7397
per chi chiama da fuori Roma
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Ogni giorno si possono vincere i premi delle buste e se siete l'ultimo concorrente, avete un minuto di tempo per vincere 1 milione più i premi di due buste. Come? Il Comitato indica la casella dov'è rimasto il superpremio e voi dovete indovinare in quale busta si trova. Il venerdì sera c'è anche il *Gioco del Palloncino*, vincite fino a quattro milioni.

ORE 18,45 SABATO

RAIUNO

Conduttrice: Rosanna Lambertucci
Per partecipare: tel. 0769/73968
prenotarsi dalle ore 16,30 alle 18,00

Partecipando al gioco di *Più sani più belli* potreste vincere una fornitura di scarpe Valleverde per un anno: quattro paia di scarpe, un paio di comode pantofole ed un paio di scarpe da tennis. Rispondete alla semplice domanda che vi rivolge Rosanna, per esempio: «Qual è il rimedio della nonna per la pelle arrossata dei bambini? Acqua e limone, acqua e aceto oppure acqua ed olio?». Trovate la risposta esatta ed avrete vinto.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6.48 Bolmare
7,30 **Culto evangelico**
8.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
8.37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9.10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
10.19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12.51 **Uomini e camion**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
13,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
18.20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19.10 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
19,34 **Ascolta, si fa sera**
19.39 22,52 Bolmare
20,25 **Grr - Calcio: Sampdoria-Lazio.** Posticipo di Campionato Serie A
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2.00 3.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5.30 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8.32 12.00 13.24 14.00 17.00 19.32 21.18 23.07
Radiodue 8.02 8.40 9.27 12.51 19.57 21.48
Radiotre 9.00 12.00 19.15

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6.56 7.56 8.56 10.13 11.57 12.56 13.57 15.18 17.00 18.00 19.06 21.15 22.30 22.57
Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.24 11.45 13.25 15.18 16.30 18.03 18.30 19.00 19.26 20.30 21.15 21.45 22.24
Radiotre 8.39 18.42
Notturno italiano 0.30 5.27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6.45 7.50 8.49 16.45 17.45 18.15

6,00-7,30 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Silvia Nebbia. Regia di Maurizio Paone
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
9,30 **Radicchio.** Il mattino di zucchero
10,30 **Garinei & Giovannini Story.** Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino
11,45 **Programma musicale**
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Corso Italia. Voci e suoni dalla provincia** un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
14,00 **Chicche e sia.** Frammenti di umorismo dagli Archivi della Radio
14,20 **Grr - Tutto il Calcio minuto per minuto**
16,33 **Domenica sport**
17,32-23,58 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
18,40-19,13-20,15 **Grr - Pallavolando**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E. **Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-14,15 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Quaia, direttore de "Il Piccolo" di Trieste ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Borgini e Angelo Foletto
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci
10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina:la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,30 **Concerto Corale** diretto da Paul McCresh. Ensemble Vocale e Strumentale Gabrieli Consort. G. Gabrieli: Magnificat a 14 voci dalle Symphoniae sacrae II — Sonata XIII per 8 voci strumentali in due cori dalle Canzoni e Sonate – "O Jesu mi dulcissime" a 8 voci dalle Symphoniae sacrae II – Canzon VIII a 8 voci (strumentali) dalle Canzoni e Sonate – "Quem vidisti pastores" a 14 voci dalle Symphoniae sacrae ◆ C. Monteverdi: "Dixit Dominus" II a 8 voci dalla Selva morale e spirituale – "Laudate Dominum" dalla Selva morale e spirituale, per tenore e basso continuo (Solista C. Daniels) — "Laetatus sum" a 6 voci dalla Messa at salmi concertati et parte da capella – "O quam pulchra es" per tenore e basso continuo (Solista C. Daniels) — "Gloria" a 7 voci dalla Selva morale e spirituale (Reg. a Vienna il 15-1-1994)
12,01 **Uomini e profeti.** Domande del mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12.46 **Sanremo:** una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 15ª puntata. 1965: la rivincita
13.45 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Stefano Giovanardi, a cura di Flavia Pesetti
14,15-20,15 RADIOTRE POMERIGGIO
14,15 **Musica d'altri tempi**
16,45 **Suk. Note d'Oriente** di M. P. Massa e C. Maccioni
17,15 **Club d'ascolto. Aspettando l'inverno** di Antonio Tabucchi. Lettura di Angela Parodi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
17,45 **Grandi interpreti.** J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a) (Orchestra Philadelphia dir. R. Muti) ◆ E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 (Solista R. Lupu - Orchestra London Symphony dir. A. Previn)
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Seguirà una brillantissima farsa.** 12 capolavori dell'800 fra Francia e Italia. **Un giovane che ha molto sofferto** di Mélesville. Traduzione e adattamento di Guido Davico Bonino. Regia di Edmo Fenoglio
20,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Accademia Nazionale di Santa Cecilia
20,45 **Concerto Sinfonico** diretto da Lorin Maazel. Orchestra Sinfonica e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia G. Verdi: 4 Pezzi sacri per coro e orchestra ◆ O. Respighi: Fontane di Roma, poema sinfonico - Pini di Roma, poema sinfonico
– **Oltre il sipario**
– **Una cosa chiamata poesia** con Nello Voce e Biagio Cepollaro
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

CORSO ITALIA

I «volti» dell'Abruzzo minore

Dopo l'Umbria, l'Abruzzo: *Corso Italia* – il nuovo programma di Chiara Galli e Paolo Modugno in onda il sabato e la domenica su Radiodue alle 12,54 – si sofferma in queste prime puntate su alcune regioni che spesso sono tagliate fuori dai grandi interessi economici. Considerate a torto regioni quasi di serie B rispetto ad altre più industrializzate o più importanti politicamente o geograficamente, l'Umbria e l'Abruzzo propongono invece interessanti modelli, significativi sul piano turistico, sociale, umano. Nella puntata dell'8 gennaio, Chiara Galli e Paolo Modugno proporranno incontri con le realtà sociali di Rocca Calascio, un paesino di trecento abitanti in provincia dell'Aquila dominato da un antico castello spesso utilizzato per le riprese di film; e di Gissi, in provincia di Chieti. Il «giro d'Italia» proseguirà poi nelle prossime puntate e toccherà una serie di piccoli centri scelti fra quelli che propongono originali realtà sociali, in un viaggio che passerà dalle Marche (il Montefeltro, Ancona, ecc.) alla Toscana, dal Friuli al Molise e così via, alla scoperta dei tanti «volti» nascosti della provincia italiana.

CONCERTO SINFONICO

Da S. Cecilia omaggio a Respighi

È quasi un omaggio a Ottorino Respighi, per lungo tempo legato come docente al Conservatorio romano, il concerto che l'Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia propone la sera dell'8 gennaio su Radiotre. Il complesso musicale, diretto per l'occasione da Lorin Maazel, eseguirà infatti due fra i più noti poemi sinfonici del musicista bolognese di nascita e romano d'adozione, ovvero *Fontane di Roma* e *Pini di Roma* che Respighi compose rispettivamente nel 1916 e nel '24 insieme ad altri brani, scaturiti dalla sua permanenza nella capitale. Sono lavori fin troppo noti e sempre gradevoli da ascoltare per la brillante fantasia e la ricca gamma musicale. Il concerto sarà aperto da *Quattro pezzi sacri* di Verdi, composti sul finire del secolo scorso e che comprendono *Ave Maria*, *Stabat Mater*, *Te Deum* e *Laudi alla Vergine*.

Lorin Maazel

SEGUIRÀ UNA BRILLANTISSIMA FARSA

Un ciclo sul teatro umoristico francese

Sotto un titolo *(Seguirà una brillantissima farsa)* che si ricollega ai «richiami» che si trovavano sui vecchi manifesti teatrali, Radiotre sta proponendo alle 19,15 un ciclo dedicato al teatro umoristico francese dell'Ottocento. Il ciclo tuttavia proporrà anche qualche esempio di autore italiano, ma il taglio della farsa e l'umorismo sono chiaramente di derivazione francese. La serie, aperta il giorno di Capodanno con *La casa disabitata* di Giraud (1807) prosegue con *Un giorno che ha molto sofferto* di Melesville, si concluderà con un classico di Courteline del 1899, in un percorso che abbraccerà tutto il secolo passato. Dirette dal regista Edmo Fenoglio e introdotte da Guido Davico Bonino, queste farse permetteranno agli ascoltatori di collocare storicamente e di approfondire le peculiarità di un teatro che, nato come strumento di divertimento per la borghesia francese della Restaurazione e della Monarchia di luglio, assunse nell'elaborazione dei diversi autori una sua propria compiutezza stilistica. Quasi tutte le farse inserite nel ciclo sono riferite alla società del tempo, in un susseguirsi di situazioni comiche e brillanti adattissime alla trasposizione radiofonica per il ritmo incalzante dei dialoghi ricchi di brio e di spirito.

PRIMA PAGINA

Un giornale dalla lunga storia

Mario Quaia, direttore del *Piccolo* di Trieste, è il giornalista ospite di *Prima pagina* per il commento quotidiano delle notizie del giorno, proposto da Radiotre alle 7,30. Dopo la sintesi dei principali giornali italiani, Quaia risponderà alle telefonate degli ascoltatori che possono intervenire chiamando il numero 06-3612241. Tra i più antichi quotidiani italiani, fondato nel 1881, Il *Piccolo* è stato a lungo un vero «focolaio» d'italianità. Soppresso prima della «grande guerra» e poi nel '45, ha ripreso le pubblicazioni nel 1954 col definitivo ritorno di Trieste all'Italia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24.00-6.00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **M. Haydn - N. Bruhns - H. Isaac - R. Schumann - L. Janacek - D. Sciostakovitch**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy:** Images per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Bertini. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti. **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Rogé - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit
◆ **8,45/UN COMPOSITORE DEL '500: VINCENZO RUFFO:** Due Capricci - Ensemble Ricercare di Zurigo dir. M. Piguet — Adoramus te, mottetto a quattro voci - The Renaissance Chorus dir. H. Brown — O felici occhi miei, madrigale per viole - Elementi Capella Antiqua dir. K. Ruhland — The Capricci V.le C. Mackintosh, T. Jones e I. Gammie
◆ **9,00/MUSICA DA CAMERA. AREA FRANCESE: R. Kreutzer:** Quintetto in do maggiore per oboe e archi - Ob. S. Francis - Quartetto Allegri. **C. Franck:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon - Quartetto Filarm. di Vienna. **C. M. Widor:** Quintetto in re minore per pianoforte e archi op. 7 - Pf. I. Prunyi - Quartetto Nuovo Budapest. **D. Milhaud:** Sonatina per oboe e pianoforte - P. Borgonovo, ob.; I. Fedele, pf.
◆ **10,30/EVGENI SVETLANOV DIRIGE MILI BALAKIREV:** Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS
◆ **11,10/MUSICA ANTIQUA: D. Pohle:** Sonata in la maggiore per due violini scordati e continuo. **H. Abel:** Bataille in re maggiore. **H. Schmelzer:** Lamento sopra la morte di Ferdinando III - Musica Antiqua di Colonia
◆ **11,30/IL SOLISTA: VIOLINISTA JOSEF SUK: A. Dvorak:** Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann
◆ **12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart:** Requiem in re minore, per soli, coro e orchestra, K 626 - M. Ruth Putz, sopr.; J. Hamari, msopr.; H. Critchnik, ten.; E. G. Schramm, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. S. Celibidache
◆ **13,00/PER PIANOFORTE: F. Chopin:** Fantasia - Improvviso in do diesis minore op. 66 — Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31 — Polacca in la bemolle maggiore op. 53 - Pf. A. Lucchesini. **W. A. Mozart:** Sonata in la maggiore per pianoforte K 331 - Pf. A. Schiff
◆ **13,50/PAGINE RARE: B. Bartók:** Sonata per due pianoforti e percussioni - M. Perahia e G. Solti, pf.i; D. Korkhill e E. Glennie, percuss. **E. Chausson:** Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi, op. 21 - I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf. - Quartetto Juilliard
◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK. PIANISTA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI: C. M. von Weber:** Oberon, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **F. Liszt:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra — Totentanz, Parafrasi sul tema gregoriano del «Dies irae» per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 13 - Orch. Berliner
◆ **16,30/INTERMEZZO: Anonimo (XV secolo):** Wol up Gesellen Yst, Estampie per 2 flauti diritti, ribeca, organo e percussioni - Compl. Strum. La Maurache dir. J. Skowron. **F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. C. Coin - Orch. Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood
◆ **17,00/L'OPERETTA: LA CHANSON DE FORTUNIO.** Operetta in un atto su libretto di Hector Cremieux e Ludovic Halevy. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di **Jacques Offenbach.** Maestro Fortunio: Carlo Campanini; Lauretta: Jolanda Omilian - Caterina Rochira; Valentino: Maria Casula - Marcello Cortese; Fringuello: Ottavio Garaventa - Mario Brusa; Babet: Kashima Heiko - Vittoria Lottero; Guglielmo: Maria Grazia Pizzolato - Gianni Abbate; Landru: Franca Fabbri - Bruno Frigerio; Saturnino: Giovanna Deliso; Silvano: Maria Luisa Actis Perino - Daniele De Benedetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag
◆ **17,50/UN COMPOSITORE TEDESCO DEL SEICENTO: JOHANN HERMANN SCHEIN:** da «Venus Krantzlein»: Intrada a cinque in sol maggiore — Suite a cinque in la minore da «Banchetto musicale» — Tre composizioni strumentali da «Venus Krantzlein» — Suite a cinque in re minore da «Banchetto musicale» - Complesso «Hesperion XX» dir. J. Savall
◆ **18,30/FILOMUSICA: E. W. Korngold:** Preludio e Carnevale dalla opera «Violanta». **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: «Porgi, amor» - Sopr. S. Jurinac. **G. Rossini:** L'Italiana in Algeri: «Ho un gran peso sulla testa» - Bs. F. Corena. **L. van Beethoven:** Sonata n. 28 in la maggiore op. 101. **P. I. Ciaikowski:** Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33. **S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64
◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ. VIOLONCELLISTA ROBERT BEX. MEZZOSOPRANO YVONNE MILTON: G. F. Haendel:** Fireworks Musik, suite - Orch. New York Philharmonic. **C. P. E. Bach:** Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra - R. Bex, vc.; H. Dreyfus, cemb. - Orch. d'archi. **B. Bartók:** Concerto per orchestra - Orch. Philharmonica di New York. **G. Mahler:** Rukert Lieder. Liebest du um schonheit - Um Mitternacht Ich Atmet einen Linden Duft - Blicke mir nicht in die lieder - Ich binder Welt abhanden gekommen - Orch. Sinf. di Londra. **I. Strawinski:** Le chant du rossignol. Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai
◆ **22,00/DEDICATO A FRANK MARTIN:** Studi per orchestra d'archi — Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, percussioni e archi — Piccola Sinfonia concertante - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Rossini - F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalevski - E. Granados - S. Barber**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [8001002]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di E. Ravel e di P. Cattaruzza, L. Giurato, A. Maccari, C. Raspolini. Regia Marco Bazzi. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3520064]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7106151]
7,35 **TGR Economia** [4637373]
8,30 **TG 1** [50248] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [9424170]
9,35 Il cane di papà. Telefilm *Un regalo di anniversario [2279712]*
10,00 TG 1 [28847]
10,05-11,40 Ballerina (1965) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Norman Campbell. Con Matte Honningen, Paul Reochardt, Astrid Villaume [5734202]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7863985]
11,40 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [6117248]
12,25 Che tempo fa [2288977]
12,30 TG 1 - FLASH [60880]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Chi ha visto Peter Kerry?* Con Angela Lansbury [6760064] 777
13,30 TELEGIORNALE [2286]
14,00 Prisma a cura di Giuseppe Sicari [17199]
14,20 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Carnivori** di David Macdonald *I cacciatori della preistoria [394083]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2423880]
15,45-18,00 Solletico di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8449538]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4917915]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5091267]
17,30 **Zorro.** Telefilm [1712]
18,00 TG 1 [20002]
18,20 Storie incredibili. Serie ideata da Steven Spielberg. *Vanessa [51538]* 777
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Regia di Riccardo Donna [3030199]
19,35 **Che tempo fa** [653977]
20,00 TELEGIORNALE [625]
20,30 TG 1 Sport [25996]
20,40 Billy Bathgate a scuola di gangster (1991) Film 1ª visione tv. Regia di Robert Benton. Con Dustin Hoffman, Nicole Kidman, Bruce Willis [793354] 777
22,35 TG 1 [3500373]
22,45 Dal Teatro Sociale di Mantova. **Concerto in occasione del 25° anniversario alla carriera di Katia Ricciarelli.** Partecipano Lucia Valentini Terrani, Nicola Ghiuselev, l'Orchestra Filarmonica Italiana. Presenta Simona Marchini. Regia Carlo Bolli [292369]
0,10 TG 1 - NOTTE [7372855]
0,15 Che tempo fa [7364836]
0,20 Oggi al Parlamento [3480403]
0,30 DSE - Sapere - **Sri Lanka.** Regia di Giulio Petroni. 1ª puntata. *Il ritorno [6469478]*
1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,56
la LUNA si leva alle 11,53 e cala alle 0,53
S. Giuliano m. - S. Quinto

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

18,50
Varietà

Milioni in palio e tanta suspence per i concorrenti che iniziano una nuova settimana. Il poker d'assi **Frizzi-Lambertucci-Venier-Carlucci** guida le coppie nel parco di divertimenti più avventuroso della televisione: armate di intuito ed aiutate dalla fortuna, incrementano ogni giorno il montepremi fino al venerdì, quando, con **Pippo Baudo**, sono chiamate a dimostrare tutto il loro valore.

20,40
Film 1ªTv

Bronx, 1935. Il giovane Billy ha un sogno: far parte della banda criminale di Dutch Schulz (**Dustin Hoffman**), suo idolo. Entrato come fattorino, si trova a contatto con delinquenti, donne opportuniste come Drew Preston (**Nicole Kidman**) e affaristi senza scrupoli. Partecipa alle azioni sanguinose sempre al fianco del malvagio Dutch, anche quando all'orizzonte appare Lucky Luciano. (durata: 101')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,10 e 4,00 **Doc Music Club** [9569671]
1,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore.** Di S. Piasecki. Con R. Lovelock, I. De Benedetto, O.M. Guerrini. 2ª puntata [2064478]
2,50 **La civiltà delle Cattedrali: Dalla regola all'arbitrio** [6612923]
3,15 **Il cappello sulle ventitrè.** 14ª puntata [5573756]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85949768]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 7 [9700671]
5,15 Basi di dati, lezione 28 [1093297]
6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario. *I cigni dei laghi delle rocce rosse.* 1ª parte [7244809]
7,00 Euronews [55915]
7,10-8,15 Quante storie!
7,10 **Papà Castoro** [4192335]
7,25 **Talespin.** Cartoni [6853354]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm [7269118]
8,15 Protestantesimo. A cura delle Comunità delle Chiese Evangeliche in Italia [4208460]
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm *Andata e ritorno [7907335]*
9,45 Beautiful. 198ª puntata [8149977] 778
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [8678489]
11,45 TG 2 - MATTINA [4436977]
12,00 I Fatti Vostri di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [26267]
13,00 TG 2 - GIORNO [58460]
13,25 TG 2 Economia [6672809]
13,35 Meteo 2 [5486267]
13,45 Quante storie ragazzi!
— Tom & Jerry. Cartoni [949557]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 70ª p. Con Robert Coleby [8939170] 778
14,50 **Santa Barbara.** 946ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [2292480]
15,35-18,15 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia Igor Skofic [4974712]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9666489]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5896286]
18,15 TGS Sportsera [3383828]
18,25 Meteo 2 [3372712]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [6490712]
18,45 La legge di Bird. Telefilm *La ragazza di Louis.* Con James Earl Jones [9152593] 778
19,45 TG 2 - SERA [758660]
20,15 TGS Lo sport [8652737]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes con Jocelyn [4297248]
20,40 L'ispettore Derrick. Telefilm *La moglie dell'assassino.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper – Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [8557460] 778
21,50 Misteri di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantin Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Giovanni Ribet [2169248] 778
23,15 TG 2 - NOTTE [6059915]
23,30 Meteo 2 [77996]
23,35 Oliviero Beha e Anna La Rosa presentano **Stazione Centrale** di Filippo Porcelli. Consulenza Stefano Cicchetti e Luigi Vaccari. Collaborazione Paola Lucidi da un'idea di O. Beha e M. E. Damato. Direttore di produzione Ciro Bonante. Regia Carlo Nistri [9764731]
0,45 Da Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7824316]
1,00 Appuntamento al cinema [1553519]
1,05 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [9592841]
1,55 TG 2 - NOTTE. Replica

LA LEGGE DI BIRD

18,45 **Telefilm** Al via gli episodi della nuova serie con un ex poliziotto uscito dal carcere. L'avvocato Victoria Heller (Lalla Robins) incarica Gabriel Bird (James Earl Jones) di pedinare Grimes, un truffatore in libertà condizionata, che ha nascosto un ricco bottino. Per intrappolarlo, Bird ricorre alla bella Harley, di professione avventuriera.

L'Ispettore Derrick

20,40 **Telefilm** Alex è in carcere, per l'omicidio di Rubich, suo socio di un night. Nel locale lavorava Abel, che ora si trova in fin di vita: Alex gli offre denaro in cambio di una sua confessione. L'uomo, pur di lasciare un po' di soldi alla moglie, accetta. A Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**) non resta che interrogare la vedova...

MISTERI

21,50 **Attualità** In una fine d'estate di qualche anno fa, nell'entroterra genovese, un gruppo di scout monta le tende. A un certo punto uno dei ragazzi vede all'esterno di un granaio una luce per terra. Non si tratta di una torcia, ma di una specie di palla di luce senza materia che però non illumina intorno! Si parla di Ufo con Lorenza Foschini.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Quindici minuti con: Nico Fidenco** [1051712]
2,25 **Quindici minuti con: Sonny Stitt** [53589335]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 2 [4923557]
3,20 Elettronica II, lezione 2 [5339267]
4,05 Elettrotecnica II, lezione 2 [9791170]
4,55 Disegno tecnico industriale, lezione 2 [6191248]
5,40 Elementi di informatica, lezione 2 [8427847]
6,25 **Comiche: Ridolini**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9524427]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - Berlino durante l'impero** [3588088]
7,00 **DSE - filosofia. K.R. Popper:** *Il falsificazionismo [76040]*
7,05 **DSE** - Passaporto per l'Europa. **Viaje al Español** [4122576]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3568224]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Splendori del Barocco siciliano.** Regia di Giovanna Bongiorno [2061779]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8994408]*
8,20 **DSE - filosofia. H.G. Gadamer:** *Il diritto alla morte [1007232]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8907972]*
8,40 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** 5ª puntata. *Vita è lavoro [4226866]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2376137]*
9,25 **DSE** - Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola [72329514]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [64243]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8344311]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [52408]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani [3862296]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [24601]
12,15 **Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [8711205]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [90885]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1399243]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [99311]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [923595]
14,50 **TGR in Italia** [368408]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo
— **Atletica leggera: Cross dei Lepini**
— **TGS Calcio C siamo**
— **TGS Calcio A tutta B** [2091359]
16,30 **DSE - Green. Cronaca - Moda - Tendenza - Segnali** a cura di Sandro Lai [1156]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Regia M. Fogliatti [82427]
18,00 **Geo** *Vita nel fango* di Colin Willock [6601] 777
18,30 **TG3 Sport** [88822]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [4749779]
19,00 **TG 3** [779]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [37311]
19,45 **TGR Sport** [433311]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [856088]
20,30 RAITRE-TGS presentano **Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [60866]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [42066]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [3751514]
23,45 **Prima della Prima.** Mirella Freni prova **Evgenij Onegin** di P. I. Ciaikovskij al Teatro Comunale di Bologna. Dirige V. Delman. Regia R. Sturua con Paolo Coni, Nicolai Ghiaurov. Regia di Francesca Catarci [3672798]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6583002]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima** [2718793]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

Parlato Semplice

17,00 **Attualità** Questa settimana è dedicata all'esame del rapporto che lega l'informazione alla giustizia, sesso, sondaggi, scuola, ambiente e salute. Oggi **Stefania Giuliani** e **Orlando Perera** cercano di rispondere alla domanda «Giustizia: per informare è necessario lo spettacolo?». Il pubblico può chiamare il numero verde 1670/50012.

Il Processo del lunedì

20,30 **Sport** Sono tornati! Dopo la pausa natalizia ritroviamo gli «amici (sportivi e non) del lunedì»: i Gemelloni Stefano e Giuseppe Chiusa, il moviolista d'eccezione Carlo Sassi, l'arbitro ingegnere Carlo Longhi, gli opinionisti, i giornalisti e gli appassionati in genere. Il numero-fax 02/33104608 è a disposizione di tutti: **Gene Gnocchi** non si fa certo scrupoli e rivolge (o stravolge?!) a parole ciò che viene scritto sulla carta.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6595847]
2,30 **Una cartolina musicale** [1498248]
2,45 La commedia sofisticata americana **La vedova allegra** (1934) Film commedia. Regia di E. Lubitsch. Con M.Chevalier, J. Mac Donald [2040422]
4,25 **Domenica della buona gente** (1953) Film commedia. Regia di A.G. Majano. Con S. Loren, S. Salvatori [8708267]
5,55 **Jazz Concerto: J.P. Pedersen**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7566666]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46773956]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5775111]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [87109]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2303005]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1146ª puntata [568294]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4032005]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [651227]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Dietro i riflettori [3482]
16,30 **Zorro.** Cartoni
La guerra dei profumi
17,00 **Power Rangers.** Cartoni
Il mostro a quattro teste [9029376]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [32192]
17,30 **Ispettore Gadget.** Cartoni
Scuola di ladri [25227]
17,59 **TG 5 - Flash** [2450956]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [47482]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [1821]
20,00 **TG 5 - Sera** [22531]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5750376]
20,40 Filmissimi. **Puerto Escondido** (1992) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Gabriele Salvatores. Con Diego Abatantuono, Valeria Golino, Claudio Bisio [596376]
22,45 **Casa Vianello.** Sit-com
Il tesoro nascosto. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [8084956]
23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [502111]
24,00 **TG 5 - Notte** [39864]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9101609]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4524929]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2270715]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6756357]
2,30 **Rotocalco.** Replica [9024048]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [9028864]
4,30 **Anteprima.** Replica [9037512]
5,30 **A tutto volume.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

17,25 Ragazzi Tornano i documentari dedicati alla natura, alla flora e alla fauna, e a tutti i fenomeni fisici che avvengono sul nostro pianeta. Ritroviamo anche le divertenti scenette interpretate dai conduttori, dagli ospiti e da Batroberto,(Roberto Ceriotti) Batcarlotta (Roberta Pisoni) e Nando Felicetti, più noto come «l'Indiana della Magliana».

20,40 Film 1ª Tv Mario (**Diego Abatantuono**), un tranquillo impiegato di banca,fugge da Milano per il Messico dopo essere stato testimone di due omicidi commessi da un ispettore di polizia. Qui conosce altri due italiani, Alex (Claudio Bisio) e Anita (**Valeria Golino**), che vivono di espedienti. Privo di soldi, il bancario si unisce alla coppia e con loro viaggia attraverso il paese. La sua vita, così traumaticamente cambiata nel volgere di pochi giorni, gli porterà una nuova e diversa felicità. (durata: 101')

22,45 Sit com Raimondo è convinto che nel suo palazzo si nasconda un favoloso tesoro accumulato nel tempo dal defunto amministratore. Decide così di indagare e, parlando con il portinaio, oltre a una lunga serie di pettegolezzi , scopre che l'amministratore era solito trascorrere molto tempo nella cantina n. 4.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88019111]
9,20 **Chips.** Telefilm [18188753]
10,20 **Ciak news**
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm
Caccia al poliziotto [11005]
11,25 **Village.** News
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm
Il triangolo d'oro [2551753]
12,25 **Studio aperto.** News [7707956]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [11260]
12,40 **Studio sport** [182531]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7325937]
14,00 **Studio aperto.** News [1260]
14,20 **Village.** Show
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [336717]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [77289]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Il tunnel conteso [2546145]
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [682956]
17,25 **Willy, il principe di Bel-air.** Telefilm
Un'idea geniale [3897753]
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Una gita in montagna [382550]
18,45 **Village.** Show
18,50 **Bayside School.** Telefilm
L'ultimo giorno di scuola [1211463]
19,30 **Studio aperto.** News [88173]
19,50 **Studio sport** [6274647]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [5666]
20,45 **Joey, una storia meravigliosa** (1985) Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Roland Emmerich. Con Joshua Morell, Eve Kryll [76537]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [4173]
22,40 **Mai dire gol del lunedì**
Con la Gialappa's band [19024]
23,45 **A tutto volume.** Show. Replica
0,15 **Italia 1 sport** [6556241]
1,15 **Sgarbi quotidiani** [4397777]
1,25 **Ciak news** [4311357]
1,30 **Star Trek: the next generation** Telefilm [9015390]
2,30 **Bayside school.** Telefilm
3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9035154]
4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9035154]
5,00 **Chips.** Telefilm [9026406]
6,00 **Talk Radio.** [9035154]

VILLAGE

14,20
Attualità

Una nuova rubrica dedicata a temi e problematiche che solitamente non trovano spazio nei notiziari tradizionali. Ecologia, fumetti, volontariato, tecnologie e altro ancora, sono solo una parte delle informazioni che questo «programma di servizio» offre ai telespettatori. Ad accompagnare il pubblico nel «dedalo» di notizie sono **Silvia Bruni, Monica Caminiti, Sara Cerrini, Tamara Donà, Elena Guarnieri, Sabrina Parravicini, Edoardo Stoppa e Cristina Vivaldi.**

Joey, una storia meravigliosa

20,45
Film 1ª Tv

Dopo la morte del padre, Joey (Joshua Morell), un ragazzino che frequenta ancora le elementari, si ritrova un incredibile potere: anima gli oggetti, li fa volare, li sposta da un luogo all'altro senza toccarli. I compagni di classe lo ridicolizzano, non credendo ai racconti che fa suoi poteri e Joshua decide di abbandonare la scuola. Affronterà l'avventura della vita con una corte di giocattoli «viventi». (durata: 76')

mai dire Gol

22,45
Varietà

Prima puntata dell' anno nuovo per l'eterogenea truppa della **Gialappa's** con la stramba galleria di personaggi creata da Teo Teocoli, Antonio Albanese e Marco Milano. Anche la terna arbitrale: Aldo, Giovanni e Giacomo, continua a rimanere assediata nello spogliatoio dai tifosi inferociti, mentre passa la quindicesima giornata.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Love boat.** Telefilm [8266937]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [3338444]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [1983956]

9,00-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [44043]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7341111]

9,55 **Manuela.** Telenovela.

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [8573821]

11,25 **TG 4 - Mattina** [5232192] L.I.S.

11,35 **Lasciati amare.** Telenovela

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [715314]

14,00 **Sentieri.** Soap opera [7537] 777

15,00 **Cuore selvaggio.** Telenovela [4208937]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4915024]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [88227]

19,00 **TG 4 - Sera** [69]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4508422]

20,35 **Senza peccato.** Telenovela. [257977]

22,30-1,00 Gli indimenticabili. **L'anima e la carne** (1957) Film d'avventura. Regia di John Houston. Con Deborah Kerr, Robert Mitchum [3473557]

23,45 **TG 4 - Notte** [7141880]

0,50 **Rassegna stampa** [6521346]

1,00 **Giudice di notte.** Telefilm [6559045]

1,30 **Top secret.** Telefilm [2969381]

2,45 **Mannix.** Telefilm [7243749]

3,35 **Rassegna stampa.** Replica [2072381]

3,45 **Love boat.** Telefilm [2052768]

4,35 **Giudice di notte.** Telefilm [8173045]

5,05 **Rassegna stampa.** Replica [5841120]

5,15 **Mannix.** Telefilm [5759381]

6,10 **Top secret.** Telefilm

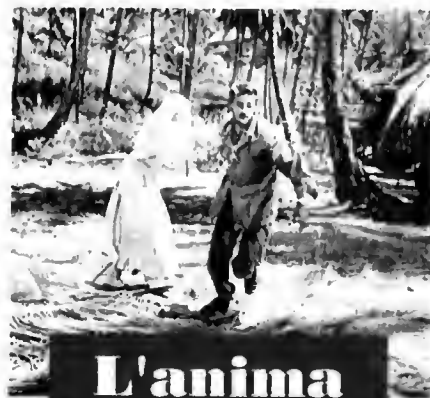
Lasciati Amare

11,35
Telenovela

La vita di Marco, facoltosa famiglia alle spalle, e un lavoro di architetto, procede senza intoppi fino al giorno in cui, durante un servizio fotografico, il professionista rimane folgorato da Bianca, una studentessa che, per sbarcare il lunario fa la modella. Nonostante il fidanzamento con la ricca Diana, Marco si dà da fare per rivederla.

20,35
Telenovela

Rebecca ha osato sfidare Helen: pensava di essere riuscita a stroncare il suo ricatto, ignara del fatto che la donna, uscendo, ha ascoltato una sua conversazione con Cecilia e ha scoperto che la bambina è in realtà sua figlia. Ma le confessioni non finiscono qui...

All'ultimo momento è cambiata la programmazione: va in onda Senza peccato.

L'anima e la carne

22,30
Film

Abbandonato in mare nel corso di un'operazione il caporale dei marines Allison (**Robert Mitchum**) sbarca su un'isola del Pacifico. Qui trova Suor Angela (**Deborah Kerr**), rimasta sola dopo la morte del Padre missionario. Costretti a vivere in una grotta per sfuggire alle truppe giapponesi, i due, così diversi per scelte, cominciano a conoscersi: finché Allison chiede alla donna di rinunciare ai voti. (durata: 107')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8987335]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1984286]
9,30 **Natura amica.** Documentario [6335]
10,00 **Chiamala Tv** [7064]
10,30 **Dallas.** Soap opera [40373]
11,30 **Chi Ama La Tv** [6199]
12,00 **I profili della natura.** Documentario [7828]
12,30 **Chiama La Tv** [91083]
13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [7809]
14,00 **Telegiornale Flash** [69064]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Lui e lei** (1952) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Aldo Ray [1017083]
16,00 **Tappeto Volante** [7870064]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4394083]
18,45 **Telegiornale** [9760422]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [1441]
20,00 **The Lion Trophy Show** [59441]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [6577731]
20,45 Sheffield. **Calcio: Sheffield Utd-Manchester Utd.** Coppa d'Inghilterra [142557]
22,45 **Telegiornale** [7973977]
23,15 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [5001034]
0,15 **Montecarlo Nuovo Giorno** [2985364]
1,15 **Casa: cosa?** Replica [3112377]
2,15 **Euronews**

Spencer Tracy
Katharine Hepburn

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2414828]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [536267]
13,00 e **19,30** **Tiggì rosa** [635977]
13,30 **Musica e spettacolo.** 81ª puntata [246080]
13,55 e **22,30** **Andiamo al cinema** [9383915]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [639793]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4580915]
17,00 **Telefilm** [153118]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3205335]
17,50 **Rosa Tv** [7733644]
18,00 **T and T.** Telefilm [272225]
18,30 **Documentari** [354625]
20,00 **Fiori di zucca Cartoons** [586002]
20,30 **Future Force 2** (1990) Film. Regia di D.A. Prior. Con David Carradine, C. Napier [7600915]
22,45 **Videoparade** conduce Joe Denti [7214460]
23,30 **Paganini horror** (1988) Film. Regia di Luigi Cozzi. Con Donald Pleasence, Daria Nicolodi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Italia 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,00 15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [636267]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [8540985]
13,30 **Superamici.** Cartoni [643996]
14,00 e **19,30** **I forti di forte coraggio.** Telefilm [644625]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [421557]
16,00 **Rubrica cinema** [270625]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3020064]
17,30 **Alice.** Sit-com. [750688]
18,00 **Detective per amore.** Telefilm [940267]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [568606]
20,30 **Northstar** (1985) Film drammatico. Regia di Peter Levin. Con Greg Evigan, Deborah Wakeham [874064]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [464441]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **La segretaria privata** (1931) Film commedia [2444118]
9,00 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film commedia [2424354]
11,00 **The Snapper** (1993) Film commedia [1020977]
13,00 **Un tocco di velluto** (1987) Film commedia [1387335]
14,55 **+ 1 News** [4590712]
15,00 **Massima copertura** (1992) Film poliziesco [153083]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [854996]
19,00 **Qualcuno da amare** (1993) Film drammatico [636731]
21,00 **Madadayo - Il compleanno** (1993) Film commedia 1ª tv [5456828]
23,15 **Crush** (1992) Film thriller 1ª tv [3266441]
0,55 **Giorni di gloria** (1945) Film documentario [8335565]
2,10 **Amos & Andrew** (1993) Film commedia [7856145]
3,50 **Belle Epoque** (1992) Film commedia [7299316]
5,40 **Ai vostri ordini signora** (1939) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [451002]
8,00 **Fitness** [66565606]
13,00 **+2 Weekend.** Il meglio di un fine settimana di sport. 1ª parte [802712]
14,00 **Coast to Coast** [13368793]
18,30 **+2 Weekend.** 2ª parte [254151]
19,30 **Telesport** [471286]
19,35 **Sportime** [3757248]
20,30 **Il processo di Biscardi** [142977]
22,30 **Il grande basket.** Rubrica a cura di Flavio Tranquillo [839606]
23,00 **Football NFL - Playoff.** Semifinali Conference. Gara 3. Differita - Sintesi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **La danza dei milioni** (1940) Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Jole Valeri e Nino Besozzi [36154373]
17,00 **+ 3 News**

Videomusic NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5215335]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [34194880]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [458441]
14,15 **Telekommando: Andrea Mingardi** [8500002]
16,00 **Arrivano i nostri** [666847]
16,30 **Clip to clip** [991170]
17,30 **Caos-Time** [950606]
18,00 **Zona mito** [500165]
18,30 **Take That special** [691354]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [5655248]
19,30 e **23,30** **Vm Giornale** [554083]
19,45 **Il formicaio** [7104170]
22,00 **Caos Dance** [580828]
22,30 **Metropolis**

Daniele Formica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV Plugged with Bruce Springsteen** [335408]
15,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [512731]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [825422]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [168373]
17,00 **MTV News at Night** [846915]
17,15 **3 From 1** [156538]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [420354]
18,00 **Hit List UK** with Lisa I'Anson

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 e **14,30** **Cinquestelle in regione** [34196248]
14,00 **Telegiornale regionale** [580809]
16,00 e **18,15** **News Company** News dalle aziende [267151]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [775915]

17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [9599151]
19,30 **Telegiornale regionale** [811335]
20,30 **Sport in regione** [801118]
22,30 **Telegiornale regionale**

Corrado Tedeschi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Rete A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [53606]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [40335]
19,30 **TgA News - Shopping Club** [3644]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [13267]

21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [23921]

22,30 **TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

l'acqua minerale naturale CERELIA:

Composizione:
sostanze disciolte in un litro d'acqua
sodio, potassio, litio, calcio, magnesio,
fluoro, silice, manganese.

Indicazioni:
spiccata azione diuretica, affezioni morbose
da alterato ricambio dell'acido urico,
quali calcolosi delle vie urinarie, uricemia
e gotta; è consigliabile il suo impiego
nell'allattamento artificiale del bambino.

Posologia:
è utile berne a qualunque ora
grazie al giusto quantitativo di sali minerali
in essa disciolti.
Negli specifici casi citati nelle indicazioni
suggeriamo di consultarsi per il dosaggio
con il medico.

STABILIMENTO in CEREGLIO (BO)
sull'Appennino Bolognese (m. 730 s.l.m.)
Tel. 051/91.50.16-91.50.19 - Fax 91.53.00

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima sport
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,11 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
15,20 **Galassia Gutenberg**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick.** *«La moglie dell'assassino»*
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Formicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,17
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti.
In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 45ª puntata. Con Antonino Campisi, A. Belli Caruso, Guido Ferrarini, Massimo A. Rossi, Umberto Bortolani, Massimiliano Sassi, Angela Baviera, Francesca Spurio, Massimo Malucelli, Uliena Cevenini. Regi di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
14,00 **Il Re Lucertola.** La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,35 **L'operetta in trenta minuti: Il paese dei sorrisi** di F. Lehar, L. Herozeg e F. Lohner
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Emesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Marco De Dominicis

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Quaia, direttore de "Il Piccolo" di Trieste ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. F. Danzi: Quartetto n. 1 in do maggiore per fagotto e archi (M. Monguzzi fag., G. Maestri vl., A. Anjos v.la, A. Riccardi vc.)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte G. Rossini: Ermione, sinfonia con coro dall'opera (Academy of St. Martin-in-the-Fields e Coro Ambrosian Singers dir. N. Marriner - M° del Coro J. Mc Carthy) ◆ R. Wagner: Il Vascello fantasma, ouverture (Riduzione per 2 pianoforti di C. Debussy) (J. F. Heisser e G. Pludermacher) ◆ J. Suk: Leggenda degli eroi morti, per grande orchestra op. 35 b) (Orch. Sinf. di Praga dir. P. Altrichter) ◆ H. Villa-Lobos: Fantasia per sax e piccola orchestra (Sol. P. Moura - Orch. da Camera Brasiliana dir. B. Bessler)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani
11,05 **Il piacere del testo**
11,30 **Novelle dal Decameron.** Terza giornata. Prima novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,00 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti Doc.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. A. Rode: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra (Direttore Franco Caracciolo) (Reg. 8-1-1957) ◆ F. Alfano: Due intermezzi per archi (Direttore Armando La Rosa Parodi) (Reg. 23-3-1957) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno**
15,45 **Teresa** di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia, Nicoletta Bertorelli, Stefano Santospago. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 **Archivi del suono:** Musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party**
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera**
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti e Guido Barbieri
— **Il Cartellone**
Stagione di Concerti Euroradio 1994-95
20,30 **Recital del pianista Alfred Brendel**
L. van Beethoven: Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1: Allegro - Allegretto - Rondò (allegro comodo — Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 2: Allegro - Andante - Scherzo (Allegro assai) — Sonata in do minore per pianoforte op. 13 "Patetica": Grave. Allegro di molto e con brio - Adagio cantabile - Rondò — Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 22: Allegro con brio - Adagio con molta espressione - Minuetto - Rondò (Allegretto) — Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 81ª "Les adieux": Adagio. Allegro - Andante espressivo - Vivacissimamente — Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 49 n. 2: Allegro ma non troppo - Tempo di minuetto (Reg. a Vienna l'11 marzo 1994)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 **Teresa** di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TERESA

Una donna coraggiosa di un secolo fa

La scrittrice Anna Radius Zuccari, meglio conosciuta come Neera, è l'autrice di *Teresa*, romanzo pubblicato nel 1886 e scelto da Radiotre per il ciclo delle «letture integrali» che inizia lunedì 9 gennaio (ore 15,45). Autrice di liriche, racconti e romanzi, Neera, nata a Milano nel 1846 e scomparsa nel 1918, fa parte di quella schiera di scrittrici italiane che alla fine dell'Ottocento narrarono, spesso con efficaci linguaggi, la realtà umana e sociale vista dalla parte delle donne. Elogiata da Benedetto Croce, che ne esaltò la «naturalezza», Neera in *Teresa* – interpretato in questa lettura integrale in 15 puntate da Milena Vukotich – narra la storia, soffusa di malinconia, di una fanciulla della provincia lombarda che vede sfiorire la sua giovinezza e le sue illusioni d'amore, in uno slancio di dedizione alla famiglia.

Il romanzo si inizia quando Teresina ha 15 anni e sua madre, la triste e rassegnata signora Soave, sta per dare alla luce la quinta figlia della sua numerosa prole. Si accrescono così, i doveri e le responsabilità della giovane Teresa che adempie ad ogni incombenza casalinga «nella felice serenità dei suoi 15 anni». A 18 anni Teresa incontra l'amore nella persona del giovane e prestante Egidio Orlandi che l'ama sinceramente e vorrebbe sposarla. Quando, conseguita la laurea e iniziata la pratica professionale presso un avvocato, la chiede in moglie, si sente opporre dal severo ed egoista padre di lei, l'esattore Caccia, un fermo rifiuto. Il giovane Egidio non ha infatti una posizione sociale e Teresa non ha dote poiché le sostanze della modesta famiglia vanno impiegate per far conseguire la laurea all'unico maschio Carlino. Gli anni intanto passano. Teresa non cessa di amare e pensare ad Egidio con cui intrattiene rapporti epistolari e che incontra di sfuggita quand'egli ritorna fugacemente da Milano. Con uno straordinario senso di abnegazione, Teresa dona tutta se stessa alla famiglia. Assiste madre e padre nella malattia e si prodiga per le sorelle nella preparazione del loro matrimonio. Ma soffre profondamente per la mancata realizzazione del suo sogno d'amore al punto di ammalarsi e divenire preda di frequenti attacchi isterici. Quando poi con la morte del padre e della madre e la partenza dei fratelli dalla casa natale, Teresa sembra rassegnata e destinata a rimanere sola per sempre, arriva inaspettata una lettera di Egidio. È solo a Milano, gravemente ammalato e senza mezzi e chiede aiuto a Teresa. Ella non ha dubbi, né esitazioni. Con fermezza e risolutezza, incurante della gente, decide di partire e di raggiungere il suo amato a Milano: «...All'indomani mattina, tutta vestita di nero per il lutto, con un velo che le nascondeva mesta la faccia, Teresa chiudeva la porta della sua casa... Partenza! Partenza!... Poi il velo nero di Teresa cessò di fluttuare allo sportello del carrozzone: il treno si mosse. Nevicava».

Milena Vukotic

DANCING ESPERIA

Tanti problemi in riva al mare

Tra i molti personaggi che nel corso del lungo sceneggiato di Bruno Sacchini in onda ogni mattina (alle 8,52) su Radiodue si sono affacciati alla ribalta del Dancing Esperia, abbiamo incontrato, in una delle ultime puntate, anche Pupo Anati, jazzista di cinematografiche speranze e di grandi debiti, una figura nella quale è possibile scorgere l'immagine di Pupi Avati, regista di film, appassionato di musica e narratore ironico e partecipe di quegli anni che, nelle puntate trasmesse in questi giorni, fanno da sfondo a *Dancing Esperia*. Siamo sempre negli anni Sessanta, i problemi economici e sentimentali di Werther sono tanti, la sopravvivenza del locale è spesso in pericolo e intorno al dancing – che sta per venir soppiantato da locali più moderni come le discoteche – si aggirano personaggi dal futuro incerto e dal passato non del tutto limpido.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **A. Borodin - J. M. Kraus - U. Giordano - G. Meyerbeer - M. Ponce - F. J. Haydn**
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - M. Argerich, pf.; G. Kremer, vl. **A. Vivaldi:** Sonata n. 5 in do maggiore per flauto e basso continuo op. 13 - F. Fabbriciani, fl.; C. Denti, v.la da gamba; R. Kohnen, cemb. **W. A. Mozart:** Fantasia in do minore per pianoforte K. 475 - Sol. W. Backhaus
◆ 8,20/CONCERTI PER TROMBONE: G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **M. Haydn:** Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Wiener Kammerorchester dir. P. Entremont. **L. Mozart:** Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Wiener Kammerorchester dir. P. Entremont
◆ 9,00/INTERPRETI VOCALI: CONTROTENORE PAUL ESSWOOD. J. S. Bach: Cantata «Widerstehe doch der Sunde» BWV 54 - Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt. **A. Grandi:** O vos omnes, mottetto - Complesso Strumentale «Accademia Monteverdiana». **M. A. Ziani:** Alma redemptoris mater, mottetto - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **H. Purcell:** Not all my torments can your pity move, aria per voce e continuo - Cemb. A. Cuckston. **J. C. Bach:** Ach dass ich Wassers genug hatte, cantata - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Hamoncourt
◆ 9,45/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: J. Brahms: Quattro danze ungheresi per pianoforte a 4 mani - Duo pff. B. Canino e A. Ballista. **F. Chopin:** Variazioni in re maggiore - Pf.i V. e V. Ashkenazy. **F. Liszt:** Marcia Rakoczy - Pf.i E. Tusa e I. Lantos. **E. Satie:** Troi Morceaux en forme de poire - Pf.i G. Auric e J. Fevrier
◆ 10,30/MARISS JANSONS DIRIGE RACHMANINOV: S. Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27 - Orch. Philharmonia
◆ 11,15/IL SOLISTA: VIOLINISTA TAKAKO NISHIZAKI: L. Spohr: Concerto in mi minore n. 7 per violino e orchestra op. 38 - Orch. Filarm. da Camera di Bratislava dir. L. Pesek
◆ 12,00/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: N. W. Gade: Novelletta n. 1 op. 53 in fa maggiore per orchestra da camera - Orch. da camera Arthus. **F. Berwald:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5 - Pf. R. Riefling - Quartetto d'archi Benthien. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 2 op. 16 «I quattro temperamenti» - Orch. Sinf. di Göteborg dir. M. Whun Chung. **E. Grieg:** Sonata in sol maggiore n. 3 per violino e pianoforte op. 13 - R. Milosi, vl.; N. Lee, pf. **J. Sibelius:** Karelia. Suite in tre movimenti per orchestra op. 11 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi
◆ 14,00/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Euryanthe: So ben ich nun verlassen - Sopr. J. Norman. **G. Rossini:** Maometto II: Non temer d'un basso affetto - Msopr. M. Horne. **G. Verdi:** Don Carlo: Son io dinanzi al re - N. Ghiaurov e R. Raimondi, bs.i; H. Nitsche, ten. **R. Wagner:** Lohengrin: Aria di Elsa e duetto Elsa-Ortrud - E. Schwarzkopf, sopr.; C. Ludwig, msopr. **P. I. Ciaikowski:** Preludio e scena I dell'atto II: Eugen Onegin - D. Startz, ten.; D. Popovich, bar.; A. Veselinovich, bs. - Orch. e Coro dell'Opera Naz. di Belgrado dir. O. Danon
◆ 15,00/I Concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Guido Maria Guida. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 107. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 27-10-1989)
◆ 16,25/IL SINFONISMO DI EDOUARD LALO: Sinfonia spagnola - Vl. K. Wha Chung - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit
◆ 17,00/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: H. Purcell: Fantasia n. 8 in la minore a 4 parti per quartetto di fiati - Quartetto di flauti diritti «Loeki Stardust» di Amsterdam. **M. Looke:** Suite per fiati - The London Cornett & Sakbutt Ensemble. **G. F. Haendel:** Alcina, danze dall'opera - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner
◆ 17,30/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Glazunov: Les Ruses de l'Amour, balletto in un atto op. 61 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Ziuraitis
◆ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in la maggiore BWV 1055, per oboe d'amore, archi e continuo - Sol. H. Holliger - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. **N. Bruhns:** Preludio e Fuga in mi minore - Org. H. Walcha. **H. Isaac:** Virgo Prudentissima, mottetto per voci miste e strumenti - Ensemble Musica Antiqua dir. B. Klebel. **J. Reichardt:** Rondò in si bemolle maggiore per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso - B. Hoffmann, arm. a bicchieri; H. Anrath e W. Albems, vl.i; E. Nippes, v.la; H. Plumacher, vc.; G. Nose, cb. **L. van Beethoven:** Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. **F. Liszt:** Les Preludes, poema sinfonico n. 3 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino
◆ 20,00/OPERE GIOVANILI DI ARNOLD SCHOENBERG: Quartetto in re maggiore per archi (1897) - Quartetto d'archi Lasalle — Brettel Lieder per voce e pianoforte (1901) - D. Dorow, sopr.; T. Crone, pf. — Verklarte Nacht per sestetto d'archi op. 4 (1899) - Quartetto d'archi Talich e J. Najnar e V. Bernasek v.la e cello aggiunti — Pelléas und Mélisande. Poema sinfonico op. 5 (1902) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko
◆ 22,00/PAGINE CORALI: T. Tallis: Salve intemerata virgo. Messa a cinque voci - Coro St. John's College Cambridge dir. G. Guest. **E. Elgar:** O Happy eyes, a 4 voci in mi bemolle maggiore - Donald Hunt Singers dir. D. Hunt. **J. Browne:** O Maria Salvatoris Mater, a 8 voci - Coro Taverner dir. A. Parrott. **H. Schutz:** Quemadmodum Desiderat cervus. Concerto spirituale per coro a 5 voci - Complesso vocale Clement Jannequin dir. W. Jansen
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. Martin - S. Rachmaninov - M. Reger - F. Liszt - L. Legnani - J. Myslivecek**
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,38 e tramonta alle 16,57
la LUNA si leva alle 12,25 e cala alle 1,51
S. Aldo - S. Domiziano

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8078774]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3424836]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7000923]
7,35 **TGR Economia** [4604045]
8,30 **TG 1 - FLASH** [90294] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9328942]
9,35 **Il cane di papà.** Telefilm *Una scelta difficile [2173584]*
10,00 **TG 1** [35565]
10,05-11,35 **Ingenua maliziosa** (1953) Film commedia. Regia di Robert Z. Leonard. Con June Allyson, Van Johnson [9529774]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7562738]
11,35 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [4472132]
12,25 **Che tempo fa** [2182749]
12,30 **TG 1 - FLASH** [19756]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un regalo di nozze [6664836]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [4294]
14,00 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [20045]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione Giovanna Montanari. **Carnivori** di David Macdonald *I magnifici felini [774229]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm. [2327652]
15,45-17,55 **Solletico** [8336010]
15,55 **Wiva Disney** Con **Ecco Pippo!** [4984687]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5995039]
17,30 **Zorro.** Telefilm [73590]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4849132]
18,00 **TG1**
— **Appuntamento al cinema** [44010]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. *L'anello nuziale [84294]* 777
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3927671]
19,35 **Che tempo fa** [962671]
20,00 **TELEGIORNALE** [855]
20,30 **TG 1 - Sport** [65942]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi. 12ª trasmissione [9541720]
23,05 **TG 1** [7158652]
23,15-1,05 **Nomads** (1985) Film. Regia di John McTiernan. Con Pierce Brosnan, Lesley Ann-Down [7312836]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [7340256]
0,10 **Oggi al Parlamento** [8923237]
1,05 **DSE - Sapere - Sri Lanka.** Testo e regia di Giulio Petroni. 2ª puntata. *Cenni di Storia [8827492]*
1,35 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

14,20 Documenti I felini sono i protagonisti di questo documentario realizzato per mostrae la forza e la rapidità con cui attaccano e uccidono la preda. Attraverso l'analisi dei loro denti scopriremo come si comportava la leggendaria tigre dai denti a sciabola. E vedremo in che modo, attraverso l'evoluzione, siano nate specie diverse, tra le quali il gatto.

20,40 Varietà Estetiste di tutta Italia, in azione! Vedremo chi è la più brava nel fare una maschera di bellezza, un massaggio rilassante o un trucco da sera. A Diego Dalla Palma e agli altri giurati, il compito di valutare le prove, mentre il test stabilirà chi fra, le restanti concorrenti, dipendenti o titolari di un beauty center, è la più intuitiva nel capire i desideri delle clienti. L'ospite musicale di **Pippo Baudo** è Marco Masini. Televoto finale allo: 0878-9001 o 9002.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,45 **L'amante dell'Orsa Maggiore.** Di S. Piasecki. Con R. Lovelock, I. De Benedetto, O.M. Guerrini. 3ª puntata [9111169]
3,00 **La civiltà delle Cattedrali: Le due anime del Barocco.** [6689695]
3,30 **Il cappello sulle ventitre.** 15ª p. [9878968]
4,10 **Doc Music Club** [6451459]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 8 [9777343]
5,15 Basi di dati, lezione 29 [5398409]
6,00 Euronews

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *I cigni dei laghi delle rocce rosse.* 2ª parte [7131381]
7,00 **Euronews** [71381]
7,10-8,45 **Quante storie!**
7,10 **Papà Castoro** [6752671]
7,35 **Talespin.** Cartoni [3929749]
8,00 **Doogie Howser.** Telefilm *Un caso di appendicite [42855]*
8,25 **Lassie.** Telefilm *Il clown [3957213]*
8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm *L'importante è amarsi [7801107]*
9,45 **Beautiful.** 199ª puntata [8043749] 778
11,30 **TG2 - 33** a cura di Luciano Onder [8638861]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4330749]
12,00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Regia di Michele Guardì [51381]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [81126]
13,25 **TG 2 Economia** [6569381]
13,35 **Meteo 2** [5380039]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [232213]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 71ª puntata [8833942] 778
14,50 **Santa Barbara.** 947ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [1541792]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [4878584]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9626861]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5862229]
18,10 **Dal Parlamento** [3047565]
18,15 **TGS Sportsera** [3270300]
18,25 **Meteo 2** [3276584]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6394584]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Gioco d'azzardo [8401805]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [345126]
20,15 **TGS Lo sport** [2957949]
20,20 **Se io fossi...Sherlock Holmes** con Jocelyn [4184720]
20,40 RAIDUE presenta Michele Placido in **Uomo di rispetto.** Film in 2 parti. 1ª parte. Con Giorgia Bongianni, Elisabetta Coraini, Mario Adorf. Sceneggiatura di Damiano Damiani, Aurelio Grimaldi. Tratto da una sceneggiatura cinematografica di Ennio De Concini. Regia di Damiano Damiani. Prodotto da Giovanni Di Clemente per RAIDUE [172861] 778
22,30 **Italia interroga.** Settimanale [88328]
23,20 **TG 2 - NOTTE** [6025958]
23,35 **Meteo 2** [8798120]
23,40 Oliviero Beha e Anna La Rosa presentano **Stazione Centrale** di Filippo Porcelli. Consulenza Stefano Cicchetti e Luigi Vaccari. Collaborazione Paola Lucidi da un'idea di O. Beha e M. E. Damato. Direttore di produzione Ciro Bonante. Regia Carlo Nistri [7475316]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola- La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liguori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7728188]
1,00 **Appuntamento al cinema** [1440091]
1,05 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [3897053]
1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9488671]
6,45-9,25 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3515132]
7,00 **DSE - filosofia. G. Bien:** *L'individuo e l'etica* [33872]
7,05 **DSE** - Passaporto per l'Europa. **Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4086720]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese* [3439768]
7,35 **DSE** - Sapere. **Nel nome di Francesco**. Una produzione del Centro Missionario Nazionale Francescano. Regia di Vinicio Zaganelli [2925923]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa* [8858652]
8,20 **DSE - filosofia. F. Adorno:** *I sofisti* [4651756]
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo* [8941316]
8,40 **DSE - Arcipelago Indonesia.** 1ª puntata. *Bambini dell'arcipelago*. Regia di Agostino Carlesso [4180010]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco* [2230381]
9,25 Eurovisione. Flachau (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Supergigante femminile [56787590]
11,00-12,00 LALTRARETE
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese* [87958]
11,15 **DSE - Fantastica Mente** [5894520]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [51565]
12,15 Da Milano **Tgr E Economia, consumi, bisogni** [8682749]
12,30 **TGR Leonardo** [69279]
12,50 Eurovisione. Flachau (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Supergigante maschile [9609872]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [42213]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [696497]
14,50 **TGR Belitalia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [697710]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [8348855]
15,25 Scorzè (VE). **Ciclocross: Campionato Italiano** [818671]
15,45 **Pallamano: Campionato Italiano** [2144039]
16,30 **DSE - Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini [7316]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [76589]
18,00 **Geo.** *Nel deserto dei boscimani* di Van Heerden e Gert Keding [2861] 777
18,30 **TG 3 Sport** [55126]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [4603923]
19,00 **TG 3** [869]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [72294]
19,50 **Blob Soup** [196836]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4197294]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Di P. G. Murgia e A. Catani. A cura di P. Fattori. Regia di C. Caldera [77710]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [11720]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba [348497]
23,50 **Prima della Prima.** Al Teatro alla Scala di Milano Riccardo Muti presenta **Lodoiska** di L. Cherubini. Dirige R. Muti. Con M. Devia, F. Garbi e A. Corbelli. A cura di P. Gazzara e R. Bronzetti. Regia di Luca Ronconi [5022923]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [2071527]
1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [14038576]
1,15 **Blob. Di tutto di più** [7894633]
1,30-6,30 Prove tecniche di trasmissione

20,40 **Film tv**
Giovannino (**Michele Placido**, nella foto con **Tano Cimarosa**) entra a far parte della mafia subito dopo la guerra, quando le regole del codice d'onore erano fatte di rispetto e baciamani. Lo ritroviamo cinquantenne in piena crisi: i vecchi modelli sono cambiati e gli scontri di potere non si contano. La cosca è stata sterminata e la vita è appesa a un chiodo: ora cerca il riscatto aiutando un giovane sbandato.

23,40 **Attualità**
Dalla Stazione Termini di Roma si parla di solidarietà, emarginazione e volontariato con **Oliviero Beha**, Anna La Rosa e i loro ospiti. Storie e testimonianze riprese in diretta di gente comune, con un occhio alla politica ed uno alla evoluzione del costume e della mentalità italiani. 0769/7395, attivo per la trasmissione.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Quindici minuti con: Vittorio Marsiglia** [1922256]
2,25 **Quindici minuti con: A ritmo liscio** [53450879]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 3 [4887701]
3,20 Elettronica II, lezione 3 [3057017]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 3 [1703459]
4,55 Disegno tecnico industriale, lezione 3 [6055492]
5,40 Elementi di informatica, lezione 3 [8381091]
6,25 **Comiche: Ridolini**

11,15 **Attualità**
Settimana dedicata alle paure. C'è chi non sopporta gli spazi chiusi, chi quelli aperti, chi il buio, chi le malattie. Ruggero Guarini, intervistato da **Cinzia Tani**, racconta di essere spaventato dalla folla, non quella ordinata degli eserciti o delle processioni, ma quella disordinata dei comizi. Lo psicanalista Sandro Gindro spiega perché.

18,00 **Documenti**
Il Deserto della Namibia, in Africa, presenta dune simili a sculture, «fiori» creati dal vento sui cristalli di sabbia, alberi pietrificati e conifere con foglie lunghe fino a nove metri. Qui tutti gli esseri viventi si sono adattati alle altissime temperature e alla scarsità di acqua e di cibo: vediamo come.

20,30 **Attualità**
Un mese fa a Tirano, in provincia di Sondrio, un ragazzo di ventidue anni è stato ucciso a bastonate nel garage di casa, mentre rientrava dopo aver trascorso la notte in discoteca. **Giovanna Milella** indaga sul delitto che potrebbe avere, alla base, motivi di onore. Il giovane, studente alla Bocconi, conduceva una vita irreprensibile.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7299942]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46579132]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5588687]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [31687]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2036381]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1147ª puntata [933294]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4765381]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [655045]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Un breve incontro [7652]

16,30 **Zorro.** Cartoni
La magia di Ninja [1213]

17,00 **Power Rangers.** Cartoni
Le onde ipnotizzanti di Lord Zedd [42132]

17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [3170126]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Master Quiz [5229]

17,59 **TG 5 - Flash** [2256132]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [78590]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7403]

20,00 **TG 5 - Sera** [80749]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5483652]

20,40 **Amici di sera** condotto da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [59118774]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [424381]

24,00 **TG 5 - Notte** [15850]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9834985]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9976625]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2903091]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6489633]

2,30 **Target.** Replica [9757324]

3,30 **Rotocalco.** Replica [9751140]

4,30 **Nonsolomoda.** Replica [9777188]

5,30 **Anteprima.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,40 Soap opera

Nasce una nuova alleanza: James (**Ian Buchanan**) è così preoccupato per la sua love story con Brooke, ora che Ridge è libero, da scendere a patti con Stephanie: lui l'aiuterà a svelare il segreto di Sheila se lei si adopererà per tenere Ridge lontano da Brooke. Da parte sua Logan va in giro a fare da paciere: i suoi consigli sono tutti per Eric: a lui il compito di evitare che Sheila e Stephanie si odino a morte.

15,20 Attualità

L' anno nuovo porta con sé nuove speranze e nuovi entusiasmi, soprattutto nei cuori che non desiderano più essere «solitari». **Marta Flavi** è pronta ad accogliere tutti coloro che inviano richieste di partecipazione e scrivono per conoscere una persona o trovare una compagnia. Le lettere vanno indirizzate alla Casella Postale 4008 - 00100 Roma Appio.

20,40 Attualità

Il confronto generazionale spesso diventa uno scontro, ma **Maria De Filippi** cerca comunque di far dialogare i giovani e gli adulti, in particolare quelli che sono protagonisti della serata. Per intervenire durante la trasmissione: 64323 (0769 prefisso per chi chiama da fuori Roma). L'indirizzo è: Via Silvio Pellico, 16 - 00195 Roma.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88822687]

9,20 **Chips.** Telefilm [9995381]

10,20 **Ciak news**

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [49764213]

11,25 **Village** [2364229]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm
La zingara di Budapest

12,25 **Studio aperto.** News [7503132]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [84300]

12,40 **Studio sport.** Attualità [592251]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7058213]

14,00 **Studio aperto.** News [97229]

14,20 **Village.** News [9431126]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [998107]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [15687]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Fattore vendetta [7998841]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [504126]

17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Fiocco Azzurro in casa Banks [3600229]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Amici per la pelle [259045]

18,45 **Village.** News [8570958]

18,50 **Bayside School.** Telefilm
La classe del 2003 [1951039]

19,30 **Studio aperto.** News [33861]

19,50 **Studio sport** [6907923]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [2590]

20,45 **Cobra investigazioni** (1993) Film tv. Con Michael Dudikoff, Allison Hossack
L'uomo invisibile [76749]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [17300]

22,45 **L'appello del martedì** con Massimo De Luca [8302107]

0,40 **Italia 1 sport** [1521256]

1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4049188]

1,50 **Talk Radio.** Replica [7225879]

2,10 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [5596091]

3,10 **T. J. Hooker.** Telefilm [4274508]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9767701]

5,00 **Chips.** Telefilm [9778817]

6,00 **Talk Radio**

16,00 Varietà

Nuova grafica e alcune novità per la rubrica pomeridiana condotta da Federica Panicucci, **Stefano Gallarini** e **Terry Schiavo**. Il numero delle classifiche è stato ridotto da 10 a 5: il lunedì la Top (che cambia ogni settimana); il martedì la hit dei programmi televisivi, il mercoledì la musica (dance, italiana e internazionale); giovedì dedicato ai protagonisti (gli uomini e le donne della settimana); venerdì tocca invece ai flop (il peggio dei sette giorni in tv). Il tema della top di questa settimana è: «Qual è il tuo libro preferito».

18,50 Telefilm

Siamo nel futuro. Alcuni adulti che hanno frequentato la Bayside School ai giorni nostri, trovano casualmente una videocassetta ai margini di un campo da football. Con grande meraviglia, scoprono che la cassetta contiene immagini registrate durante gli anni del liceo. Il ritrovamento diventa l'occasione per organizzare una rimpatriata tra ex alunni. Zack e gli amici, insieme con l'anziano preside Belding, ricordano con nostalgia gli anni trascorsi sui banchi di scuola...

COBRA INVESTIGAZIONI

20,45 Telefilm

Brett Masters (Barry Linch), un ricco uomo d'affari, che si dedica ad opere benefiche, è in realtà il boss di un'organizzazione criminale che si occupa di contrabbando. La segretezza della sua vera attività, viene meno quando un certo signor Chipman gli telefona sostenendo di essere a conoscenza dei suoi loschi affari. Per una serie di equivoci Scandal (**Michael Dudikoff**) viene scambiato per il ricattatore e rischia di venire ucciso dai sicari di Masters.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Love boat.** Telefilm [84687]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [6213]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [3774]

9,00-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [4403]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5054316]

9,55 **Manuela.** Telenovela [34118316]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [3710]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6490774] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1108213]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela. [54478]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3132]

14,00 **Sentieri.** Soap opera [66213] 777

15,00 **Cuore selvaggio.** Telenovela [13107]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [7809294]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4648300]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [54367]

19,00 **TG 4 - Sera** [381]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4403923]

20,35 I grandi film del martedì. **Mato grosso** (1992) Film d'avventura. Regia di John McTiernan. Con Sean Connery, Joseph Wilker [159381]

22,45-1,00 Gli indimenticabili. **Madame X** (1966) Film drammatico. Regia di David Lowell. Con Lana Turner, George Peppard, Ricardo Montalban [4900923]

23,45 **TG 4 - Notte** [9489942]

1,00 **Rassegna stampa** [1443188]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [17543850]

1,45 **Top secret.** Telefilm [7664459]

2,45 **Mannix.** Telefilm [4882256]

3,35 **Rassegna stampa.** Replica [52369430]

3,45 **Love boat.** Telefilm [1879508]

4,35 **Giudice di notte.** Telefilm [6075169]

5,00 **Rassegna stampa.** Replica [4581492]

5,10 **Mannix.** Telefilm [9780817]

6,00 **Rassegna stampa.** Replica

6,10 **Top secret.** Telefilm

11,35 Telenovela

Con la fine spettacolare di David durante il ballo in maschera e il perdono strappalacrime di Nina (**Tricia Cast**) a mamma Flò per il matrimonio sbagliato, si era concluso il precedente ciclo. Tornano il calvario di Nikki, affetta da dolori alla schiena, i dubbi di Traci, alle prese con una gravidanza difficile e con Brad, suo fidanzato.

La Donna del Mistero

16,00 Telenovela

Ironia della sorte, Giulia finisce per consolare proprio sua figlia Fiamma, disperata e sola in una cella del convento, senza sapere naturalmente che quella ragazza indifesa ha il suo stesso sangue. I pianti disperati della giovane la preoccupano a tal punto che, dopo una notte insonne la superiora, alza il telefono per contattare Michele, il suo grande amore giovanile.

22,45 Film

La vedova Holly Parker (**Lana Turner**), sposa l'aristocratico Clay Anderson V (**John Forsythe**). La nascita del figlio Clay Anderson VI sembra sancire la riuscita del matrimonio; ma, complice una lunga assenza del marito, Holly cede ad un'amicizia troppo intima con Phil Benton. Al ritorno di Clay, la donna si decide a rompere il legame extraconiugale e dichiara a Benton la sue intenzioni... (durata 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8881107]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1951958]
9,30 **Natura amica.** Documentario [5213]
10,00 **Chiamala Tv** [6942]
10,30 **Dallas.** Soap opera [53229]
11,30 **Chi Ama La Tv** [2749]
12,00 **I profili della natura** [3478]
12,30 **Chiama La Tv** [24749]
13,30 **TMC Sport** [1855]
14,00 **Telegiornale Flash** [22710]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Solo il cielo lo sa** (1947) Film commedia. Regia di Albert S. Rogell. Con Robert Cummings, Brian Donlevy [1911855]
16,00 **Tappeto Volante** [7774836]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4298855]
18,45 **Telegiornale** [9664294]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [9403]
20,00 **The Lion Trophy Show** [71045]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3903478]
20,35 **Iguana** (1989) Film fantasy. Regia di Monte Hellman. Con Everett McGill, Maru Valdivielso [825836]
22,30 **Telegiornale** [2923]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [58768]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [5268035]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [8861625]
2,05 **Euronews**

Everett McGill

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2301300]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [836213]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** [937381]
13,30 **Musica e spettacolo.** 82ª puntata [471316]
13,55 e 24,00 **Andiamo al cinema** [9350687]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [948497]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4557687]
17,00 **Telefilm** [519774]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3109107]
17,50 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [7700316]
18,00 **T and T.** Telefilm [395381]
18,30 **Documentari** [734861]
20,00 **Fiori di zucca Cartoons** [879768]
20,30 Italia Cento **I giardini del diavolo** (1971) Film di guerra. Regia di Alfredo Rizzo. Con Jeff Cameron, Lemmy Carson, Rossella Como [185126]
22,30 **Italia Cento.** Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 [4156107]
0,15 **Videoparade** conduce Joe Denti. Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **La principessa delle stelle** [929923]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornale** [7899297]
13,30 **Superamici.** Cartoni [945300]
14,00 e 19,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [414589]
14,30 **Enos.** Telefilm [894403]
16,00 **Rubrica cinema** [166652]
17,30 **Alice.** Sit-com [309584]
18,00 **Detective per amore.** Telefilm [322861]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [877300]
20,30 **Doppia identità** (1980) Tv movie di suspence. Regia di Paul Krasny. Con Richard Crenna, Diane Baker [263958]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [844687]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. [344478]
0,15 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Seconda B** (1934) Film commedia [2404590]
9,00 **Qualcuno da amare** (1993) Film drammatico [2328126]
11,00 **In the soup - Un mare di guai** (1992) Film commedia [1924749]
13,00 **Un incantevole aprile** (1991) Film commedia [1281107]
14,55 **+ 1 News** [4494584]
15,00 **Belle Epoque** (1992) Film commedia [533229]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [236590]
19,00 **Amos & Andrew** (1993) Film commedia [138377]
21,00 **Singles - L'amore è un gioco** (1992) Film commedia 1ª tv [441294]
23,00 **Ishtar** (1987) Film commedia [5675010]
0,50 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film drammatico [25670237]
2,40 **Giochi d'aduiti** (1992) Film thriller [3417740]
4,20 **Come l'acqua per il cioccolato** (1992) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [737478]
8,00 **Fitness** [2315652]
10,00 **Coast to Coast** [42626818]
13,30 **Il grande basket.** Rubrica a cura di Flavio Tranquillo [213213]
14,00 **Coast to Coast** [13262565]
18,30 Bercy.**Go-Kart** [554107]
19,30 **Telesport** [755294]
19,35 **Sportime** condotto da Paolo Leopizzi [3644720]
20,30 **Basket: Benetton - Fenerbache.** Coppa Europea [442923]
22,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi [148300]
23,00 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli [118233]
24,00 **Basket: Benetton - Fenerbache** (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **I sette peccati** (1942) Film commedia. Regia di Laszlo Kish. Con Maria Denis, Massimo Serato [36121045]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5119107]
9,00 - 13,00 e 20,00 **The Mix** [34098652]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [758497]
14,15 **Telekommando** [8577774]
16,00 **Arrivano i nostri** [935923]
16,30 **Clip to clip** [284836]
17,30 **Caos-Time** [301942]
18,00 **Zona mito** [7131294]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [166836]
19,45 **Il formicaio**
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [7008942]
22,00 **Take That special** [866294]
22,30 **Moka choc** [738687]
24,00 **Metropolis.** Replica

Sade

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [240749]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3211861]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [354942]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [531229]
17,00 **MTV News At Night** [342107]
17,15 **3 From 1** [449294]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [706720]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 e 14,30 **Cinquestelle in regione** [34083720]
14,00 **Telegiornale regionale** [960045]
16,00 e 18,15 **News Company.** News dalle aziende [576855]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [337911]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [9493923]
19,30 **Telegiornale regionale** [217519]
20,30 **Delta Force Commando** (1987) Film d'azione. Regia di F. Valenti. Con B. Svenson, F. Williamson, B. Clark, M. Gregory [7198584]
23,00 **Telegiornale regionale**

Bo Svenson

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [34942]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [79229]
19,30 **TgA News**
— **Shopping Club** [4126]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [33403]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [39687]
22,30 **TgA- Tuttoggi - Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club**

ERREBI®
Le Cucine di Raffaele Battistoni
Ho un desiderio: una cucina luminosa, bella, da vivere intensamente. E poi ho un sogno: la qualità, quella vera, di materiali e lavorazioni garantite nel tempo, oltre ogni apparenza.
una garanzia di qualità
Depliant ed informazioni sul rivenditore a Voi più vicino possono essere richiesti, allegando £.3.000 in francobolli, a : ERREBI S.P.A. C.P.n°. 9/FC 61025 MONTELABBATE (PS) Tel. 0721/490694
Cucine intelligenti, ricche di spazi... Cucine Errebi, una garanzia di qualità. Parola di Raffaele Battistoni.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **Galassia Gutenberg**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fomicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Aglp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 46ª puntata. Con Uliena Cevenini, Massimo A. Rossi, Lucia Lanzarini, Renzo Morselli, Marina Pitta. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
14,00 **Il Re Lucertola.** La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,35 **L'operetta in trenta minuti: La contessa Maritza** di Emmerich Kalmann
15,05-19,23 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06-23,58 **A che punto è la notte** con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Quaia, direttore de "Il Piccolo" di Trieste ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re maggiore per chitarra e archi "Fandango" (P. Romeo chit., I. Brown e M. Latchen vl.i, S. Shingles v.la, D. Vigay vc., T. Fry nacchere) ◆ I. Albeniz: Catalonia (Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Spagnola dir. I. Markevitch)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte B. Maderna: Serenata per un satellite (M. Coen e M. Buffa vl.i, M. Burton v.la, L. Lanzillotta vc., G. Pardelli ob., C. Scarponi clar., A. M. Morini fl.) ◆ M. Ravel: La Valse, poema coreografico (Orch. New York Philharmonic dir. P. Boulez) ◆ N. Rota: Concerto Soirée per pianoforte e orchestra (Sol. B. Lupo - Orch. Sinf. Siciliana dir. M. De Bernart) ◆ C. G. da Venosa: Gagliarda del Principe di Venosa (Compl. Strum. Tragicomedia dir. S. Stubbs)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre**
11,05 **Il piacere del testo**
11,30 **Novelle dal Decameron.** Terza giornata Sesta novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,00 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. G. P. Telemann: Concerto per violino, 2 flauti, 2 oboi, 2 trombe, timpani e orchestra (Direttore Ugo Rapalo) (Reg. 17-1-1961) ◆ V. Tosatti: Divertimento per orchestra da camera (Direttore Armando La Rosa Parodi) (Reg. 23-3-1957) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
15,45 **Teresa** di Neera. Con Milena Vukotic. Regia di G. R. Leva. Introduzioni L. Mancinelli
16,15 **Archivi del suono:** Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera**
20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti.
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Presentazione di Sandro D'Amico
20,30 **Bouvard e Pécuchet.** Due tempi di Tullio Kezich e Luigi Squarzina. Dal romanzo di Gustave Flaubert. Compagnia del Teatro Stabile di Genova. Con Tino Buazzelli e Glauco Mauri. Regia di Luigi Squarzina (Registrazione del 1968)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
22,30 **Radiofilm: Terranera** di Fabio De Rossi Re e Valerio Magrelli. Prod. Centro Musica Informatica. Edizioni Musicali: Edipan
23,30 **Teresa** di Neera. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

BOUVARD E PÉCUCHET

La difficile vita di due amici

Due grandi protagonisti del teatro italiano, Tino Buazzelli e Glauco Mauri, sono gli interpreti della riduzione teatrale di *Bouvard e Pécuchet*, l'ultimo romanzo di Gustave Flaubert rimasto incompiuto per la morte dello scrittore e pubblicato postumo nel 1881. La commedia verrà trasmessa martedì 9 gennaio nel Cartellone della prosa di Radiotre, e tra gli altri interpreti figurano Enrico Ardizzone, Rita Di Lernia e Pupo De Luca. La vicenda è rimasta incompleta, ma è già sufficiente per individuare lo spirito amaro, venato da un umorismo grottesco, che pervade tutto il romanzo.

La storia ruota intorno a Bouvard e Pécuchet, due amici costretti a vivere gomito a gomito dal grigiore della propria vita di copisti scapoli e solitari. Il giorno in cui Bouvard riceve un'eredità, non esita a dividere la fortuna con l'amico per realizzare con lui tutti quei sogni che fino alla vigilia sembravano preclusi a gente come loro. Così i due amici lasciano la squallida casa di Parigi che ha visto la loro miserabile esistenza e si trasferiscono in campagna con l'intento di fare ciò che loro piacerà di più. Il romanzo è appunto la storia di tutta una serie di inutili tentativi compiuti per sollevarsi dal grigiore e dalla mediocrità. Una sorta di condanna pesa sui due amici e li costringe a mordere la polvere facendoli passare di delusione in delusione: dalla chimica alla medicina, dalla geologia all'archeologia, dalla storia alla letteratura, dall'amore alla filosofia. Tutto ciò che della vita borghese Flaubert odiava fin dall'infanzia è rovesciato sulla testa dei due malcapitati protagonisti e se da una parte l'esperimento di un romanzo in cui l'autore odia i propri personaggi poteva riuscire interessante, dall'altra la fine prematura ha impedito a Flaubert di affinare situazioni e giudizi per conferire all'opera la necessaria serenità.

Tino Buazzelli

FILODIFFUSIONE

La tragedia di Medea secondo Cherubini

Il dramma di Medea che, folle d'amore per Giasone, finisce per ucciderne la futura sposa Glauce e i due figli che la maga ha avuto dal capo degli Argonauti, lasciandosi poi morire tra le fiamme del tempio di Corinto, è stata da sempre tema di grandi tragedie, da Euripide a Corneille, fino alla più recente trasposizione cinematografica di Pier Paolo Pasolini, interpretata da Silvana Mangano. Anche dal punto di vista musicale ha ispirato diversi lavori, tra cui l'opera tragica in tre atti realizzata da Luigi Cherubini, tratta da un libretto di François Benoit Hoffman, che viene proposta martedì pomeriggio (ore 15) dai canali V e VI della Filodiffusione. *La Medea* di Cherubini venne rappresentata per la prima volta a Parigi, al Teatro Feydeau, il 13 marzo 1797 e venne subito considerata un'opera fondamentale nel repertorio melodrammatico. L'esecuzione proposta è quella dell'Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma.

Repertorio completamente diverso per la serata di venerdì (ore 20), con *Le due vedove*, opera comica in due atti su libretto di Emanuel Zungel, messa in musica da Bedrich Smetana. Composta nel 1874, appartiene all'ultima fase della produzione musicale dell'artista boemo che, dopo il grande successo raggiunto dalla *Sposa venduta*, ritorna a lavori comici e brillanti, lasciandosi qua e là attirare da rapide incursioni in un mondo fantastico dai chiari rimandi romantici.

Infine due segnalazioni per concerti operistici. Il primo è in programma lunedì pomeriggio, con una scaletta che parte dall'*Euryanthe* di Weber e arriva al preludio dell'*Eugen Onegin* di Ciaikowski. Il secondo concerto è sabato pomeriggio (ore 15) ed è interamente dedicato a due grandissimi interpreti: il soprano Mirella Freni e il tenore Nicolai Gedda. Si esibiranno su un repertorio ampio, che comprende tra le altre cose un brano dal *Così fan tutte* di Mozart, un altro dal *Guglielmo Tell*, oltre ad un finale verdiano con il «Ritorna vincitor» dall'*Aida*.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **G. F. Haendel - F. M. Veracini - G. Verdi - G. Donizetti - F. Liszt - L. Delibes**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak:** Tre danze slave per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati. **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 - Orch. Philarmonia - Dir. e sol. V. Ashkenazy. **C. M. von Weber:** Invitation à la valse (orchestrazione di Berlioz) - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge
◆ **8,25/IL L'ORGANO NEL BAROCCO:** Musiche di **J. S. Bach - N. De Grigny - F. Couperin**
◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini:** Quintetto n. 7 in mi minore per chitarra, due violini, viola e violoncello - Chitarrista Narciso Yepes e Quartetto Melos. A. Dvorak: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 21 - Trio Chung
◆ **10,00/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI IGOR STRAWINSKI:** Abramo e Isacco. Ballata sacra per baritono e orchestra da camera - Sol. D. Fischer-Dieskau - Orch. da Camera della Radio di Stoccarda dir. G. Bertini — Variazioni orchestrali Aldous Huxley in memoriam - Columbia Symphony Orch. dir. R. Craft — Three songs, from Shakespeare - Sol. D. Dorow - Elementi dell'Ensemble Amsterdam dir. R. De Leeuw — Introitus per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabasso e percussioni in memoria T. S. Eliot - The Coulumbia Chamber Ensemble e The Gregg Smith Singers dir. l'Autore — Requiem canticles per contratto, basso, coro e orchestra in memoria di Helen Buchanan Seeger - L. Anderson, contr.; D. Gramm, bs. - Columbia Symphony Orch. e Ithaca Collerg Choir dir. R. Craft — Fanfare for a new theatre, per due trombe - Sol.i J. Watson e P. Archibald
◆ **10,45/IL PIANOFORTE DI ROBERT SCHUMANN:** Fantasia in do maggiore op. 17 - Sol. R. Buchbinder — Gesange der fruhe, cinque pezzi op. 133 per pianoforte - Sol. A. Lonquich — Camaval op. 9 per pianoforte - Sol. P. Frankl
◆ **12,00/COMPOSITORI AL PIANOFORTE: C. Debussy:** Cinque preludi dal «Libro primo», dei Preludi per pianoforte - Sol. C. Debussy - Pelléas et Mélisande: Mes long cheveux descendent (reg. 1904) - M. Garden, sopr., C. Debussy, pf. - Ariettes oubliées, n. 2, 3 e 5 per voce e pianoforte - M. Garden, sopr.; C. Debussy, pf. - Soirée dans Granade n. 2: da estampes per pianoforte - Sol. C. Debussy. **M. Ravel:** Oiseaux tristes n. 2 da Miroirs (ricostruz. da vecchia incisione su rullo per pianola) - Pf. M. Ravel. **F. Poulenc:** Le bestiaire: O le cortège d'Orphée per voce e pianoforte - C. Croiza, sopr.; F. Poulenc, pf. — Les biches - Due numeri scelti dal balletto omonimo, per pianoforte (Rondò - Adagietto) - Al pf. l'Autore. **O. Messiaen:** Amen de la creation da «visions de l'amen» per due pianoforti (1943) — Amen des étolles de la planete e l'anneau, da «visions de l'amen» per due pianoforti - Sol.i. O. Messiaen e Y. Loriod
◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: L. Boccherini:** Sinfonia in do minore op. 41 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. Cherubini:** Messa da Requiem in do minore per coro e orchestra - Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Naz. di Santa Cecilia - M° del Coro B. Somma. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Los Angeles Philharmonic
◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: MEDEA.** Tragedia in tre atti di François Benoit Hoffman (Versione italiana di Carlo Zangarini). Musica di **Luigi Cherubini.** Creonte, re di Corinto: Justino Diaz; Glauce, sua figlia: Pilar Lorengar; Giasone, capo degli Argonauti: Bruno Prevedi; Medea: Gwynet Jones; Neris: Fiorenza Cossotto; Capo delle guardie: Giovanni Foiani; Prima ancella: Giuliana Tavolaccini; Seconda ancella: Dora Carral - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma dir. L. Gardelli - M° del Coro G. Kirschener
◆ **17,15/TRE OTTETTI: L. van Beethoven:** Ottetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato op. 103 - London Wind Soloist dir. Brymer. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 per archi - Quartetto Smetana - Quartetto Panocha. **I. Strawinski:** Ottetto per strumenti a fiato - Boston Symphony Chamber Players
◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Couperin:** Concerto n. 9 in mi maggiore «Ritratto dell'amore», da «Le Goute Réunis». **A Gabrieli:** Ricercare arioso - Ricercare septimi toni - Canzona I «La Spiritata». **V. Bellini:** dalla «Sonnambula»: Ah, non credea mirarti - Sopr. M. Bolgan. **C. M. von Weber:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 74. **J. Strauss jr.:** Tausend und eine Nacht op. 346, valzer - Kaiserwalzer op. 437
◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DIMITRI MITROPOULOS. PIANISTI ROBERT E GABY CASADESUS: W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 - Orch. New York Philharmonic. **G. Mahler:** Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore per voci soliste, doppio coro, coro di voci bianche, orchestra e organo «Sinfonia dei mille» - M. Coertse e H. Zadek sopr.i; L. West e I. Malaiuk contr.i; G. Zampieri, ten.; H. Prey, bar.; O. Edelmann, bs. - Elementi del Coro dell'Opera di Stato di Vienna - Coro dell'Unione Canto della Società degli Amici della Musica di Vienna - Coro di Voci Bianche Wiener Sangerkaaben - Orch. Wiener Philharmoniker
◆ **21,45/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: L. Couperin:** Suite in do minore per cembalo - Cemb. D. Moroney
◆ **22,00/IL PREMIO ITALIA:** LA NOTTE D'UN NEVRASTENICO. Radiodramma musicale. Testo di Riccardo Bacchelli. Musica di **Nino Rota.** Il nevrastenico: Italo Tajo; Il Commendatore: Francesco Albanese; Il Portiere: Paolo Montarsolo; Lei: Rena Gary Falachi; Lui: Luciano Saldari - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R. Maghini. Regia di Giacomo Colli
◆ **22,35/PER PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Sonata n. 31 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 110 - Sol. G. Gould
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - B. H. Romberg - L. Cherubini - M. Ravel - L. Milan - O. Respighi**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,37 e tramonta alle 16,59
la LUNA si leva alle 13,01 e cala alle 2,48
S. Igino P. - S. Onorata

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 Euronews [8972546]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3491508]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7077695]
7,35 **TGR Economia** [4508817]
8,30 **TG 1 - FLASH** [96850] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [9395614]
9,35 Cuori senza età. Telefilm *Set mortale [2140256]*
10,00 TG 1 [55701]
10,05-11,45 Il cacciatore solitario (1972) Film d'avventura. Regia di Harald Reinl. Con Ron Ely, Raymond Armstorf [3824986]
11,00 **Da Napoli TG1** [7267986]
11,45 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [1203091]
12,25 Che tempo fa [2142121]
12,30 TG 1 - FLASH [13782]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Partita doppia [6631508]* 777
13,30 TELEGIORNALE [1140]
14,00 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [44053]
14,20 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Carnivori** di David Macdonald *I canidi sociali [449035]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm. [2394324]
15,45-17,55 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8303782]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4888459]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5955411]
17,30 **Zorro.** Telefilm [46256]
17,55 Oggi al Parlamento [4743904]
18,00 TG 1
– **Appuntamento al cinema** [97966]
18,20 Storie incredibili. Serie ideata da Steven Spielberg. *Lo specchio [88492]* 777
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3994343]
19,35 **Che tempo fa** [333169]
20,00 TELEGIORNALE [23324]
20,25 Milano. **Calcio: Milan - Reggiana.** Campionato Italiano. Recupero [4834661]
22,25 TG 1 [6157121]
22,40 Ho sposato un fantasma (1984) Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Steve Martin, Lily Tomlin, Madleen Smith [4568324]
0,15 TG 1 - NOTTE [7391980]
0,20 Che tempo fa [7390251]
0,25 Oggi al Parlamento [6331015]
0,35 DSE - Sapere - Sri Lanka. Regia di Giulio Petroni. 3ª puntata. *Le religioni [2993251]*
1,05 Sottovoce di Gigi Marzullo

IL CACCIATORE SOLITARIO

10,05 Film Alaska, primi del '900. Il cacciatore di pelli Bill «Manolesta» (**Raymond Armastorf**) è inseguito sui monti da Butch Harper (**Ron Ely**), abile pistolero. Improvvisamente una valanga travolge l'uomo e Bill lo salva. Riconoscente, gli rivela che in paese il piccolo Jimmy sta per essere impiccato. Da un racconto di Jack London. (durata: 93')

Serie A MILAN-REGGIANA

20,25 Sport Il Milan in ripresa cerca di approfittare del turno di recupero per cogliere tre punti e dare un po' di ossigeno ad una classifica ancora problematica. La Reggiana, però, crede alle proprie chances di salvezza e affiderà all'insidioso Padovano l'incarico di violare un pacchetto difensivo rossonero che, intorno a un Baresi in crescita, non sembra ancora esser tornato inespugnabile.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 e 4,00 **Doc Music Club** [7843909]
1,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore.** Con R. Lovelock, I. De Benedetto, O.M. Guerrini. Regia di A.G. Majano. 4ª puntata [2919386]
2,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52349676]
2,45 **La civiltà delle cattedrali: La metamorfosi del Barocco** [7848928]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 16ª p. [7678580]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85976812]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 9 [9744015]
5,15 Basi di dati, lezione 30 [3198021]
6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario. *Operazione salvataggio.* 1ª parte [7108053]
7,00 Euronews [84237]
7,10-8,45 Quante storie!
7,10 **Papà Castoro.** Cartoni [6729343]
7,35 **Talespin.** Cartoni [3989121]
8,00 **Doogie Howser.** Telefilm *Festa da ballo [62091]*
8,25 **Lassie.** Telefilm *Il pugile [3924985]*
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm *Arriva un bambino [7878879]*
9,45 Beautiful. 200ª puntata [8003121] 778
11,30 TG 2 - 33 [8532633]
11,45 TG 2 - MATTINA [4390121]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [62879]
13,00 TG 2 - GIORNO [96430]
13,25 TG 2 - Economia [6536053]
13,35 Meteo 2 [5340411]
13,45 Quante storie ragazzi!
– **Tom & Jerry.** Cartoni [698879]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 **Paradise Beach.** 72ª puntata [8800614] 778
14,50 **Santa Barbara.** 948ª puntata [5846904]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [4845256]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9520633]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5759701]
18,10 Dal Parlamento [3014237]
18,15 TGS Sportsera [3247072]
18,25 Meteo 2 [3243256]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile [6361256]
18,45 La legge di Bird. Telefilm *L'ultima speranza [2706017]* 778
19,45 TG 2 - SERA [725362]
20,15 TGS Lo sport [4516459]
20,30 J. F. K. Un caso ancora aperto (1991) Film drammatico. Regia di Oliver Stone. Con Kevin Costner, Lee Jones, Sissy Spacek, Lurie Metcalf, Gary Oldman, Jack Lemmon [85973782] 778
23,45 TG 2 - NOTTE [4667140]
24,00 Meteo 2 [29541]
0,05 Oliviero Beha e Anna La Rosa presentano **Stazione Centrale** di Filippo Porcelli. Consulenza Stefano Cicchetti e Luigi Vaccari. Collaborazione Paola Lucidi da un'idea di O. Beha e M. E. Damato. Direttore di produzione Ciro Bonante. Regia Carlo Nistri [5068725]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7788560]
1,00 Appuntamento al cinema [1417763]
1,05 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [7192265]
1,55 TG 2 - NOTTE. Replica

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9455343]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3419904]
7,00 **DSE - filosofia. D. Sedley:** *L'anima per gli stoici [16850]*
7,05 **DSE** - Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4053492]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3499140]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Sri Lanka.** Regia di Giulio Petrosi. 1ª puntata. *Il ritorno [2992695]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8825324]*
8,20 **DSE - filosofia. R. Bodei:** *L'idea di progresso [8956968]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8845188]*
8,40 **DSE - Arcipelago Indonesia.** 2ª puntata. *Culti in Armonia.* Regia di Agostino Carlesso [4157782]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2207053]*
9,25 **DSE** - Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di L. Parola e A. Sferrazza. In studio L. Parola. Regia di Pino Galeotti [72250430]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [36481]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8282527]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [27904]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** [4216332]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [64411]
12,15 Da Milano **Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [8642121]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [16879]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1237459]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [39121]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [144463]
14,50 **TGR - Italia Sud** [404256]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [8315527]
15,25 Varese. **Hockey su ghiaccio: Shimano Varese Hockey - H.C. Stone Island Courmaosta.** Campionato italiano [7911411]
16,30 **DSE - Scuola Aperta** di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 12ª puntata [3966]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [48275]
18,00 **Geo.** *Storie d'acqua: Laguna Sud* di Piero Cannizzaro [8411] 777
18,30 **TG 3 Sport** [91782]
18,35 **Insieme.** Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [4670695]
19,00 **TG 3** [169]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [85140]
19,50 **Blob Soup** [552492]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4164966]
20,30 **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [31546]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [82072]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [719985]
23,50 **Spazio Ippoliti** ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annarosa Albanese [5099695]
0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza – Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6421218]
1,00 **Fuori orario. Blob Cartoon** [2656909]
1,45 **Blob. Di di tutto di più**

LA CRONACA in diretta

15,35 **Attualità**

Il collegamento esterno di oggi condotto da Piero Marrazzo, è con l'aeroporto romano di Fiumicino, per seguire in diretta la partenza di Papa Giovanni Paolo II. Il lungo viaggio del Pontefice arriverà nelle Filippine, per seguire la Decima Giornata Mondiale della Gioventù, poi proseguirà per la Nuova Guinea, l'Australia e lo Sri Lanka.

20,30 **Film**

Il procuratore distrettuale di New York, Jim Garrison (**Kevin Costner**), segue il caso dell'assassinio del presidente degli Stati Uniti John Kennedy, di cui è ritenuto unico colpevole l'ambiguo Lee Oswald (Gary Oldman). Convinto, invece, di un complotto organizzato dalla Cia, Garrison insiste accanitamente nell'indagine: trascura la famiglia, viene ostacolato nel suo lavoro, ma va avanti, alla ricerca della verità. Il film, in stile documentario, unisce ricostruzioni e sequenze d'archivio, è ha prepotentemente riproposto il mistero della morte di JFK. Oscar per la fotografia e per il montaggio. (durata: 182')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Quindici minuti con: Junior Magli** [1999928]
2,25 **Quindici minuti con: La fisarmonica** [53410251]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 4 [4854473]
3.20 Elettronica II, lezione 4 [7352229]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 4 [6043657]
5,00 Disegno Tecnico Industriale, lezione 4 [9722893]
5,40 Elementi di informatica, lezione 4 [8358763]
6,25 **Comiche: Ridolini**

10,15 **Attualità**

Il tema di oggi è la violenza sugli anziani, sia quella psicologica che quella materiale. Testimonianze e commenti con gli ospiti, accolti da Riccardo Pazzaglia e **Sydne Rome.** L'attrice-presentatrice, fra ginnastiche e consigli alimentari, ha un'esperienza decennale sul «buon invecchiamento». Da domani si parla di religione e superstizione. Il numero verde è: 1670/55090.

20,30 **Attualità**

Palestre e fitness: tenersi forma praticando attività ginniche e sportive è una necessità non solo per i bambini in età scolare ma anche per gli adulti. Purtroppo in questo campo non mancano sgradite sorprese che possono capitare dopo aver pagato l'iscrizione. In studio con **Antonio Lubrano** (nella foto con **Monica Nannini**), i cultori della forma fisica. Chi vuole intervenire in diretta deve chiamare lo 0769/73938.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6426763]
2,30 **Una cartolina musicale** [1329164]
2,45 La commedia sofisticata americana. **La signora in ermellino** (1948) Film commedia. Regia di E. Lubitsch. Con B. Grable, D. Fairbanks [9739454]
4,05 **Frutto proibito** (1942) Film commedia. Regia di B. Wilder. Con G. Rogers, R. Milland [2004893]
5,40 **Jazz concerto: P. Bassini**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7266614]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46473904]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5482459]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [57053]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2003053]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1148ª puntata [304782]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4732053]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [355091]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Un incidente [1166]*
16,30 **Zorro.** Cartoni *La bella e il mostro [9411]*
17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Il trasferimento di potere.* 1ª parte [28362]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3147898]
17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni *Le olimpiadi invernali [4017]*
17,59 **TG 5 - Flash** [2150904]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [92508]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5275]
20,00 **TG 5 - Sera** [92035]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5450324]
20,40 Film dossier. **Cose da non dire** (1993) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di William Corcoran. Con Melissa Gilbert, Kate Nelligan [733430]
22,30 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana. [98546]
23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [811817]
24,00 **TG 5 - Notte** [84980]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9801657]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3271837]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2970763]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6456305]
2,30 **Braccio di ferro.** Replica [9724096]
3,30 **Target.** Replica [9728812]
4,30 **A tutto volume.** Replica [9737560]
5,30 **Nonsolomoda.** Replica

19,00 Quiz

Sfidano il campione in carica due concorrenti accomunati dalla passione per i giochi «rompicapo». Roberto Mai, 21 anni, domiciliato a Borghetto Lodigiano (Milano), frequenta la facoltà di Economia, ama la fotografia, la musica e ha una passione smodata per i puzzle. Antonietta Mollica, 44 anni, nata e domiciliata a Venosa (Potenza), è una casalinga con il pallino dell'enigmistica. Chi sarà il più veloce ?

20,25 Attualità

Questi i numeri più significativi della trasmissione: 50 persone tra tecnici, redazione e operatori vari; 40 milioni il costo medio di una puntata; 14 conduttori nella storia del programma, ultimi in ordine di tempo ma non di importanza **Enzo Iacchetti** ed **Ezio Greggio**. Poi: 2 veline, 2 inviati speciali, 6 milioni in media di spettatori.

COSE DA NON DIRE

20,40 Film tv

Shari Karney (Melissa Gilbert), avvocatessa determinata, ha un rapporto tormentato e difficile con la famiglia e con il fidanzato. La sua vita cambia quando decide di occuparsi di un caso di sevizie sessuali fatte da un padre sulla figlia di tre anni. Durante il processo, Shari aggredisce fisicamente l'uomo e, per non essere radiata dall'albo professionale, decide di sottoporsi a una terapia psicanalitica con una dottoressa (**Ellen Burstyn**). Scoprirà un'infanzia fatta di abusi e di lacrime.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88726459]
9,20 **Chips.** Telefilm [9962053]
10,20 **Ciak news**
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm *L'attentato* [9268904]
11,25 **Village.** News [3360409]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm *La sfida [2251701]*
12,25 **Studio aperto.** News [7407904]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [80966]
12,40 **Studio sport** [491237]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7025985]
14,00 **Studio aperto.** News [8324]
14,20 **Village.** News
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [370701]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [31053]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione *I perseguitati [1293053]*
17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [984362]
17,25 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm. *L'occasione mancata [3597701]*
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Piccoli intrighi [313275]*
18,45 **Village.** News [8467430]
18,50 **Bayside School - un anno dopo.** Telefilm *[1911411]*
19,30 **Studio aperto.** News [57879]
19,50 **Studio sport** [6974695]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [9492]
20,45 **Sette minuti in paradiso** (1986) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Linda Referman. Con Michael Zaslow, Jennifer Connelly [98343]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [44324]
22,45 **Quelli della Speciale.** Telefilm *Il piccolo zingaro* [8379879]
0,15 **Mai visto** a cura di Giorgio Medail
0,45 **Italia 1 sport** [1598928]
1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4009560]
1,55 **Ciak news** [7285251]
2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [5563763]
3,10 **T. J. Hooker.** Telefilm [4234980]
4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9734473]
5,00 **Chips.** Telefilm. Replica [9745589]
6,00 **Talk Radio**

16,05 Telefilm L'equipaggio della Enterprise cattura un prigioniero fuggito dal pianeta Angosia. L'interrogatorio del fuggiasco non rivela granchè e Troi decide di indagare sui motivi che hanno indotto l'alieno a scappare. Scoprirà una terribile realtà: i soldati di Angosia sono stati tutti programmati e chi sopravvive alla guerra trascorre il resto della vita nella prigione di Luna Cinque.

KARAOKE

20,00 Musica Terza settimana di appuntamenti in Sicilia per la carovana del «canto fai da te» capitanata da **Fiorellino** e Antonella Elia. Oggi e domani è di turno la cittadina di Sciacca in provincia di Agrigento. Fino a sabato, il conduttore è ospite di Castelvetrano, nella Piazza Garibaldi.

20,45 Film 1ªTv In una piccola città americana alcuni ragazzi vivono un'avventura emozionante: Natalie (**Jennifer Connelly**), Jeff (Byron Thames), Polly (Maddie Corman) e Casey (Alan Boyce) capiranno cosa significhino la vera amicizia e il vero amore. Voluto e realizzato appositamente per i giovani, il film ha vinto un premio speciale. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Love boat.** Telefilm [17343]
8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [4275]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [7140]
9,00-17,15 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5169]
9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5958188]
9,55 **Manuela.** Telenovela [34012188]
10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [7904]
11,25 **TG 4 - Mattina** [6394546] L.I.S.
11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1175985]
12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [81904]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4850]
14,00 **Sentieri.** Soap opera [60411]
15,00 **Cuore selvaggio.** Telenovela [26053]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [7876966]
17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4615072]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [40633]
19,00 **TG 4 - Sera** [411]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4470695]
20,35 **Una vedova allegra ma non troppo** (1988) Film commedia. Regia di Jonathan Demme. Con Michelle Pfeiffer, Matthew Modine, Dean Stockwell, Alec Baldwin [548275]
22,40-1,00 Gli indimenticabili. **La montagna** (1956) Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Robert Wagner, Spencer Tracy, Claire Trevor [4977695]
23,45 **TG 4 - Notte** [9456614]
0,50 **Rassegna stampa** [1488251]
1,00 **Giudice di notte.** Telefilm [5362034]
1,30 **Top secret.** Telefilm [9152201]
2,25 **Mannix.** Telefilm
3,15 **Rassegna stampa.** Replica [1181909]
3,25 **Love boat.** Telefilm [8036560]
4,25 **Top Secret.** Telefilm
4,55 **Giudice di notte.** Telefilm
5,15 **Mannix.** Telefilm
6,00 **Rassegna stampa.** Replica
6,10 **Top Secret.** Telefilm

PANTANAL

8,30 Telenovela Nel Pantanal si sfiora la strage: Alcide e Zaccheo, armati fino ai denti, tendono un'imboscata a Tenorio. Ovviamente nessuno dei due si aspetta la reazione del malcapitato: l'uomo risponde al fuoco ferendo Zaccheo ma viene finito da Alcide. Nozze in vista fra Omar e Filò ora che tutti i dubbi sono stati dissipati e Omar sa di non essere il padre di Tadeu.

20,35 Telefilm Proseguono con successo le indagini di Amos Burk (**Gene Barry**) e suo figlio Peter (**Peter Burton**), in un remake realizzato dalla rete televisiva CBS. La prima serie andò in onda nel lontano 1963 con lo stesso protagonista, Gene Barry, nelle vesti di un ricco dongiovanni con il pallino dell'investigazione.
***All'ultimo momento è cambiata la programmazione: va in onda il film* Una vedova allegra ma non troppo**

22,40 Film Processata e condannata per un caso di eutanasia, la dottoressa Christine Allerson (**Susan Hayward**) è assunta dal suo avvocato (Peter Finch) per assistere la moglie Liane che ha disturbi mentali causati dalla morte del padre. In realtà l'uomo non è morto, ma vive in miseria. Quando Liane scopre la verità, sconvolta, ha un incidente.
All'ultimo momento è cambiata la programmazione: va in onda il film* La montagna, *con Spencer Tracy

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8858879]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1848430]
9,30 **Natura amica.** Documentario [7237]
10,00 **Chiamala Tv.** Conduce Carla Urban [8966]
10,30 **Dallas.** Soap opera [93275]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5651140]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [421184]
12,45 **Chiama La Tv** [5393508]
13,30 **TMC Sport** [4121]
14,00 **Telegiornale Flash** [12966]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Quarantaduesima Strada** (1993) Film musicale. Regia di Lloyd Bacon. Con D. Powell, G. Rogers [1988527]
16,00 **Tappeto Volante** [7741508]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4265527]
18,45 **Telegiornale** [9631966]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [9633]
20,00 **The Lion Trophy Show** [95053]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3963850]
20,35 Dal Teatro Augusteo di Napoli: **C'era una volta il Festival di Napoli.** Presentano Andrea Giordana e Gigliola Cinquetti [281492]
22,30 **Telegiornale** [5053]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [70362]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Crono - Tempo di motori** [9563247]
1,05 **Casa: cosa?.** Replica [2166837]
2,05 **Euronews**

Gigliola Cinquetti

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2378072]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché.** Con M. G. Elmi, C. Tedeschi [209169]
13,00 **Tiggi rosa** [308879]
13,30 **Musica e spettacolo.** 83ª puntata [757782]
13,55 e **22,45** **Andiamo al cinema** [9254459]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [302695]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4451459]
17,00 **Telefilm** [802430]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3176879]
17,50 **Rosa Tv** [7604188]
18,00 **T and T.** Telefilm [775527]
18,30 **Documentari** [660256]
19,30 **Tiggi rosa** [252091]
20,00 **Fiori di zucca cartoons** [259904]
20,30 **L'amante di guerra** (1962) Film di guerra. Regia di Philip Leacock. Con Robert Wagner, Steve McQueen [7163898]
23,00 **Pescare insieme.** 9ª puntata [788091]
23,30 **Moto!** Settimanale sportivo [128695]
0,30 **I classici dell'erotismo.** 1° episodio. *L'allievo.* Di Nicholas Restin De La Bretonne

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [383121]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [1194409]
13,30 **Superamici.** Cartoni [316898]
14,00 e **19,30** **I forti di forte coraggio.** Telefilm [317527]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [194459]
16,00 **Rubrica cinema** [943527]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3991508]
17,30 **Alice.** Sit-com. [772430]
18,00 **Detective per amore.** Telefilm [606879]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [231508]
20,30 **Bacio da un milione di dollari** (1981) Tv movie drammatico. Regia di Michael O'Herlihy. Con Tony Curtis, Polly Bergen [547966]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [137343]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Cavalleria** (1936) Film commedia [2308362]
9,00 **Ishtar** (1987) Film commedia [2395898]
11,00 **Magnificat** (1993) Film drammatico [726985]
12,50 **In mezzo scorre il fiume** (1992) Film drammatico [6995140]
14,50 **+1 News** [4462985]
14,55 **Fiorile** (1993) Film drammatico [66582633]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [501850]
19,00 **Come l'acqua per il cioccolato** (1992) Film commedia [390985]
21,00 **Maledetta ambizione** (1993) Film thriller 1ª tv [821430]
23,00 **Eroe per caso** (1992) Film commedia [818966]
1,00 **L'anno del terrore** (1991) Film thriller [1924034]
2,55 **Occhi per sentire** (1993) Film thriller [48482201]
4,35 **La notte e la città** (1992) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [100324]
8,00 **Fitness** [2382324]
10,00 **Coast to Coast** (R) [4941817]
11,45 **Obiettivo Sci** (R) [6270594]
13,00 **Basket: Benetton- Fenerbache** (R) [690362]
13,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi [660121]
14,00 **Coast to Coast** [40074099]
17,45 **Basket: Panathinaikos-Scavolini.** Euroclub [6491237]
19,30 **Telesport** [144188]
19,35 **Sportime** [3611492]
20,30 **Basket: Illy- Caya San Fernando.** Coppa Korac [839459]
22,30 **Il grande Tennis** [502508]
23,00 **Volleimania** [286308]
23,30 **Football NFL - Playoff.** Semifinali Conference. Gara 4. Differita - Sintesi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Fiat voluntas Dei** (1935) Film commedia. Regia di Amleto Palermi. Con Angelo Musco, Maria Denis [36025817]
17,00 **+ 3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5186879]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [34065324]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [138633]
14,15 **Telekommando** [8471546]
16,00 **Arrivano i nostri** [399121]
16,30 **Clip to clip** [657782]
17,30 **Caos-Time** [781188]
18,00 **Zona mito** [7108966]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [308898]
19,45 **Il formicaio**
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [7075614]
22,00 **Guns'n'Roses in concerto**
24,00 **Indies**

Andrea Mingardi

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [622343]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [656121]
16,00 **The Pulse** with Marijne van der Vlugt [745633]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [734188]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [831275]
17,00 **MTV News at Night** [715053]
17,15 **3 From 1** [812140]
17,30 **Dial MTV** VJ Enrico [193256]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 e **14,30** **Cinquestelle in regione** [34050492]
14,00 **Telegiornale regionale** [260091]
16,00 e **18,15** **News Company** News dalle aziende [930053]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [448817]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [9460695]
19,30 **Telegiornale regionale** [584237]
20,30 **Un tocco di classica** presenta Madelyn Renee Monti [144633]
21,30 **T and T.** Telefilm [140817]
22,30 **Telegiornale regionale**

Michela Albanese

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [54188]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [19275]
19,30 **TgA News**
— **Shopping Club** [5898]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [66169]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [55053]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

ABBandONATI
all'ultima follia del
TV radiocorriere
Elettrodomestici e PENTOLE, solari, Teli bagno e tanti indispensabili oggetti per la casa.
Ecco alcuni dei REGALI che riceverai, mese dopo mese, abbonandoti ai periodici Nuova ERI.
Ogni mese troverai su queste pagine l'annuncio del regalo del mese successivo; affrettati perciò ad abbonarti o a rinnovare il tuo vecchio abbonamento, altrimenti perderai i primi, fantastici doni.
E ricorda: se vuoi ancora più regali e sconti veramente eccezionali, puoi scegliere di abbonarti a MODA e a KING e al TV RADIOCORRIERE.
SIMPLEX
REVLON
Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale a:
❑ MODA con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ KING con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ TV RADIOCORRIERE con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L.104.000
❑ MODA + KING 25%: solo L.108.000 invece di L.144.000
❑ MODA + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ KING + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ MODA + KING + TV RADIOCORRIERE 30%: solo L.173.600 invece di L. 248.000
Verserò l'importo di L.
❑ Su c.c p. n°26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con carta di credito ❑ AMERICAN EXPRESS n° scad.
❑ CARTASI n° scad.
❑ DINERS CLUB n° scad.
Cognome Nome
Via Città C.A.P. (Prov).
Data Firma
Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **Galassia Gutenberg**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,25 **Grr - Calcio: Milan-Reggiana.** Recupero Campionato Serie A
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39, 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini, 47ª puntata. Con Angela Baviera, Massimo A. Rossi, Uliena Cevenini, Massimo Malucelli, Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il Re Lucertola. La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: Zarevich. di Franz Lehar
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Roberto Sasso, Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Quaia, direttore de "Il Piccolo" di Trieste ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. A. Salieri: La secchia rapita, ouverture (Orch. Sinf. della Radio Slovacca dir. M. Dittrich) ◆ L. van Beethoven: Elegischer Gesang, per coro e orchestra op. 118 (Orch. e Coro Atlante Symphony dir. R. Shaw) ◆ C. Chaminade: Automne, studio da concerto in re bemolle maggiore per pianoforte dagli "Studi di concerto op. 35" (Sol. P. Jacobs)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore per violino e pianoforte op. 45 (D. Sitkovetsky vl., B. Davidovich pf.) ◆ J. Massenet: Suite n. 4 per orchestra "Scènes pittoresques" (Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani. A cura di Fiorella Lozzi
11,05 **Il piacere del testo**
11,30 **Novelle dal Decameron.** Terza giornata Nona novella. Regia di Alfredo Moriconi
12,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. G. Viozzi: Concerto per violino e orchestra (Solista G. Prencipe - Direttore Ugo Rapalo) (Reg. 17-1-1961) ◆ G. Holst: St.-Paul's Suite, per orchestra d'archi (Direttore Luigi Colonna) (Reg. 27-1-1961) ◆ L. Rocca: Biribù occhi di rana, canzone per baritono e orch. d'archi (Solista A. Mineo - Direttore Armando La Rosa Parodi) (Reg. 6-4-1957) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia, Nicoletta Bertorelli, Stefano Santospago. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzione di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto jazz con Joe Henderson, Mc Coy Tyner e I Manhattan Transfert** A cura di Adriano Mazzoletti
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 16,45. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839 in funzione dalle 18 alle 7 del venerdì, giorno in cui verrà effettuata la premiazione. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Ogni settimana sono in palio tre libri, tra cui copie de *Le due folle* di Giorgio Saviane, *La stanza di Kerenskij* di Ilario Fiore, *Tacere è peccato* di don Antonio Mazzi, *Il libro di chiunque* di Luigi Tivelli, *Debole è la carne* di Barbara D'Urso, *Comunismo, storia da non dimenticare* di Gustavo Selva, *C'era una volta... Ennio Flaiano* di Ennio Ceccarini e Bruno Rasia e *L'Isola in capo al mondo*, ovvero un viaggio a Tristan da Cunha, di Anna Lajob e Guido Lombardi. Venerdì 30 dicembre è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: Gli abitanti del villaggio sono 122: 80 uomini e 42 donne.
Nella trasmissione di lunedì 2 gennaio è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 6 gennaio, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

«*Il problema di questa settimana consiste nel cercare la soluzione al seguente sillogismo:*
cosa è possibile dedurre da:
a) Tutti i banchieri sono degli atleti;
b) Nessun contabile è un banchiere»

NONSOLOVERDE

Un programma quotidiano sull'ecologia

Si chiama *NonsoloVerde* ed è una delle nuove trasmissioni della fascia pomeridiana di Radiouno: in onda dal lunedì al venerdì alle 16,32 e curato da Massimo Todde, il programma propone una serie di servizi, interventi di esperti, notizie di cronaca relative all'universo verde nel suo complesso. Ma vuol essere soprattutto uno strumento per avvicinare gli ascoltatori ai grossi temi dell'ecologia, dalla difesa del suolo alla salvaguardia delle coste, dalla prevenzione dei grandi disastri prevedibili come le alluvioni o imprevedibili (ma fino a un certo punto) come i terremoti alle varie forme di inquinamento industriale o atmosferico, spesso fonte di malattie che colpiscono soprattutto gli abitanti delle città più congestionate dal traffico.

L'OPERETTA IN TRENTA MINUTI

Tre appuntamenti col mondo di Lehar

Non è facile condensare in mezz'ora un'intera operetta, con le musiche, i balli (soprattutto valzer) e i duetti sentimentali. Ma alla radio ci sono riusciti e il risultato viene proposto in una programma *(L'operetta in trenta minuti)* trasmesso ogni pomeriggio da Radiodue alle 14,35, dal lunedì al venerdì. Questa settimana è di scena Franz Lehar, compositore ungherese salito al successo con *La vedova allegra* nel 1905 cui seguirono almeno una trentina di altre operette, quasi tutte entrate nella storia di questo genere musicale. Il programma di Radiodue proporrà la sintesi del *Paese del sorriso* (lunedì 9), dello *Zarevich* (mercoledì 11) e di *Eva* che concluderà venerdì 13 questa settimana dell'operetta. Un altro musicista ungherese, Emmerich Kalman, sarà ricordato martedì 10 con *La contessa Maritza*, mentre giovedì 12 verrà proposta *La gheisha* di Sidney Jones, direttore d'orchestra e compositore inglese.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Quartetto in do maggiore K. 157. **G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per archi e chitarra. **V. Bellini:** Bianca e Fernando: «Sorgi, o padre». **R. Wagner:** I Maestri cantori di Norimberga: «Selig wi di Sonne». **A. Boely:** 8 Capricci op. 2 per pianoforte. **V. Talich:** Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di L. Janacek
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Puccini:** Capriccio sinfonico - Orch. Radio Symphonie Berlino dir. R. Chailly. **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore - The English Concerts dir. T. Pinnock. **E. Grieg:** Fra Holbergs Tid, suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra - Orchestre du Conservatoire de Paris dir. J. Martinon
◆ **6,40/LA FUGA IN MOZART:** Fuga in do minore per due pianoforti K 426 - Duo pff. B. Eden e A. Tamir — Largo e Fuga in mi bemolle maggiore per trio d'archi K 404 - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la; E. Czako, vc. — Fuga in do minore K 549 per organo - Org. A. Sacchetti
◆ **9,00/CONCERTO SINFONICO: L. Boccherini:** Sinfonia in do minore op. 41 I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **H. Vieuxtemps:** Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra - Vl. Wha Chung Kyung - Orch. London Symphony dir. L. Foster. **S. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Weber - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. **R. Strauss:** Morte e trasfigurazione, poema sinfonico p. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner
◆ **10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Fl. A. Nicolet - Orch. «Bach» di Monaco dir. K. Richter — Concerto n. 1 in do maggiore per organo e orchestra - Org. J. Sebestyen - Orch. da Camera dell'Angelicum dir. B. Amaducci
◆ **11,15/MUSICA ANTIQUA: D. De Guiot:** Chanterai por mon corage - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. **Anonimo:** Due composizioni per flauto a becco rinascimentale - Sol. R. Clemencic. **P. De Vitry:** Imprudenter circumvivi cum statum - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow
◆ **11,35/NOVECENTO STRUMENTALE ITALIANO: G. F. Ghedini:** Canzoni per orchestra (nuova versione 1949) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo
◆ **12,00/PAGINE CORALI: S. Rachmaninov:** I Vespri, per soli e coro op. 37, nn. 1-8 - I. Arkhipova, msopr.; V. Roumianev, ten. - Coro da Camera del Ministero della Cultura dell'Urss dir. V. Poliansky. **M.-A. Charpentier:** Canticum in nativitatem Domini Nostri Jesu Christi - Complesso Vocale e Strumentale Les Arts Florissants dir. W. Christie. **L. van Beethoven:** Fantasia in do minore per pianoforte, coro e orchestra op. 80 - R. Serkin, pf.; F. Robinson e M. Burgess, sopr.i; L. Chookasian, contr.; K. Riegel, ten.; D. Gordon, bar.; J. Robbins, bs. - Coro del Festival di Tanglewood, Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa - M° del Coro J. Oliver
◆ **13,00/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart:** Quintetto in la maggiore per clarinetto e quartetto d'archi K 581 - Clar. G. De Peyer - Quartetto Amadeus. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 15 in la minore per archi op. 132 - Quartetto Fitzwilliam
◆ **14,20/NEL MONDO DELL'OPERETTA: F. Léhar:** Giuditta: Meine Lippen sie Kussen so heiss - En einem Meer von Liebe. **L. Fall:** La rosa di Istanbul: Rosig strahle heut dein Angesicht — La principessa dei dollari: Schreibmaschinenmadel muss schnell die hande Ruhren - Sopr. J. Migenes — Madame Pompadour: Ich bin dein Untertan - P. Anders, ten.; L. Losch, sopr. **P. Abrham:** Viktoria e il suo Ussaro: Reich mir zum abschied nich einmal die hande - V. Bak, sopr.; R. Schock, ten.
◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER.** Soprano Ileana Cotrubas. Contralto Helen Watts. Tenore Robert Tear. Baritono Quirk Shirley, Clarinetto Jack Brymer: **J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046. **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore K. 622 per clarinetto e orchestra — Litaniae Lauretane in re maggiore K. 195. **R. Strauss:** Metamorfosi, studio per ventitré archi solisti - Academy of S. Martin-in-the-Fields - Schola Cantorum di Oxford - M° del Coro A. Parrott
◆ **17,00/DEDICATO ALLA DANZA: A. Glazunov:** Scènes de ballet per orchestra op. 52. **J. Gordon:** Mad.elle Angot, balletto su musiche dall'operetta di Charles Lecocq. **H. Berlioz:** I Troiani a Cartagine (musica da balletto). **J. Offenbach:** da Gaîté Parisienne: finale dal balletto
◆ **18,30/FILOMUSICA: T. Albinoni:** Concerto a cinque in do maggiore per due oboi, archi e continuo op. 9 n. 9. **J. F. Reichardt:** Cantata Funebre per la morte di Federico II. **F. Liszt:** Tre Studi trascendentali: n. 10-11-12. **G. Bottesini:** Gran Duo per violino, contrabbasso e orchestra. **O. Respighi:** Antiche Arie e Danze per liuto, suite n. 1
◆ **20,00/I Concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-1992 della Rai. Direttore Rudolf Barshai. Soprano H. Blackwell. Tenore L. Dale. Baritono W. Schone. Clavicembalista H. Barshai. **F. J. Haydn:** La Creazione, Oratorio per soli, coro e orchestra (testo di Lidly - versione tedesca di G. van Swleten). Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro G. Andreoli (Reg. eff. il 20-2-1992)
◆ **22,20/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: C. E. Ives:** Decoration Day (1912) — The cage (1906) — Like sick eagle (1920) — Soliloqui (1907). **C. Ruggles:** Men and Mountains. **C. E. Ives:** Emerson Transcription n. 3 with interpolated Improvisations — Three quarter tone pieces (1923/24), musica in quarti di tono. **C. Ruggles:** Sun Treader (1932)
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Tartini - G. B. Marella - S. Lancetti - C. M. von Weber - P. Pabst - L. van Beethoven**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,37 e tramonta alle 17,00
la LUNA si leva alle 13,40 e cala alle 3,40
S. Bonito V. - S. Domezio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8949218]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Regia di Marco Bazzi. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3451980]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7044367]
7,35 **TGR Economia** [4575589]
8,30 **TG 1** [30676] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9362386]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Alta tensione [2117928]*
10,00 **TG 1** [77305]
10,05-11,45 **Il brigante di Tacca del Lupo** (1952) Film d'avventura. Regia di Pietro Germi. Con Amedeo Nazzari, Cosetta Greco, Fausto Tozzi [7129198]
11,00 **Da Napoli TG 1** [1562198]
11,45 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [1270763]
12,25 **Che tempo fa** [2119893]
12,30 **TG 1 - FLASH** [28096]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Stazione di servizio [6691980]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [8096]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [66657]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. **Carnivori** di David Macdonald *Vivere di rifiuti [421183]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2361096]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8370454]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4848831]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5922183]
17,30 **Zorro.** Telefilm [24034]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4710676]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [60812]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. *La bambola [95928]* 777
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [3961015]
19,35 **Che tempo fa** [708473]
20,00 **TELEGIORNALE** [265]
20,30 **TG 1 Sport** [72096]
20,40 **Tu vuo' fa l'americano.** Dal Teatro Mercadante di Napoli **Festa per Renato Carosone** con Renzo Arbore, Lionel Hampton, Gianni Morandi, Alba Parietti, Baraonna [821183]
22,30 **TG 1** [49367]
22,40 **Do re mi e fantasia. Disney: un'eredità in musica.** Un viaggio nel meraviglioso mondo di Disney insieme a Gigi Proietti, Angela Lansbury, Glenn Close, Placido Domingo e Branford Marsalis [4544744]
0,25 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [7291936]
0,30 Bollettino della neve [6941023]
0,35 **Oggi al Parlamento** [9971067]
0,45 **DSE** - Sapere. **Sri Lanka.** Regia di Giulio Petroni. 4ª puntata. *Il té [2999435]*
1,15 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

12,35 Telefilm Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**) viene invitata al matrimonio di suo nipote Grady con Donna Mayberry. All'inizio, il giovane non è ben visto dalla famiglia di Donna, ma alla fine i genitori della sposa decidono di organizzare un matrimonio in grande stile. Ma tra gli invitati si nasconde un assassino: toccherà a Jessica smascherarlo.

TU VUO' FA L'AMERICANO

20,40 Varietà Questo di **Renato Carosone** è il primo di sei ritratti dedicati ad altrettanti big che hanno fatto la storia della canzone italiana. La band del cantautore napoletano furoreggiò negli anni '60; trent'anni dopo, il suo stile, divertito e sincopato, è diventato un classico. Ritroviamo le sue canzoni nelle proposte degli amici di ieri, **Renzo Arbore** e Gianni Morandi, e nelle promesse di un gruppo di oggi, I Baraonna. Fa gli onori di casa Alba Parietti.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 e 3,55 **Doc Music Club** [24455435]
1,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore.** Di S. Piasecki. Con R. Lovelock, I. De Benedetto, O.M. Guerrini. 5ª puntata [2803771]
2,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52317077]
2,40 **La civiltà delle cattedrali: Dal Neoclassico ai giorni nostri** [7818787]
3,10 **Il cappello sulle ventitrè.** 17ª p. [5577351]
3,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [7573936]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 10 [9711787]
5,15 Basi di dati, lezione 31 [2447333]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Operazione salvataggio. 2ª parte [7175725]*
7,00 **Euronews** [97183]
7,10-8,45 **Quante storie!**
7,10 **Papà Castoro** [6796015]
7,35 **Talespin.** Cartoni [3956893]
8,00 **Doogie Howser.** Telefilm *Vivere da soli [51367]*
8,25 **Lassie.** Telefilm *Aritmetica [3991657]*
8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Momenti difficili [7838251]*
9,45 **Beautiful.** 201ª puntata [8070893] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8509305]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4367893]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [75725]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [48788]
13,25 **TG 2 - Economia** [6503725]
13,35 **Meteo 2** [5317183]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [326265]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 73ª puntata [8877386] 778
14,50 **Santa Barbara.** 949ª puntata [9141116]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [4812928]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9597305]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5726473]
18,10 **Dal Parlamento** [3081909]
18,15 **TGS Sportsera** [3214744]
18,25 **Meteo 2** [3210928]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6338928]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Ama il prossimo tuo [6001229]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [198218]
20,15 **TGS Lo sport** [9006873]
20,20 **Se io fossi ... Sherlock Holmes** [4128164]
20,40 RAIDUE presenta Michele Placido in **Uomo di rispetto.** Film. 2ª ed ultima parte. Con Giorgia Bongianni, Elisabetta Coraini, Mario Adorf. Sceneggiatura di Damiano Damiani, Aurelio Grimaldi. Tratto da una sceneggiatura cinematografica di Ennio De Concini. Regia di Damiano Damiani. Prodotto da Giovanni Di Clemente per RAIDUE [7529812] 778
22,45 **TG 2 - Dossier** [4422522]
23,35 **TG 2 - NOTTE** [4645928]
23,50 **Meteo 2** [7319386]
23,55 **TGR In Europa.** Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Dario Carella e Gilberto Squizzato [3339725]
0,25 Oliviero Beha e Anna La Rosa presentano **Stazione Centrale** di Filippo Porcelli. Consulenza Stefano Cicchetti e Luigi Vaccari. Collaborazione Paola Lucidi da un'idea di O. Beha e M. E. Damato. Direttore di produzione Ciro Bonante. Regia Carlo Nistri [5962597]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali** [7755232]
1,00 **Appuntamento al cinema** [1484435]
1,05 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [1497477]
1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9422015]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3486676]
7,00 **DSE - filosofia. K.O. Apel:** *La verità [52034]*
7,05 **DSE** - Passaporto per l'Europa - **Working English** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4020164]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [3466812]*
7,35 **DSE** - Sapere - **Sri Lanka.** 2ª puntata. *Cenni di Storia [2969367]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8892096]*
8,20 **DSE - filosofia. S. Benhabib:** *La crisi del soggetto [6756580]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8805560]*
8,40 **DSE - Arcipelago Indonesia.** 3ª puntata. *Energie per la vita.* Regia di Agostino Carlesso [4124454]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2274725]*
9,25 **DSE** - Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di Luigi Parola e Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti [72227102]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [33947]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e B. Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8259299]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [14812]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [8511544]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [93305]
12,15 Da Milano **Tgr E** [8619893]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [14893]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1297831]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [51725]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [416251]
14,50 **TGR Regione 7** [879560]
15,15 **TGS Pomeriggio sportivo** [2999947]
16,30 **DSE - Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?* Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [8676]
17,00 Dai Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [37541]
18,00 **Geo.** *Lo scacciasquali* di Richard Denison e Michael Balson [7913] 777
18,30 **TG3 Sport** [71928]
18,35 **Insieme.** Rubrica condotta in studio da Roberto Amen
— **Meteo 3** [4647367]
19,00 **TG 3** [299]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [64706]
19,50 **Blob Soup** [958676]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4131638]
20,30 **Tempo reale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [80154725]
23,15 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [5043657]
23,20 **Anni azzurri** di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [7771367]*
0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6481690]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** [2543481]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

20,20 **Quiz** Non c'è trucco, non c'è inganno, ma solo amicizia... Così la replica di **Jocelyn** alle accuse di «falso» rivolte alla trasmissione. E anche se i distratti sono consapevoli di aver perso qualcosa, rimane il divertimento (autentico) di indagare, curiosare e vincere.

20,40 **Film tv** Giovannino (**Michele Placido**, nella foto con **Giorgia Bongianni**), deciso a cambiare vita, rifiuta i prestigiosi incarichi e il denaro dei capi della nuova mafia. Ma la condizione posta in cambio della sua libertà è atroce: uccidere l'amico Diana (Mario Adorf) fuggito all'estero. Lacerato dai rimorsi, Giovannino parte per gli Stati Uniti ed esegue l'ordine. Ma un ennesimo omicidio sconvolge il suo precario equilibrio.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Quindici minuti con: Les Swingle Singers** [1286868]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 5 [4821145]
3,20 Elettronica II, lezione 5 [1050011]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 5 [6010329]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 5 [9627394]
5,45 Elementi di informatica, lezione 5 [8324706]
6,30 **Comiche: Ridolini**

20,30 **Attualità** Il laboratorio telematico torna in funzione. Dopo il breve periodo di pausa **Michele Santoro** riprende il suo dialogo con l'Italia che pensa, che vuole analizzare e capire. Il numero di telefono, attivo durante la trasmissione, è 0878-9595. Durante la settimana, invece, è a disposizione, per qualunque richiesta, il numero verde 1670/50503.

Anni azzurri

23,20 **Sport** Curiosità di archivio vengono proposte da **Claudio Ferretti** insieme con i grandi avvenimenti degli anni 1966-1967, come l'eliminazione dell'Italia dai Mondiali di calcio ad opera della Corea del Nord per 1-0; la vittoria di Nino Benvenuti, neo-campione dei pesi medi, su Emile Griffith e il duello, sotto canestro, fra la Simmenthal e l'Ignis.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6493435]
2,30 **Una cartolina musicale** [1223936]
2,45 La commedia sofisticata americana. **Scrivimi fermo posta** (1940) Film commedia. Regia di E. Lubitsch. Con J. Stewart, M. Sulavan [2970619]
4,20 **I fratelli Karamazoff** (1947) Film drammatico. Regia di G. Gentilomo. Con F. Giachetti, M. Lotti [4914961]
6,20 **Jazz Concerto: B. Evans**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7233386]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46440676]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5442831]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [51251]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2070725]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1149ª puntata [786386]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4709725]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [319299]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Charlie [1454]

16,30 **Zorro.** Cartoni
La ribellione [3657]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm
Il trasferimento di poteri. 2ª parte [93676]

17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [3107270]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Il magico Gadget [7473]

17,59 **TG 5 - Flash** [2127676]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [24134]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9893]

20,00 **TG 5 - Sera** [13831]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. [5427096]

20,40 **La ruota d'oro.** Show condotto da Mike Buogiorno [6511541]

22,45 **Casa dolce casa.** Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo
La Cappella Sistina [7819725]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [260183]

24,00 **TG 5 - Notte** [24936]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9878329]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7576049]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2947435]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6423077]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [9628868]

3,30 **Braccio di ferro.** Replica [9622684]

4,30 **Target.** Replica [9704232]

5,30 **Rotocalco.** Telefilm

L'ISPETTORE GADGET

17,30 Cartoni

A Gadget vengono regalati dei biglietti per assistere ad uno spettacolo di prestidigitazione. L'ineguo ispettore porta con sé la nipotina Penny e il cane Bravo e si appresta a godersi i numeri di magia. Non può immaginare che dietro l'invito si nasconde una trappola mortale: il mago, infatti, lavora per Boss Artiglio e ha il compito di uccidere il buon Gadget.

20,40 Show

Tre speciali con **Mike Bongiorno** e Paola Barale. I giochi prevedono la partecipazione di adulti e bambini. Per i primi, campioni della *Ruota della fortuna*, giocano Fulvio Genovese, 31 anni di Salemo e Stefania Sirizzotti, 24 anni di Milano. Per il «girone» dei piccini, giocano Loretta Moretto di 8 anni, Matteo Fiorini 9 anni e Francesco Curci di 9 anni. Ospite **Fausto Leali**.

22,45 Sit com

Non c'è pace nella famiglia Bonetti! Dopo aver superato, la settimana scorsa, una particolare «crisi coniugale» papà Marco (**Gianfranco D'Angelo**) e mamma Sofia (**Alida Chelli**) hanno a che fare, questa volta, niente-di-meno-che con uno dei capolavori di Michelangelo, la Cappella Sistina. Il come e il perché sono da scoprire, guardando questa nuova avventura «paradossal-familiare».

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88786831]

9,20 **Chips.** Telefilm [9939725]

10,20 **Ciak news**

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm
Inchiesta per due [9235676]

11,25 **Village.** News [1160021]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm
Il bottino [2228473]

12,25 **Studio aperto.** News [7474676]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [35760]

12,40 **Studio sport** [873831]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7092657]

14,00 **Studio aperto.** News [2560]

14,20 **Village.** News

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [741299]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [68589]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
I terroristi di Rutia [5598265]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [340928]

17,25 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm.
Qualche pillola di troppo [3564473]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Il record [913299]

18,45 **Village.** News [8434102]

18,50 **Bayside School - un anno dopo.** Telefilm. *Chi troppo vuole... [1988183]*

19,30 **Studio aperto.** News [79473]

19,50 **Studio sport** [6941367]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [3638]

20,45 **Due palle in buca** (1988) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Allen Arkush. Con Dan Aykroid, Chevy Chase [90947]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [22102]

22,45 **Ciak news** [8339251]

23,15 **Dream on.** Telefilm

0,15 **Italia 1 sport** [1485400]

1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4076232]

1,25 **Ciak news**

1,30 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [5530435]

2,30 **Bayside school.** Telefilm

3,10 **T. J. Hooker.** Telefilm [4138752]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9701145]

5,00 **Chips.** Telefilm. Replica [9705961]

6,00 **Talk Radio**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,30 **Cartoni** Snagg e Conan si recano a Tortage per cercare di recuperare un prezioso pugnale forgiato con il metallo delle stelle. Giunti sul posto, i due guerrieri scoprono che il coltello è posseduto da Rigello, il capo dei pirati. Nonostante i vari tentativi di Conan, però, Rigello cede all'offerta di Iracond.

17,10 **Varietà** Questa settimana Diggy DJ (**Andrea Conticello**), dà ampio spazio alle richieste musicali dei giovani telespettatori. Riascolteremo i Take That e Laura Pausini. Per il cinema rivedremo Kelly LeBrock in una scena musicale tratta dal film *La signora in rosso*. Per lo spettacolo, invece, una esilarante interpretazione di Teo Teocoli da *Mai dire gol* della Gialappa's.

Due Palle in Buca

20,30 **Film 1ª Tv** **Chevy Chase** è un self made man diventato milionario grazie alla sua abilità negli affari. Ma i soldi non bastano per essere accettati nell'alta società. Quando la figlia esprime il desiderio di entrare a far parte dell'esclusivo country club della città, cominciano i guai. L'ostracismo dei soci del circolo, che negano l'iscrizione alla ragazza, manda su tutte le furie il genitore. L'ira del ricco affarista si scatena e per il jet set sono dolori. (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Love boat.** Telefilm [11541]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [4831]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [6034]

9,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [7763]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5918560]

9,55 **Manuela.** Telenovela [34072560]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2986763]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6361218]

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1142657]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [61522]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4034]

14,00 **Sentieri.** Soap opera [80657] ☎777

15,00 **Cuore selvaggio.** Telenovela [55947]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [7843638]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4682744]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [46299]

19,00 **TG 4 - Sera** [541]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4446638]

20,35 Cronaca. **Perché mia figlia** (1991) Film tv drammatico. Con Mel Harris, Dwight Schultz [317305]

22,30-**1,00** Gli indimenticabili. **Facciamo l'amore** (1960) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Gene Kelly, Marilyn Monroe [3304473]

23,45 **TG 4 - Notte** [9423386]

1,00 **Rassegna stampa** [1470232]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [17414394]

1,45 **Top secret.** Telefilm [7691503]

2,30 **Mannix.** Telefilm [4746400]

3,25 **Rassegna stampa.** Replica [52303874]

3,30 **Top secret.** Telefilm [1733752]

4,20 **Love boat.** Telefilm [7403690]

5,15 **Mannix.** Telefilm [7693431]

6,00 **Rassegna stampa.** Replica [50058]

6,10 **Top secret.** Telefilm

9,30 **Telenovela** La fantasia di Arendo non conosce limiti. Il piano che ha architettato per far fuori Guadalupe è sottile: con le infermiere della clinica Rachele e Glenda, l'uomo medita di far fuggire la ragazza per ucciderla, allontanando da sé ogni sospetto. Inutilmente Guadalupe tenta di confidare i suoi timori ad Alessandro, che pensa si tratti di mania di persecuzione.

Senza Peccato

20,35 **Telenovela** Partire per dimenticare sembra il motto di Melania. Sì, perché pur di dimenticare Giulio, la ragazza è disposta ad andare a Parigi per studiare. E durante la traversata in nave, Melania rimane folgorata da un giovane francese. Mentre la ragazza se la spassa, Giulio rischia grosso: suo malgrado coglie in flagrante padre Oreste nel bel mezzo di un approccio amoroso e sta per fare una brutta fine quando viene salvato dall'arrivo di Carlo. ***All'ultimo momento è cambiata la programmazione: va in onda il film tv* Perché mia figlia**

FACCIAMO L'AMORE

22,30 **Film** Il multimiliardario, Jean-Marc Clement (Ives Montand), saputo che una compagnia di varietà vuole prenderlo di mira, s'intrufola sul set. Scambiato per una comparsa, gli viene affidato proprio il «suo personaggio». Sarebbe facile far fallire l'impresa, ma Jean-Marc s'innamora di Amanda (**Marilyn Monroe**), una ragazza della compagnia, perciò prende lezioni da Crosby e Kelly e fa in modo che...(durata: 113')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8818251]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1815102]
9,30 **Natura amica.** Documentario [1473]
10,00 **Chiamala Tv** conduce Carla Urban [2102]
10,30 **Dallas.** Soap opera [99831]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5628812]
12,15 **sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [452522]
12,45 **Chiama La Tv** [5353980]
13,30 **TMC Sport** [5657]
14,00 **Telegiornale Flash** [34560]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Parlami dolcemente** (1932) Film commedia. Regia di Edward Sedgwick. Con Buster Keaton, Jimmy Durante, Hedda Hopper [1939251]
15,50 **Tappeto Volante** [3856744]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4232299]
18,45 **Telegiornale** [9608638]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [3251]
20,00 **The Lion Trophy Show** [15299]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3930522]
20,35 Dal Teatro Augusteo di Napoli: **C'era una volta il Festival di Napoli.** Presentano Andrea Giordana e Gigliola Cinquetti [661638]
22,30 **Telegiornale** [9299]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [67270]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **TM Sci** [3868459]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [6461049]
2,05 **Euronews**

Buster Keaton

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2345744]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi, C. Tedeschi [689305]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [797763]
13,30 **Musica e spettacolo** [564096]
13,55 **Andiamo al cinema** [9214831]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [768251]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4411831]
17,00 **Telefilm** [266638]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3136251]
17,50 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [7664560]
18,00 **T and T.** Telefilm [124893]
18,30 **Documentari** [490473]
20,00 **Fiori di zucca Cartoons** [606812]
20,30 **La talpa** (1984) Film di spionaggio. Regia di Tom Clegg. Con Dennis Hopper, Hardy Kruger, Gosta Eckman [7531831]
22,45 **Odeon Regione**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Italia 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 **La principessa delle stelle** [101541]
13,15-15,45 e 19,00 **Telegiornale** [9994021]
13,30 **Superamici.** Cartoni [772454]
14,00 e 19,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [773183]
14,30 **Enos.** Telefilm [349909]
16,00 **Rubrica cinema** [765763]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3951980]
17,30 **Alice.** Sit-com. [138096]
18,00 **Detective per amore.** Telefilm. [953873]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [611744]
20,30 **Kung Fu** (1986) Tv movie d'azione. Regia di Richard Lang. Con David Carradine, Kerrie Keane, Mako [903522]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [584251]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Re Burlone** (1935) Film commedia [4811638]
8,55 **Eroe per caso** (1992) Film commedia [6897299]
10,55 **Fiorile** (1993) Film drammatico [34432676]
13,00 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film commedia [1218251]
14,55 **+1 News** [4438928]
15,00 **La notte e la città** (1992) Film drammatico [273893]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [972386]
19,00 **Occhi per sentire** (1993) Film thriller [772589]
21,00 **Mille bolle blu** (1993) Film commedia [294386]
23,00 **Gunmen** (1993) Film d'azione 1ª tv [3602724]
0,55 **Proposta indecente** (1993) Film drammatico [3589416]
2,55 **Tracce di rosso** (1992) Film thriller [32955481]
4,45 **Ma capita tutto a me?** (1992) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [564522]
8,00 **Fitness** [2359096]
10,00 **Coast to Coast.** (R) [4171676]
12,30 **Basket: Illy - Caya San Fernando** (R) [372819]
13,00 **Basket: Panathinaikos - Scavolini** (R) [922378]
13,30 **Il grande tennis** [772855]
14,00 **Coast to Coast** [13206909]
18,30 **Mondo Hockey** [307299]
19,30 **Telesport** [508386]
19,35 **Sportime** [2083831]
20,15 **Basket: Bayer Leverkusen - Buckler Bologna.** Euroclub [424725]
22,00 **Memories - Sport College** [860183]
23,00 **Trans World Sport** [401454]
23,30 **Supervolley** a cura di Lorenzo Dallari [400725]
24,00 **Basket: Bayer Leverkusen - Buckler Bologna** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Miliardi che follia** (1942) Film commedia. Regia di Guido Brignone. Con Mara Landi, Giuseppe Lugo [36092589]
17,00 **+3 News**

Videomusic NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5146251]
9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [34032096]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [932473]
14,15 **Telekommando** [8448218]
16,00 **Arrivano i nostri** [795305]
16,30 **Clip to clip** [873378]
17,30 **Caos-Time** [130454]
18,00 **Zona mito** [131183]
18,30 **The Cult special** [526096]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [5586164]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [681183]
19,45 **Il formicaio** [5239725]
21,00 **Rock Revolution. Sonoria '94** [14837928]
24,00 **Moka choc.** Replica

Jimmy Cliff

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [417201]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [888855]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [192541]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [176164]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [297831]
17,00 **MTV News at Night** [197657]
17,15 **3 From 1** [285096]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [568560]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 e 14,30 **Cinquestelle in regione** [34027164]
14,00 **Telegiornale regionale** [617947]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [769589]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [875909]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [9437367]
19,30 **Telegiornale regionale** [971763]
20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [930676]
22,30 **Telegiornale regionale**

Fabrizio T. Trecca

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Rete A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [67034]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [99893]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [2744]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [86305]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [82589]
22,30 **TgA - Tuttoggi - Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

Dal 1° al 5° estratto M A L D I V E
Viaggio aereo da Roma o Milano per le MALDIVE più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di BODUHITHI.

6° e 7° estratto C A R A I B I
Viaggio aereo da Roma o Milano per TOBAGO più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* di ARNOS VALE.

8° estratto C A R A I B I
Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* PROSPECT OF WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE

20th CENTURY FOX

BAD GIRLS · True Lies · BABY BIRBA · SPEED · AIRHEADS · Il Miracolo Della 34a Strada

Gioca ogni settimana con TV radiocorriere

CLUB Vacanze e 20th CENTURY FOX presentano "CINEVACANZE"

R E G O L A M E N T O

Partecipare al concorso **CINEVACANZE**, e vincere uno dei fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimo! A partire dal 2 settembre vai a vedere uno dei 6 grandi films 20th Century Fox :**BAD GIRLS • TRUE LIES • BABY BIRBA • SPEED • AIRHEADS • IL MIRACOLO DELLA 34° STRADA**, incolla il biglietto del cinema sull'opposito tagliando, che dovrai compilare con i tuoi dati e far convalidare con un timbro in una qualsiasi delle oltre 2.000 agenzie di viaggio selezionate dal Club Vacanze, inserisci il tutto in una busta affrancata ed inviala, entro e non oltre il 16 gennaio 1995, a: **TV Radiocorriere Concorso CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma**. Se poi farai parte dei fedelissimi e vedrai almeno 3 dei grandi films 20th Century Fox, allegando 3 biglietti anzichè 1, se sarai tra i primi 5.000, riceverai direttamente a casa un simpatico ed esclusivo gadget del Club Vacanze.

L'estrazione dei premi è prevista alla fine del mese di gennaio 1995. I vincitori saranno avvertiti a mezzo lettera raccomandata e potranno usufruire dei premi nel periodo compreso tra il 1 maggio ed il 30 giugno 1995, previo disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, nè trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.

Dal 9° al 15° estratto I T A L I A
Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio *CLUB VACANZE* TRITON di SELLIA MARINA.

Aut. Min. rich.

1	2	3	20th Century Fox · Club Vacanze · TV
biglietto cinema	biglietto cinema	biglietto cinema	COGNOME .... NOME .... ETÀ .... VIA .... CITTÀ .... CAP .... TELEFONO ....
Titolo film	Titolo film	Titolo film	TIMBRO AGENZIA
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città	CODICE CLUB VACANZE

Spedire a TV Radiocorriere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma

All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,11 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
15,20 **Galassia Gutenberg**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

RADIO RAI 2

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 48ª puntata. Con Massimo A. Rossi, Uliena Cevenini, Renzo Morselli, Giovanni Casadei, Edmondo Puviani, Lucia Lanzarini, Torivio Travaglini. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il Re Lucertola. La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: La gheisha di Sidney Jones
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 - 23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 I PROGRAMMI DI RAINOTTE con Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Roberto Sasso

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Quaia, direttore de "Il Piccolo" di Trieste ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. J. S. Bach: Concerto in la minore per 4 cembali, orch. d'archi e basso continuo BWV 1065 (da Vivaldi) (Sol. T. Koopman, T. Mathot, E. Mustonen, P. Marisaldi - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman) ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Auf Flügeln des Gesanges op. 34 n. 2 (M. Price sopr., J. Graham pf.) ◆ J. W. Kalliwoda: Morceau de salon per oboe e pianoforte op. 228 (H. Schellenberger ob., R. Koenen pf.)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Italia** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte G. Fauré: Quartetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi (Quartetto Domus) ◆ R. Strauss: Salome: Danza dei sette veli (Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani
11,05 **Il piacere del testo**
11,30 **Novelle dal Decameron.** Quarta giornata. Sesta novella. Regia Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. G. F. Ghedini: Concerto dell'Albatro, per violino, violoncello, pianoforte, orchestra e recitante, da "Moby Dick" di Melville (Trad. C. Pavese) (Trio di Trieste - Recitante Bruno Giuranna - Direttore Franco Mannino) (Reg. 11-3-1961) ◆ G. B. Martini: Concerto in re maggiore per clavicembalo e archi (Solista Mariolina De Robertis - Direttore Franco Gallini) (Reg. 16-2-1957) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia, Nicoletta Bertorelli, Stefano Santospago. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
19,45-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà·
20,00 Stagione Lirica del Teatro alla Scala di Milano. **La fanciulla del West.** Opera in tre atti di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini (da David Belasco). Musica di Giacomo Puccini. Direttore Giuseppe Sinopoli. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano - M° del Coro Roberto Gabbiani Regia di Jonathan Miller (In collegamento diretto) Cronache e commenti di Anna Menichetti
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

LA FANCIULLA DEL WEST

Dalla Scala l'opera «western» di Puccini

Il giro del mondo della musica di Puccini si concluse, con la morte del compositore, nella Cina di *Turandot*. Ma prima ha fatto tappa un po' in tutti i continenti, dalla Parigi della *Bohème* al Giappone di *Madame Butterfly*, all'America della «frontiera» della *Fanciulla del West*, seconda opera presente nel cartellone della Scala e proposta in diretta da Radiotre la sera di giovedì 12 gennaio, in un'edizione interpretata da Giovanna Casolla ed eseguita dall'orchestra scaligera diretta da Giuseppe Sinopoli. L'opera, ricavata da un dramma di David Belasco, venne rappresentata per la prima volta nel dicembre del 1910 al Metropolitan di New York e, dopo la *Tosca*, s'inserisce nel filone verista di questo compositore. Ma la vera novità, al di là del valore della musica, risiede nell'ambientazione, che oggi è facile definire western, ma che a quel tempo costituiva un'indubbia originalità. Egualmente insolita è la figura della protagonista, Minnie, una delle tante eroine pucciniane, che conserva tuttavia la sua femminilità in un ambiente di rudi cercatori d'oro, e alla fine risulterà vittoriosa, sia pure ai limiti della legalità, riuscendo a salvare dalla forca il bandito di cui è innamorata.
Amore, azzardo (la partita a poker con lo sceriffo che permette a Minnie di liberare il bandito), avventura, lavoro, ricchezza (quella sognata dai cercatori d'oro), nostalgia di casa, folklore: ecco alcuni degli elementi qualificanti di questa storia, sorretta da una musica nella quale, pur avvertendosi lo studio di nuove esperienze armoniche, Puccini resta sostanzialmente fedele al suo stile. Parlando dell'opera pucciniana, il maestro Sinopoli ha detto che con la sua storia *La Fanciulla del West* possiede un respiro cinematografico, rubato cioè a una drammaturgia spettacolare modernissima e d'avanguardia che si riflette nel trattamento musicale. Infatti, a partire dal primo atto assistiamo a un'invasione sistematizzata di un qualcosa già sperimentato in *Butterfly*: l'identificare delle situazioni con alcuni temi e colori. Nella *Fanciulla del West*, il procedimento diventa consapevole. Non possiamo chiamarlo leitmotiv, perché non lo guida una vera intenzione drammaturgica né simbolica, ma si tratta di una presenza quasi strutturale. Ritmi americani che si fanno struttura. Sono segnali d'un linguaggio moderno e non vanno visti come il residuato di una pennellata ambientale.

Giuseppe Sinopoli

CONCERTI DOC

Una settimana con compositori italiani

È dedicato a celebri registrazioni eseguite dall'Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai l'intero mese di gennaio dei *Concerti Doc*, il programma curato da Ilio Catani, che ogni giorno propone su Radiotre con inizio alle 14 famosi brani scelti tra i tanti conservati nell'archivio storico della Rai. Giovedì 12 gennaio verrà presentato, per esempio, il *Concerto dell'Albatro*, una composizione di Giorgio Federico Ghedini tratta dal *Moby Dick*, il famoso romanzo di Melville. Il brano fu composto dal musicista di Cuneo (scomparso trent'anni fa all'età di 73 anni) nel 1945 e risente in maniera evidente dei temi musicali, che sfiorano l'atonalità, caratteristici della produzione di questo autore. Il brano è eseguito dall'orchestra napoletana diretta da Franco Mannino con Bruno Giuranna voce recitante e il Trio di Trieste nei ruoli solisti.
Nel corso della settimana la trasmissione presenterà tra l'altro due *Intermezzi per archi* di Franco Alfano (lunedì 9), un *Divertimento* per orchestra da camera di Vieri Tosatti (martedì 10), e un *Concerto* per violino e orchestra di Giulio Viozzi (mercoledì 11) e composizioni di Ottorino Gentilucci e Barbara Giuranna (venerdì 13) tutti autori italiani di questo secolo che hanno spesso cercato strade musicali originali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **M. A. Balakirev - R. Schumann - R. Wagner - L. van Beethoven - F. Mendelssohn-Bartholdy - W. Mathias**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19. **C. Saint-Saëns:** Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 33. **D. Sciostakovich:** Cinque frammenti per orchestra op. 42
◆ **8,25/I MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI:** Tempro la cetra, madrigale - Ten. R. Davis - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard — Vorrei baciarti, madrigale - A. Collins e A. Hodgson, contr.i; R. Leppard, cemb.; J. Hall, vc. — Quattro madrigali dal VI libro - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini
◆ **9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA:** Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105 - G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf. — Sette Lieder tratti dal ciclo i Mirti op. 25 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. — Davidsbundlertanze op. 6 per pianoforte - Sol. P. Arrau
◆ **10,10/SPECIAL: G. Fauré:** Dolly, per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa
◆ **10,30/BALLETTI DA OPERE: J. Massenet:** Le Cid: Balletto, atto 2° - Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Black. **G. Verdi:** Macbeth: Balletto, atto 3° Orch. New Philharmonia dir. R. Muti. **H. Berlioz:** Les Troyens à Carthage: Balletto, atto 1° - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **G. Donizetti:** Don Sebastien in Portugal: Musica per il balletto - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida. **W. A. Mozart:** Idomeneo: Balletti dall'opera - Orch. da Camera Niederlandisches dir. D. Zinman
◆ **12,00/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin:** Otto pezzi per cembalo dal IX Ordine - Libro secondo - Sol. K. Gilbert. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 2 op. 16 «I quattro temperamenti» - Orch. Sinf. di Goteborg dir. M. Whun Chung. **C. Debussy:** Dodici Preludi per pianoforte (Libro I) - Pf. J. Demus. **E. Elgar:** In the south (Alassio): Ouverture op. 50 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Krieger
◆ **14,00/FANTASIE: H. Wieniawski:** Fantasia concertante in la minore per violino e orchestra op. 20 su temi dall'opera «Faust» di Gounod - Sol. V. Brodsky - Orch. Sinf. della Radio Nazionale Polacca dir. A. Wit. **F. Liszt:** Grande Fantasia di bravura sulla «Campanella» di Paganini - Pf. B. Mezzena. **J. Rodrigo:** Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Chit. J. Williams - Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux
◆ **15,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Heinrich Hollreiser. Soprano Andrea Trauboth. Mezzosoprano Benedetta Pecchioli. **A. Webern:** Im Sommerwind, idillio sinfonico. **H. Wolf:** Christnacht, per soprano, mezzosoprano, coro e orchestra. **R. Strauss:** Sinfonia Domestica op. 53 - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro Fulvio Angius (Reg. eff. il 20-5-1989)
◆ **16,20/SPECIAL: A. Khachaturian:** Concerto per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Royal Philharmonic Orch. dir. W. Chung Myung
◆ **17,00/ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA MOZART:** «Ch'io mi scordi di te», aria K. 505 — «Vado ma dove», aria K. 583 — «Alma grande», aria K. 578 — «Nehmt meinen dank», aria K. 383 - Orch. London Symphony dir. G. Szell — «Porgi amor» e «Dove sono», da «Le nozze di Figaro» - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini
◆ **17,35/FOGLI D'ALBUM: F. Mompou:** 9 Impressiones intimas, per pianoforte - Pf. A. De Larrocha
◆ **17,55/MUSICA OGGI: G. Amy:** Inventions - J. Castagner, fl.; C. Helffer, pf.; P. Francis, arpa; J.-P. Drouet, marimba vibrafono — Chin' anim' cha' anim, per mezzosoprano, clarinetto principale; violoncello principale e complesso strumentale - B. Pecchioli, msopr.; E. Marani, clar.; J. Berger, vc. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna
◆ **18,30/FILOMUSICA: M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Sol. J. Heifetz - New Symphony Orch. di Londra dir. M. Sargent. **R. Schumann:** Quattro Lieder da «Wilhelm Meister» op. 98 - H. Prey, bar.; K. Engel, pf. **G. Fauré:** Pelléas et Mélisande, suite op. 80 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56 per 2 pianoforti op. 56 - Sol.i Alfons e Aloys Kontarsky. **R. Wagner:** Die Frist ist um da «Il vascello fantasma», atto I - Bar. G. London - Wiener Philharmoniker dir. H. Knappertsbusch
◆ **20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. Brahms:** Requiem tedesco per soli, coro e orchestra - B. Hendricks, sopr.; J. van Dam, bar. - Wiener Philharmoniker e W. Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer
◆ **21,20/LA DANZA: P. Hindemith:** Nobilissima visione, leggenda danzata Orch. Sinf. di Atlanta dir. J. Levi. **V. Tommasini:** Le donne di buon umore, Suite dal balletto su musiche di D. Scarlatti - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Gui
◆ **22,00/ETNOMUSICA: BARTOK, L'USO DEL POPOLARE:** Otto improvvisazioni su canti ungheresi per pianoforte op. 20 - Sol. G. Gabes — Quartetto n. 1 op. 7 per archi - Quartetto d'archi Emerson
◆ **22,45/ETNOMUSICA: SARDEGNA MUSICA A BALLO: Anonimo:** Passu torrau antigu cun sa fini de ballu — Ballu Gabillu — Lu ballu de su muccadori — Ballu sardu ruinesu — Ballu campidanesu
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Rossini - M. Cara - N. Paganini - B. Martinu - E. Chausson - R. Strauss**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

SAN BENEDETTO
SAN BENEDETTO

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 8 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Sport im Aktuell
● **LUNEDÌ 9 - 18,00** Junior Tv Club. Der Karneval der Tiere. **18,30-19,00** So leben Mikroorganismen. Daphnia, Hydra, Ultricularia. Ein Film von Pedro Galliker. **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Der Gockel (Tuppen). Schwedischer Spielfilm von Olle Hellbom, Lasse Hallström und Catti Edfeldt. Mit Magnus Härenstam, Pernilla Wallgren, Maria Johansson. **22,05-22,30** Konzert in der Sommerfrische. Consortium Classicum im Oberbozner Schiesstand. Johann Baptist Gänsbacher: Oktett für Kontrabass in Es-Dur. Regie: Zeno von Braitenberg
● **MARTEDÌ 10 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde
● **MERCOLEDÌ 11 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini und Helmut Lechthaler. Heute: Georg Kaser, Schauspieler
● **GIOVEDÌ 12 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt
● **VENERDÌ 13 - 18,00-19,00** W. A. Mozart: Ein Kopf und viele Gesichter. Ein Film von Hermann Peseckas. Waltraud Herzog und Lilly Schwarzbraun. **20,00** Tagesschau. **20,20** 2000 und mehr. Eine musikalische Wanderung durch das Pustertal. **21,05** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 8. Folge: "Mitgefangen". **21,50-22,40** Bassin Moskva oder Wenn Ideen baden gehen. Ein Film von Andrej Fedarin, Franz Kumpfl, Hermann Peseckas
● **SABATO 14 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 8. Folge: "Mitgefangen". **18,50-19,00** "Ski Heil!". Ein Kurzfilm von Ferdinand und Luis Trenker (1955). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Caritasdirektor Franz Kripp

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA

DOMENICA 8

9,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten **9,03 - 9,03 - 12,09 - 13,13 - 19,98** Der Verkehrsfunk
7,00 Programmvorschau. Anschliessend Klassik, leicht gemacht! (Whg.) **8,15** Musik zum Sonntag **9,05** Die Kirche in der Welt **9,18** Poesiealbum **10,00** Heilige Messe **10,45** Platzkonzert **11,10** Auf der Sunnenseit'n **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,00** Nachrichten **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Mauerklavier **14,30** Sonne ins Leben (Whg.) **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.) **15,30** Speziell für Sie! **19,30** 's Kalenderblattl Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. Eine Sendung von Rudi Gamper **17,00** Musik der Völker. J. von Esenwein «Jiddische Lieder» **17,30** Märchen aus aller Welt. Erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer «Märchen aus Litauen» **18,00** Sportmagazin **19,30** Nachrichten. Sport **20,00** Internationale Musikfestspiele **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss

LUNEDÌ 9

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **6,55 - 7,18 - 8,03 - 8,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 18,43** Der Verkehrsfunk
9,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **9,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.) **10,05** Aus meiner Plattenkiste **11,05** Treffpunkt Sender Bozen **12,30-13,30** Mittagsmagazin **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern und Komponisten Herbert Paulmichl und Emil Homof **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villan **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prumm. **18,45** Lyrik der Weltliteratur «Lees Nooteboom als Lyriker: Schreiben gegen Tod und Zeit». **19,45-22,50** Opernabend. Wolfgang Amadeus Mozart: «Così fan tutte». Amanda Roocroft, Rosa Mannion; Rodney Gilfry; Rainer Trost; Eirian James, Carlos Feller. The Monteverdi Chor. The English Barock Solisten. Dir.: John Eliot Gardiner. **22,50-22,53** Das Programm von morgen. Sendeschluss

MARTEDÌ 10

7,19 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,09 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk
5,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **9,05** P.S. Peter's Spezialitäten **8,05** So klingt's in Südtirol. **8,30** Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Naturgewalten 2. Folge. Erdbeben und Vulkanausbrüche **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider **11,05** Treffpunkt Sender Bozen **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke von Clara Schumann, Hugo Wolf, Richard Strauss, Alban Berg und Johannes Brahms. Ausführende: Judith Bechter, sopran; Margot Federspieler, Klavier **16,30** Musik spezial. «Song time», mit Magdalena Schwellensattl **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle **18,00** King of Jazz **18,45** Begegnung mit der Natur **19,45** Klassik am Abend. Werke für Violine und Orchester von Bela Bartok **20,45** Erzählungen **21,00** Das grosse Opern ABC **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 11

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **6,55 - 7,19 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen. **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.) **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Klassik, Pop. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. Werke von W. A. Mozart. Ausführende: Frank Peter Zimmermann, Violine. Württembergisches Kammerorchester Heilbronn. Dir.: Jörg Faerber **16,15** English anyway **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle **18,00** Das Popmuseum **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols **19,45** Abendstudio **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 12

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9,05** So klingt's in Südtirol **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Geschichte. Frauen im Mittelalter **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. Heute gestaltet von Luisa Jaeger **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin **15,30** Konzert am Nachmittag **16,15** Italienisch im Alltag. **19,30** Musik spezial. «Folk time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprachen unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19,45** Hörspiel und Theater «Das Jahr Lazertis». Ein Hörspiel von Günter Eich. Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss

VENERDÌ 13

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk
6,30 Guten Morgen mit Musik **(9,55)** Verkehrsfunk dazwische **(7,00)** «Mit in den Tag» **7,15** Morgenmagazin mit Nachrichten und Verkehrsfunk dazwischen **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde **10,05** Tirol isch ler oans (Whg.) **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,00** Mittagsmagazin **13,30-14,00** Notizies per i Ladins **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trent. Werke von Jacques Ibert, André Jolivet und Maurice Ravel. Ausführende Haydn-Orchester von Bozen und Trent. Dir. Michiyoshi Inoue, Alun Francis und Hermann Michael. Konzertmitschnitte vom 9.11.1973 aus dem Konservatorium in Bozen, vom 31.10.1986 und 12.05.1987 aus dem Haus der Kultur Walther von der Vogelweide in Bozen. **16,15** Pop words 8 **19,30** Musik spezial. «Country-time» **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle **18,00** Das Liederbuch **18,45** Geschichten der Liebe «Odysseus und Penelope» **19,45** Konzertabend **21,15** Neue Bücher. Neue Texte **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss

SABATO 14

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,30** Musik spezial **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** 's Landl, die Leut und a Musig danua. Eine Sendung von Rudi Gamper «... mit'n Korb hat man's zsammtragn» - Erinnerungen einer Bergbäuerin - 1. Teil. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Klara Pölt-Nordheim «Das Kaffeehaus». Es liest: Julia Gschnitzer **21,00** Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA SLOVENA

DOMENICA 8 - TRST v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00 - 17,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tadnik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder. «Duh po cekinih». Radijska igra, ki jo je napisala Lučka Susič. Produkcija Radijski oder. **10,30** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **12,00** Primoski obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 4. del (ponovitev). **14,35** Potpuri. **17,00** Krajevne stvarnosti: iz naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

LUNEDI 9 - TRST v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. Prevljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: dr. Slavko Tuta. **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija. Radio Trst A (ponovitev). 1. del. **(10,30)** Intermezzo. Dirigent Ciril Cvetko. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Cerkveni mešani zbor Mačkolje vodi Ivo Lešnik. **13,20** Kmatijski tednik (ponovitev). **14,10** Na otroškem valu, vodi Martina Repino. **15,10** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Violinist Marco Fornaciari in pianist Massimo Lambertini v Katoliškem domu v Gorici. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata v b duru, K 378. Robert Schumann: Sonata v a molu, op. 105. Prvi del koncerta, ki ga je priredilo kulturno društvo Rodolfo Lipizer 25. Februarja lani. **18,00** Znanstvene raziskave: Etnonacionalizem. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

MARTEDI 10 - TRST v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Cigani, Večni popotniki. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). 2. del. **(10,30)** Intermezzo. Organist Hubert Bergani izvaja slovenske skladbe. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v kulturnem domu v Trstu. Moški zbor Fantje izpod Grmade vodi Ivo Kralj. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Violinist Marco Fornaciari in pianist Massimo Lambertini v Katoliškem domu v Gorici. **18,00** Franjo Frančič: «In ne rečeš ne!». Radijska monodrama v interpretaciji. Igorja Samoborja. **18,40** Soft Music. **19,20** Spored za naslednji dan.

MERCOLEDI 11 - TRST v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00-17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Primoski obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). 3. del. **(10,30)** Intermezzo. Jakob Jež: Brižinski spomeniki kantata. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Ženski zbor Igo Gruden iz Nabrežine vodi Bojana Kralj. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. «1909-1994», 85 let Glasbene matice v Trstu. Pripravil Gojmir Demšar. **18,00** Literarne podobe: Literarne kristiške skice in osnutki. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

GIOVEDI 12 - TRST v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kraji pod Grmado v letih 1914-1918. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cevtje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija. Radio Trst A (ponovitev), 4. del. **(10,30)** Intermezzo. Skladatelj Maks Strmčnik. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Mešani zbor Skala iz Gropade vodi Anastasia Purič. **13,20** Glasbe po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Likovna delavnica. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Vokalna skupina «Chorus Filia» iz Kopenhagna na Danskem (vodi Ole Reuss Schmidt) in vokalna skupina «Madrigale» iz todza na Poljskem (vodi Andrzej Rylko na mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18,00** Četrtkova srečanja. **18,30** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

VENERDI 13 - TRST v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturne diagonale: Likovna delavnica (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). 5. del. **(10,30)** Intermezzo. Marijan Gabrijelčič: Spominski, spevi (Dum spiro, spero). **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v kulturnem domu v Trstu. Skupina Shalom od Sv. ivana. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: E pravljica po svetu, piše Meri Ozblič. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Trio Slowind: flavtist Aleš Kacjan, klarinetist Jurij Jenko, fagotist Zoran Mitev. Slavko Osterc: Štiri karikature. Lucijan Marija Škerjanc: Serenada. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

SABATO 14 - TRST v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki. **8,40** Revival. **9,15** Filmi na ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Mladinski pevski zbor Maribor vodi Karmina Silec. **11,10** Soft Music. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije). **12,30** Glasba za vse okuse. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Glasbeni predah. **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,10** Mi in glasba. Tretje Tekmovanje mladih harmonikarjev Primorske. Zaključni koncert nagrajencev v dvorani glasbene šole v Ilirski. Bistrici 21. maja lani. **18,00** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 5. del. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,00** Večerni radijski dnevnik. **19,20** Spored za naslednji dan.

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8909690]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3355752]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7948139]
7,35 **TGR Economia** [4535961]
8,30 **TG 1** [49752] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9339058]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *La sorellina [2004400]*
10,00 **TG 1** [91313]
10,05-11,35 **Giallo a Firenze** (1962) Film 1ª visione tv. Regia di Steve Previn. Con Tommy Kirk, Annette Funicello, Nino Castelnuovo [1912510]
11,00 **Da Napoli TG1** [8916874]
11,35 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [4310348]
12,25 **Che tempo fa** [2013665]
12,30 **TG 1 - FLASH** [79394]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Lezione d'omicidio [6595752]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [2232]
14,00 **Weekend.** Cronache italiane. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [79503]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di R. Mezzera. Collaborazione di G. Montanari. **Carnivori** di David Macdonald *Procioni e orsi [810077]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2265868]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8274226]
15,55 **Wiva Disney** con **Ecco Pippo!** [4815503]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5826955]
17,30 **Zorro.** Telefilm [20690]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4787348]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [86428]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. *Omaggio a Gershwin [20232]* 777
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park** Regia di Riccardo Donna [3938787]
19,35 **Che tempo fa** [863351]
20,00 **TELEGIORNALE** [145]
20,30 **TG 1 - Sport** [17892]
20,40 In diretta dal Teatro Tendastrisce RAIUNO e il Golden Circus Festival di Liana Orfei, in collaborazione con la Croce Rossa Italiana presentano **Regalo di Natale** [122868]
22,35 **TG 1** [3408961]
22,45-1,00 **Io so che tu sai che io so** (1984) Film commedia. Regia di Alberto Sordi Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Isabella De Bernardi [558874]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [7271172]
0,10 **Oggi al Parlamento** [2621424]
1,00 **DSE** - Sapere - **Sri Lanka.** Testo e regia di Giulio Petroni. 5ª puntata. *Vita sociale [6368795]*
1,30 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,37 e tramonta alle 17,01
la LUNA si leva alle 14,25 e cala alle 4,36
S. Ilario V. dott. - B. Amedeo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,45 **Ragazzi** Nello studio c'è tanta musica e allegria con i «baby-ballerini» che si esibiscono in una danza funky e con le magiche avventure di Formicola. Nello scantinato, dove si fa tv alternativa, la svampitella Tina continua a spasimare per il d.j. Lorefio, ma il cuore di lui batte solo per **Elisabetta Ferracini** (nella foto con **Mauro Serio**).

20,40 **Varietà** Dal Teatro Tenda Strisce di Roma la magia del circo di **Liana Orfei**: una grande dimostrazione di arte circense (ma non solo), in cui uomini, animali, ed artisti dello spettacolo sono impegnati nella terza serata di solidarietà a favore dei comuni alluvionati del Piemonte. Le offerte possono essere fatte telefonando ai numeri 0878/9005 - 0878/9010 -0878/9030.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,40-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,40 **L'amante dell'Orsa Maggiore.** Di S. Piasecki. Con R. Lovelock, I. De Benedetto, O.M. Guerrini. 6ª puntata [7181004]
2,50 **Check-up: L'ansia** [16448240]
3,25 **Il cappello sulle ventitré.** 18ª puntata [4822068]
4,05 **Doc Music Club** [6623733]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 11 [9615559]
5,15 Basi di dati, lezione 32 [6742545]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Momenti pericolosi [7079597]*
7,00 **Euronews** [24619]
7,10-8,45 **Quante storie!**
7,10 **Papà castoro** [6763787]
7,35 **Talespin.** Cartoni [3850665]
8,00 **Doogie Howser.** Telefilm *Vinnie video vici [7313]*
8,30 **Lassie.** Telefilm *Ogni cosa al suo posto [9247023]*
8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm. *Un bambino in affidamento [7732023]*
9,45 **Beautiful.** 203ª puntata [8974665] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8576077]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4261665]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [97329]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [10874]
13,25 **TG 2 Economia** [6407597]
13,35 **Meteo 2** [5211955]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [354481]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 74ª puntata [8844058] 778
14,50 **Santa Barbara.** 950ª puntata [8490428]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [4709400]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9564077]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5794874]
18,15 **TGS Sportsera** [3281416]
18,25 **Meteo 2** [3107400]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6225400]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Io sono nessuno [9855941]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [554874]
20,15 **TGS Lo sport** [3301085]
20,20 **I fatti Vostri. Piazza Italia di sera** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [93860394]
23,00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia Franco Silvestri [27597]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [6957503]
23,30 **Meteo 2** [66400]
23,35 Oliviero Beha e Anna La Rosa presentano **Stazione Centrale** di Filippo Porcelli. Consulenza Stefano Cicchetti e Luigi Vaccari. Collaborazione Paola Lucidi da un'idea di O. Beha e M. E. Damato. Direttore di produzione Ciro Bonante. Regia Carlo Nistri [9679619]
0,45 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [7659004]
1,00 **Appuntamento al cinema** [1388207]
1,05 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [5690019]
1,55 **TG 2 - NOTTE replica**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

20,20
Varietà
Musica, giochi, quiz, premi e varia umanità. Le storie e i personaggi presentati da **Giancarlo Magalli** vengono ripresi dalla cronaca ma anche dalle lettere (circa duecento la settimana) che arrivano in redazione. Alcune riportano un'intestazione sbagliata «Giancarlo Magalli - Piazza Italia, Roma», ma giungono lo stesso a destinazione. L'indirizzo esatto è: *I Fatti vostri* - Via Teulada, 66 - 00195 Roma.

23,00
Attualità
Due filmati: il primo sugli aiuti della Caritas nella ex-Jugoslavia. Il secondo sul rientro dei profughi in Ruanda, raccontato da Alessandra Morelli, funzionario delle Nazioni Unite. Sono persone che hanno lasciato il paese nel 1959 e solo ora, dopo l'eccidio dell'anno scorso ed il ritorno al potere dei Tutsi, possono tornare «a casa».

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Quindici minuti con: Dora Musumeci** [1853172]
2,25 **Quindici minuti con: The Double Six De Paris** [53381795]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 6 [4725917]
3,20 Elettronica II, lezione 6 [4401153]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 6 [6907801]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 6 [9694066]
5,45 Elementi di informatica, lez. 6 [8228578]
6,30 Comiche

6,30 TG 3 - Edicola [9499787]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3453348]
7,00 **DSE - filosofia. J. Bernard:** *L'accanimento terapeutico [69752]*
7,05 **DSE** - Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4924936]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3360684]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Sri Lanka.** 3ª puntata. *Le religioni [2863139]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8796868]*
8,20 **DSE - filosofia. G. Bien:** *La felicità [5005892]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8872232]*
8,40 **DSE - Arcipelago Indonesia.** 4ª puntata. *Il "Tutto" nel Banca Sila [4028226]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2178597]*
9,25 **DSE** - Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di Luigi Parola e Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti [72294874]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [39503]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [8146771]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [54868]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani Regia di Leone Mancini [7860856]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [96874]
12,10 Da Milano **TGR E** [2027868]
12,15 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [2017481]
12,20 Eurovisione. Kitzbühel (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [8643752]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [91771]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [805145]
14,50 TGR in Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [160868]
15,15 TGS Pomeriggio sportivo [2966619]
16,30 DSE - L'occhio del faraone di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [4868]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [64077]
18,00 Geo. *Vita da scimmie* di Michael Herzog [9313] 777
18,30 TG 3 Sport [86464]
18,35 Insieme
— **Meteo 3** [4541139]
19,00 TG 3 [329]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [21752]
19,50 Blob Soup [234042]
20,10 Blob. Di tutto di più [4028110]
20,30 Un giorno in Pretura di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [60868]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [64058]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [3968348]
23,40 Pubblimania. La Tv in Tv di Romano Frassa e Laura Minestroni [583955]
0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3 [6385462]
1,00 Fuori orario - Cose (mai) viste presenta **Doppia vista** (1947) di George Cukor
1,45 Blob. Di tutto di più. Replica

20,30
Attualità
Prima parte del processo contro Luigi Chiatti, il giovane che ha confessato di aver ucciso Simone Allegretti, 4 anni, e Lorenzo Paolucci, 13 anni. Atroci delitti per i quali il pm Michele Renzo ha chiesto due ergastoli, mentre il difensore Franceschini ha invocato l'assoluzione per seminfermità. **Ninì Perno** propone le immagini del dibattimento che si è svolto alla Corte d'Assise di Perugia. Domani la seconda parte.

23,40
Attualità
Grida, sangue, orrore: dal televisore vengono trasmesse immagini cruente davanti a un gruppo di giocattoli-spettatori, che cominciano a piangere...E' uno degli spot (di marca inglese) scelti per illustrare il tema di stasera: la violenza in televisione e l'abuso del «mezzo», che procura seri danni a tutti, ma soprattutto ai bambini.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6373627]
3,30 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia. Replica [6376714]
4,00 La commedia sofisticata americana **Vogliamo vivere** (1942) Film commedia Regia di E. Lubitsch. Con C. Lombard, J. Benny [8272379]
5,35 **Grandi Mostre: E. Vedova** [8459511]
6,05 **Jazz Concerto: Trio**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7200058]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46417348]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5419503]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [23987]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2974597]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1149ª puntata [469464]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4603597]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [782145]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Il fantasma gioca a carte [8110]

16,30 **Zorro.** Cartoni
Il bosco sacro [1923]

17,00 **Power Rangers.** Cartoni
Il ballo [91690]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3001042]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm
La seduta spiritica [4329]

17,59 **TG 5 - Flash** [2194348]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [25690]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [2787]

20,00 **TG 5 - Sera** [44139]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5321868]

20,40 **Paperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini [579232]

22,30 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini [4787]

23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [31428]

24,00 **TG 5 - Notte** [35424]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9765801]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7076231]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2841207]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6327849]

2,30 **A tutto volume.** attualità. Replica [9688240]

3,30 **A tutto volume.** Replica [9699356]

4,30 **A tutto volume.** Replica [9608004]

5,30 **Target - Dietro lo schermo.** Telefilm

16,30
Cartoni

Bernardo, Diego e Lolita si avventurano in un bosco che la tradizione popolare vuole infestato da vampiri. In realtà, lì vive un popolo che non vuole essere infastidito da estranei e semina storie terrificanti per tenere alla larga gli emissari della Compagnia Commerciale del Sud che in quel luogo vuole costruire un enorme albergo.

20,40
Varietà

Si ride delle gaffes di Gigi e Andrea, **Paolo Bonolis** e **Luana Colussi** insieme con Lorella Cuccarini e Marco Columbro che commentano in studio. Non hanno invece alcuna possibilità di replica Emilio Fede «canterino», Antonella Elia, Luca Barbareschi, Mike Bongiorno, storico gaffeur e l'inossidabile coppia Raimondo Vianello e Sandra Mondaini, ripresi mentre papereggiano in «Casa Vianello». Chiude la puntata un esilarante filmato tutto dedicato al «povero» inviato del Tg4, Paolo Brosio.

TARGET

22,30
Attualità

Personaggi, tendenze, novità tecnologiche e inchieste sul mondo audiovisuale. Presenta i servizi **Gaia De Laurentiis**. La rubrica, settimanalmente, offre al suo pubblico anche un pizzico di divertimento con il «Ciro fax», il numero (02/25149230) con il quale i telespettatori possono votare il filmato che più li ha divertiti o proporre nuovi servizi e immagini.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina**
— **Occhi di gatto** [88753503]

9,20 **Chips.** Telefilm [9833597]

10,20 **Ciak news**

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm
Il falsario [49775329]

11,25 **Village.** News

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm
Il mondo di Trumbo [2295145]

12,25 **Studio aperto.** News [7441348]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [40394]

12,40 **Studio sport** [164139]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao news.** Varietà [7069329]

14,00 **Studio aperto.** News [66597]

14,20 **Village.** News [9362042]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [637923]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [71435]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Deja Q [9893477]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [624936]

17,25 **Willy, il principe di Bel - Air.** Telefilm
Gioco d'azzardo [3531145]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Scambio di personalità [299665]

18,45 **Village.** News [8401874]

18,50 **Bayside School - un anno dopo.** Telefilm. *Cosa vogliono le donne? [1882955]*

19,30 **Studio aperto.** News [99619]

19,50 **Studio sport** [6845139]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [4874]

20,45 Venerdì prima. **Caccia a Ottobre rosso** (1990) Film di spionaggio. Regia di John McTiernan. Con Sean Connery, Alec Baldwin, Scott Glenn. [21435]

23,10 **Fatti e misfatti.** Attualità [55868]

23,15 **Cobra investigazioni.** Film tv.
Tempesta nel deserto [9405495]

0,15 **Italia 1 sport** [6389725]

1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2236085]

1,25 **Ciak news** [9281559]

1,30 **Star Trek: the next generation** Telefilm. [3815795]

2,30 **Bayside school.** Telefilm

3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9696269]

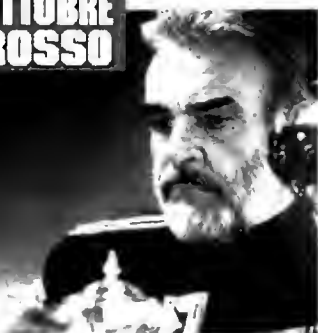
4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9605917]

5,00 **Chips.** Telefilm [9609733]

6,00 **Talk Radio**

Willy il Principe di Bel-Air

17,25 Telefilm

Willy (Will Smith) si sente fisicamente molto stanco. Lo sport e lo studio hanno minato le sue forze. Un amico gli consiglia di prendere delle anfetamine e Willy ripone il tubetto nell'armadietto personale. La sera del ballo di fine corso, Carlton ingerisce tutte le pastiglie pensando che siano vitamine. Poco dopo si sente male e viene portato in ospedale.

20,45 Film

Prima missione in mare per Ottobre Rosso, il più moderno sommergibile nucleare sovietico, comandato dall'eroe Marko Ramlus (**Sean Connery**). D'accordo con i suoi ufficiali, Ramius decide di non seguire gli ordini, con l'intenzione di consegnarsi agli americani. Sta disertando o sta inscenando una trappola per il nemico? All'agente della Cia Jack Ryan (Alec Baldwin) il compito di scoprire la verità. Dal best seller di Tom Clancy. Ora Jack Ryan ha il volto di Harrison Ford in *Sotto il segno del pericolo.* (durata: 114')

23,15 Telefilm

Continuano le avventure sexy-rosa di Martin Tupper (**Brian Benben**), impacciato dongiovanni, che reagisce alle difficoltà della vita visualizzando spezzoni della vecchia tv.

***All'ultimo minuto è cambiata la programmazione: va in onda* Cobra investigazioni.**

7,00 **Love boat.** Telefilm [33145]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [2481]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [7752]

9,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [8481]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5985232]

9,55 **Manuela.** Telenovela [34049232]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [5936]

11,00 **Televendita** [56226]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6321690] L.I.S

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1119329]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [10226]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [2042]

14,00 **Sentieri.** Soap opera [95961] 777

15,00 **Cuore selvaggio.** Telenovela. [79955]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [7730110]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4659416]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [66435]

19,00 **TG 4 - Sera** [771]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4333110]

20,35 **Perla nera.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [5103313]

22,40-1,00 Gli indimenticabili. **La scuola della violenza** (1966) Film drammatico. Regia di James Clavell. Con Sidney Poitier, Susy Kendall [4425619]

23,30 **TG 4 - Notte** [5592058]

0,50 **Rassegna stampa** [1270694]

1,00 **Giudice di notte.** Telefilm [6384733]

1,30 **Top secret.** Telefilm [4992608]

2,25 **Mannix.** Telefilm [3443608]

3,15 **Rassegna stampa.** Replica [6277240]

3,25 **Top secret.** Telefilm [4022266]

4,05 **Love boat.** Telefilm [7393269]

5,00 **Mannix.** Telefilm [9622849]

5,50 **Giudice di notte.** Telefilm [3814207]

6,10 **Top secret.** Telefilm

9,55 Telenovela

Isabel e Francesco dopo dieci anni sono ancora innamorati. Francesco, superata la rivalità giovanile, si è messo in affari con Emilio che, comunque non gli ha mai perdonato il suo matrimonio con Isabel. Ma che fine ha fatto Manuela (**Grecia Colmenares,** nella foto con **Jorge Martinez**)? Gli anni sono passati anche per lei: ora è una splendida ragazza e ha rivisto Rudy.

14,00 Soap opera

Proprio alla vigilia dell'udienza per stabilire i legittimi proprietari delle industrie Spaulding e nel bel mezzo del ricevimento in onore dei neo fidanzati Nick e Mindy, qualcuno colpisce Roger alla testa e nasconde il suo corpo nella serra del Country Club. Non si contano quelli che avrebbero avuto interesse ad eliminarlo, a cominciare dalla moglie Jenna che vuole il divorzio o da Alexandra Spaulding & Co.

22,40 Film

Mark Tackerary (**Sidney Poitier**), un ingegnere in attesa di una sistemazione, accetta un posto di insegnante in una scuola londinese frequentata da ragazzi «turbolenti». Per superare le difficoltà, Mark comprende che c'è un solo modo: deve abbandonare ogni atteggiamento di superiorità nei confronti dei suoi alunni. Riuscirà dove molti altri hanno fallito. (durata: 104')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8712023]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1882874]
9,30 **Natura amica.** Documentario [8329]
10,00 **Chiamala Tv.** Conduce Carla Urban [9058]
10,30 **Dallas.** Soap opera [19077]
11,30 Garmisch. (Germania). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile [79481]
12,30 Kitzbühel (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [80597]
13,30 **TMC Sport** [2313]
14,00 **Telegiornale Flash** [54706]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Addio Mr. Chips** (1939) Film. Regia di Sam Wood. Con Robert Donat, Greer Garson [3565058]
16,20 **Tappeto Volante** [3075110]
17,40 **Casa: cosa?** [4129771]
18,45 **Telegiornale** [9595110]
19,30 **Braccio di ferro** [3435]
20,00 **The Lion Trophy Show** [35435]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3834394]
20,35 **C'era una volta il Festival di Napoli.** Presentano Andrea Giordana e Gigliola Cinquetti [584972]
22,30 **Telegiornale** [6955]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [90936]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **NbAction** [6612171]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [9215761]
2,05 **Euronews**

Robert Donat

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50-16,45 e **23,00** **Speciale spettacolo** [2312416]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [100049]
13,00 e **19,30** **Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [580941]
13,30 **Musica e spettacolo** [500874]
13,55 **Andiamo al cinema** [9281503]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [155787]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4488503]
17,00 **Telefilm** [648232]
17,45 **Oroscopo del giorno** [3030023]
17,50 **Rosa Tv** [7631232]
18,00 **T and T.** Telefilm [140435]
18,15 **Documentari** [5194690]
20,00 **Fiori di zucca cartoons** [158526]
20,30 **Gli invincibili fratelli Maciste** (1965) Film. Regia di Roberto Mauri. Con Richard Lloyd, Tony Freeman, Claude Lange [205936]
22,30 **Cuore in rete.** 12ª puntata [959771]
23,15 **Racing time.** 1ª puntata [4583329]
23,45 **Dance Television** [4162435]
0,45 **I classici dell'erotismo.** 2° episodio. *La serra* di Guy de Maupassant

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **24,00** **La principessa delle stelle** [359333]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [8243333]
13,30 **Superamici** Cartoni [152690]
14,00 e **19,30** **I forti di forte coraggio.** Telefilm [160619]
14,30 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [932619]
16,00 **Rubrica cinema** [609139]
16,15 e **0,30** **Programmazione locale** [3855752]
17,30 **Alice.** Sit-com [518232]
18,00 **Detective per amore.** Telefilm. [379771]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [997110]
20,30 **Wolfen la belva immortale** (1981) Film horror. Regia di Michael Wadleigh. Con Albert Finney, Diane Venon [210868]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [980435]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **I pirati della Malesia** (1964) Film d'avventura [2342706]
9,00 **Mille bolle blu** (1993) Film commedia [2259042]
11,00 **La vedova americana** (1992) Film commedia [1855665]
13,00 **Ma capita tutto a me?** (1992) Film commedia [1112023]
14,55 **+1 News** [4325400]
15,00 **Toys - Giocattoli** (1992) Film fantastico [662787]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [283400]
19,00 **Super Mario Bros** (1993) Film fantastico [136787]
21,00 **Lo sbirro, il boss e la bionda** (1993) Film commedia [570752]
23,00 **America oggi** (1993) Film drammatico 1ª tv [74103955]
2,10 **Viaggio all'inferno** (1991) Film documentario [3034453]
3,50 **Ragazze vincenti** (1992) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [873226]
8,00 **Fitness** [2253868]
10,00 **Coast to Coast** (R) [59628868]
13,00 **Basket: Bayer Leverkusen - Buckler** (R) [429874]
13,30 **Volleimania** (R) [422961]
14,00 **Coast to Coast** [13193481]
18,30 **Pallamano** a cura di Eduardo Lubrano [886145]
19,00 **Pallanuoto** a cura di Tommaso Liguori [356329]
19,30 **Telesport** [891042]
19,35 **Sportime** [3582936]
20,30 **Football NFL** Semifinali Conference. Gara 1 (R) [571481]
22,30 **Bordocampo** [364348]
23,00 **Golf PGA Tour** a cura di Mario Camicia [881690]
23,30 **Football NFL** Semifinali Conference. Gara 2 (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Il barone Carlo Mazza** (1948) Film commedia. Regia di Guido Brignone. Con Nino Taranto, Silvana Pampanini [36052961]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5040023]
9,00-13,00 e **21,00** **The Mix** [34936868]
14,00 **Segnali di fumo** [371495]
16,00 **Arrivano i nostri** [380923]
16,30 **Clip to clip** [328226]
17,30 **Caos-Time** [510690]
18,00 **Zona mito** [7062110]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [5480936]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [904067]
19,45 **Il formicaio** [7019058]
22,00 **The Cult special** [565412]
22,30 **Megaphone**

Claudio De Tommasi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [386597]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3159077]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [481042]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [660787]
17,00 **MTV News at Night** [575435]
17,15 **3 From 1** [578752]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [946348]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 e **14,30** **Cinquestelle in regione** [34921936]
14,00 **Telegiornale regionale** [919313]
16,00 e **18,15** **News Company.** News dalle aziende [696665]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [284619]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [9331139]
19,30 **Telegiornale regionale** [257139]
20,30 **Assassinio in famiglia** (1983) Film thriller. Regia di Richard T. Heffron. Con Robert Mitchum, James Spader [207394]
22,30 **Telegiornale regionale**

Robert Mitchum

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** cronache del sentimento
— **Shopping Club** [63690]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [26329]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A [83058]
19,45 **Lady Cortina** show [896706]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [81941]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [81905]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,49 Bolneve
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,11 **Una risposta al giorno** a cura di Alfio Borghese
15,20 **Galassia Gutenberg**
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,50 Bolmare
16,32 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Grr - Mondo Motori**
19,36 **Ascolta, si fa sera**
19,41 **Zapping**
21,08 **Radiouno Jazz '95.** Attualità, retrospettive e concerti della settimana
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,24 12,00 13,24 14,00 17,00 19,23 21,00 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,49 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare Informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 49ª puntata. Con Uliena Cevenini, Massimo A. Rossi, Torivio Travaglini, Edmondo Puviani, Luciana Lanzarini, Renzo Morselli, Silvana Strocchi, Olga Durano. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
14,00 **Il Re Lucertola.** La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison. Regia di Roberto Ferrante
14,35 **L'operetta in trenta minuti: Eva** di Franz Lehar
15,05-19,23 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,18 Bolneve
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06-23,58 **A che punto è la notte** con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Marco De Dominicis, Marco Boccitto, Francesco Adinolfi, Antonella Bottini

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Grr - Titoli**
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Quaia, direttore de "Il Piccolo" di Trieste ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. A. Lefebure: Sortie in mi bemolle maggiore per organo (Solista C. Herrick) ◆ S. Capricornus: Singet dem Herrn ein neues Lied (Complesso Vocale e Strumentale Le Perlement de Musique dir. M. Gester) ◆ A. Vivaldi: Concerto in si minore per 4 violini e violoncello obbligati e orchestra d'archi op. 3 n. 10 (I Musici)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Anteprima cultura, sport**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte F. Schubert: Die Forelle op. 32 (C. Ludwig msopr., G. Parsons pf.) ◆ F. Chopin: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35 (Pianista M. Pollini) ◆ G. Mahler: Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore (Orchestra National de l'ORTF dir. H. Scherchen)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani. A cura di Fiorella Lozzi
11,05 **Il piacere del testo**
11,30 **Novelle dal Decameron.** Quarta giornata.- Decima novella. Regia Alfonso Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
14,00 **Scatola sonora.** 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. O. Gentilucci: Antiche danze ◆ B. Giuranna: Adagio e Allegro da concerto per nove strumenti ◆ D. Milhaud: Serenata per orchestra (1920-21) (Direttore Pietro Argento) (Reg. 24-2-1961) ◆ E. Bloch: Proclamation, per tromba e orchestra (1955) (Solista R. Marini - Direttore Franco Mannino) (Reg. 11-3-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
15,45 **Teresa** di Neera. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 **Archivi del suono:** Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera**
20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
Stagione 1994-95. Presentazione di Susanna Franchi
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Frank Shipway. Pianista Pietro De Maria. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. H. Berlioz: Le Carnaval Romain, ouverture op. 9 ◆ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra ◆ S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 (Ed. Ricordi) (In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della RAI)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 **Teresa** di Neera. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

GOLEM

Gli ectoplasmi di Nicoletti tra radio e tv

In attesa di tornare in televisione in un nuovo programma settimanale per Videosapere *(Media-mente)*, Gianluca Nicoletti continua a dissacrare in *Golem* (in onda dal lunedì al venerdì su Radiodue alle 9,14) «idoli e televisioni» come precisa il sottotitolo. «È una gran faticata» dice «perché devo visionare ogni giorno, sia pure rapidamente e con l'aiuto del videoregistratore, ore e ore di televisione alla ricerca di momenti e personaggi significativi. Ma il programma piace, è seguito e ogni tanto ho la soddisfazione di aver anticipato la realtà, come nella denuncia di quella falsa tv-verità che oggi si è scoperto essere spesso costruita a tavolino, con concorrenti di quiz o ospiti prefabbricati».

In questi primi giorni dell'anno, Gianluca Nicoletti si «divide» tra gli studi della radio in via Asiago e quelli televisivi dove condurrà appunto *Media-mente*: «Sarà una trasmissione» dice «proiettata nel futuro, nelle nuove tecnologie dell'informazione: ci saranno una serie di collegamenti con reti televisive, agenzie giornalistiche, canali telematici, in una sorta di intreccio multimediale dove televisione e computer avranno il posto centrale. Sarà, per dirla con il titolo del mio ultimo libro, il regno degli "ectoplasmi" nel senso che i veri protagonisti di questo gioco telematico saranno le immagini, le "videate", i suoni che escono dagli schermi della tv o dei computer».

Gianluca Nicoletti

UNA RISPOSTA AL GIORNO

Nuovo orario per un programma di servizio

Da qualche giorno la trasmissione *Una risposta al giorno* ha cambiato orario: anziché al mattino, va in onda alle 14,11, su Radiouno, sempre condotta da Alfio Borghese. «Forse perderemo qualche ascoltatore fra i "fedelissimi" del mattino» dice Borghese «ma ne acquisteremo altri. In ogni caso il programma è ormai collaudato, come confermano le decine di telefonate che arrivano ogni giorno. È impossibile rispondere a tutti, ma di solito cerco di dare risposte "collettive", a domande poste da più ascoltatori, su tema che spaziano dall'attualità quotidiana a quelli di sempre, come sanità, pensioni, lavoro, ecc.».

I CONCERTI DI TORINO

Un «Carnevale romano» prima del Giappone

Tra il 18 gennaio e il 10 febbraio l'Orchestra sinfonica nazionale della Rai terrà 15 concerti in 11 città giapponesi nell'ambito della «Toshiba Grand Concert», manifestazione che ogni anno propone al pubblico nipponico i maggiori complessi occidentali. Ma prima di partire l'Orchestra della Rai terrà il suo secondo concerto dell'anno a Torino, trasmesso in diretta da Radiotre venerdì 13 gennaio alle 20,30. Il programma della serata comprende tre noti brani di autori europei, e si passa dalla vivacità del *Carnevale romano* di Berlioz al balletto di *Romeo e Giulietta* di Prokofiev, senza dimenticare il virtuosismo pianistico del *Concerto n. 1 op. 11* di Chopin, eseguito dal solista Pietro De Maria. L'orchestra è diretta dall'inglese Frank Shipway che nella tournée in Giappone si alternerà sul podio con Guido M. Guida.

Nel corso della sua esibizione in Giappone, l'orchestra presenterà un repertorio in qualche modo rappresentativo della nostra cultura musicale. Tra questi brani verranno proposti *I pini di Roma* di Respighi, la *Sinfonia italiana* di Mendelssohn, le ouverture da *Semiramide* di Rossini e *I vespri siciliani* di Verdi, e, su un piano più strettamente operistico, parti di *Rigoletto* e *Lucia di Lammermoor*.

È prevista la partecipazione di solisti quali Mischa Maisky e Kaori Muraji, il soprano Yelda Kodally, il tenore Carlo Ventre, il baritono Roberto Servile e il basso Riccard Ferrari.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: E. N. von Reznicek: Concerto in mi minore per violino e orchestra. **G. Rossini:** Quartetto n. 6 in fa maggiore per strumenti a fiato. **A. Scarlatti:** Minuetto e Gavotta. **L. Cherubini:** Medea: «E tu che a me divin prometti il destino». **J. F. Halévy:** La suive «O Dieu de nos pères». **A. Pasculli:** Les abeilles: Studio caratteristico per oboe con accompagnamento di pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro brillante in la maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92. **A. Arenski:** Suite sinfonica per orchestra op. 23: Coquette - Paillasse - La Reveur - La Danseuse

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Ballata n. 4 in fa minore per pianoforte op. 52 - Sol. Y. Guller. **W. A. Mozart:** Divertimento a tre in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello K 254 - Trio Abbeg. **D. Sciostakovic:** Sonata per violino e pianoforte op. 134 - H. Kagan, vl.; S. Richter, pf.

◆ 8,35/MUSICA SACRA FRANCESE: O. Messiaen: L'Ascension, quattro meditazioni sinfoniche - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Bruck

◆ 9,00/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM DIRETTA DA KIRILL KONDRASHIN: M. Ravel: Rapsodia spagnola. **P. Hindemith:** Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 3 in do maggiore «Il poema divino» op. 43 - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

◆ 10,30/PAGINE CORALI: D. Scarlatti: Stabat Mater in do minore per coro e organo - Org. T. Byram Wigfield - Coro Christ Church Cathedral Oxford dir. F. Grier. **J. Langlais:** Messe Solennelle per coro e organo - Org. J. O'Donnel - Coro della Cattedrale di Westminster dir. D. Hill

◆ 11,15/INTERMEZZO: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Schoenberg:** Cinque pezzi per pianoforte op. 23 - Sol. G. Gould. **M. Reger:** Suite in mi minore per viola sola D n. 3 op. 131 - Sol. L. A. Bianchi

◆ 12,00/MUSICHE DI SCENA: F. Delius: Hassan o The Golden Journey to Samarkand, musiche di scena per il dramma di James Elroy Flecker - M. Hill, ten.; B. Rayner Cook, bar.; R. Thomas, vl. sol. - Bournemouth Sinf. e Coro Bournemouth Sinfonietta dir. V. Handley - M° del Coro N. Carven

◆ 13,05/CONCERTI DA CAMERA DI RADIOUNO: J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore n. 2 per clarinetto e pianoforte op. 120 - A. Pay, clar.; A. Specchi, pf. **R. Schumann:** Marchenerzahlungen, quattro pezzi per clarinetto, viola e pianoforte op. 132 - A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la; A. Specchi, pf. (Reg. eff. l'11-4-1985)

◆ 13,40/UN POEMA SINFONICO DI OTTORINO RESPIGHI: Le Fontane di Roma, poema sinfonico - New Philharmonia dir. C. Münch

◆ 14,00/RIBALTA DI PIANISTI: S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Sol. L. Berman - London Symphony Orch. dir. C. Abbado. **F. Chopin:** Due polacche n. 8-9 op. 71 - Pf. A. Harasiewicz

◆ 15,00/LA GENERAZIONE DELL'80: G. F. Malipiero: Le pause del silenzio, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna. **A. Casella:** Sonata per arpa op. 68 - Sol. I. Moretti — Concerto romano per organo e orchestra - op. 43 - Sol. M. Haselbock - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. L. Segerstam. **I. Pizzetti:** Canti della stagione alta per pianoforte e orchestra - Pf. M. Borini - Munchner Rundfunk Orch. dir. R. Alberth. **O. Respighi:** Le fontane di Roma, Poema sinfonico per orchestra - Boston Symphony Orch. dir. G. Cantelli

◆ 17,00/IL DIAVOLO: J. Strauss jr.: Grido di Mefistofele dall'Inferno, valzer op. 101 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **M. Mussorgski:** Canto di Mefistofele nella cantina di Auerbach - P. Burchuladze, bs.; L. Ivanova, pf. **G. Tartini:** Sonata in sol minore «Il trillo del diavolo» per violino e pianoforte - D. Sitkovetsky, vl.; B. Canino, pf.

◆ 17,30/MOZART A PARIGI: 12 Variazioni in do maggiore su «Ah, vous dirai - je maman» K 265 - Pf. P. Badura Skoda — Sinfonia n. 31 in re maggiore K 297 «Pariser» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt

◆ 18,05/GLI ANIMALI IN MUSICA: Z. Kodaly: Il pavone volò, variazioni su un canto popolare magiaro - Orch. Ungherese di Stato dir. A. Dorati

◆ 18,30/FILOMUSICA: A. Salieri: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob. - Grande Orch. di Radio-Tele Lussemburgo dir. L. De Froment. **L. van Beethoven:** Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf. **C. Saint-Saëns:** Henry VIII: Qui donc commande - S. Milnes, bar.; J. Brecknock, ten. - New Philharmonia dir. N. Santi. **W. A. Mozart:** Il Ratto dal serraglio: «Marten aller Arten» - Sopr. C. Deutekom - Mozart Symphonie Orkest. **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. M. Argerich - Orch. Sinf. di Washington dir. M. Rostropovich

◆ 20,00/L'OPERA COMICA: LE DUE VEDOVE. Due atti su libretto di Emanuel Zungel. Musica di **Bedrich Smetana** (Revis. di Otakar Surek). Karolina: Elvira Spica; Aneska: Giovanna Di Rocco; Ladislav Podhajsky: Salvatore Fisichella; Mumlal: Alfredo Mariotti; Tonik: Angelo degli Innocenti; Lidka: Maria Della Spezia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Feist - M° del Coro M. Bordignon (Reg. eff. il 22-10-1974)

◆ 22,20/COMPLESSO MUSICA ANTIQUA DI COLONIA: J. Rosenmüller: Sinfonia in re maggiore, per due violini e continuo. **C. Rosier:** Sonata in mi minore per due violini e continuo. **J. Kaspar Kerll:** Sonata in fa maggiore per due violini e continuo. **D. Pohle:** Sonata in la maggiore «Nun danket alle Gott», per due violini scordati e continuo. **H. Clamor Abel:** Bataille in re maggiore - Complesso strum. «Musica Antiqua» di Colonia

◆ 22,45/MELODIE SU TEMI DI BAUDELAIRE: H. Duparc: L'invitation au voyage - La vie entérioure. **G. Fauré:** Chant d'Automne - La Rançon - Hymne. **P. Capdevielle:** Je n'ai pas oublié, voisine de la ville - F. Lott, sopr.; G. Johnson, pf.

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. J. Haydn - E. Parish Alvars - M. Peerson - G. Bottesini - H. Goetz - F. J. Haydn**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,36 e tramonta alle 17,02
la LUNA si leva alle 15,14 e cala alle 5,25
S. Eufrasio - S. Benedetta m.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [70341]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino.** Sorprese e cartoni del sabato con **Orsetti volanti - Woof - Tin Tin - Nils Holgersson.** Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. A cura di Maria Grazia Morino. Regia di Fausto Dall'Olio [9647627]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [84207]
10,00 **Grandi Mostre** di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni [2843004]
10,55 Mondovisione. Manila Filippine - Luneta Park. **Incontro di preghiera del Santo Padre in occasione del 10ª Giornata Mondiale della gioventù.** Telecronisti Giuseppe De Carli [9210004]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [3898172]
13,30 **TELEGIORNALE** [59191]
13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [1925191]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu-Vivere il mare** Con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. Regia M. Avallone [8913269]
15,15 **Sette giorni Parlamento** [4707530]
15,45-17,40 **Disney club.** Presentano Francesca Barbenni e Ettore Bassi [9632714]
16,10 **Darkwing Duck.** Cartoni [167356]
16,50 **Aladino.** Cartoni [4340917]
17,40 **Almanacco.** Settimanale del TG 1 [182424]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [4674820]
18,00 **TG 1** [10627]
18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. **Più sani più belli** ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [7107397] ♬777
19,35 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [514849] ♬777
19,50 **Che tempo fa** [8182085]
20,00 **TELEGIORNALE** [375]
20,30 **TG 1 Sport** [27356]
20,40 In diretta dal Teatro 5 di Cinecittà **Caro Bebè** di Ugo Porcelli, Carla Vistarini, Mirko Setaro. Conduce Marisa Laurito. Con la partecipazione dei Trettré. Direttore di produzione Vittorio Abbatelli. Regia di Antonio Gerotto. 2ª trasmissione [9456608]
23,05 **TG 1** [7056240]
23,15 **Speciale TG 1** [7210424]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [3254080]
0,15 **Appuntamento al cinema** [7239196]
0,20 Sabato Club. **New York Stories** (1989) Film commedia. Regia di M. Scorsese, F. Coppola, W. Allen. Con Nick Nolte, Giancarlo Giannini, Woody Allen

18,15 **Attualità** Il professore Vincenzo Pietrogrande, dell'Università di Milano, parla dell'artrosi cervicale e dei disturbi che riguardano il collo. Per lo spazio «La dieta dello spirito» **Rosanna Lambertucci** incontra un personaggio vip con il quale affronta un tema di natura psicologia e umana. Continuano le visite di controllo ai 6 neonati.

20,40 **Varietà** Cuore di mamma e papà: sei genitori giocano da **Marisa Laurito** e dai baby-**Trettré** pensando al futuro dei pargoli. Da Cerveteri, Massimo e Irina Tacchetti per Anastasia; da Roma Roberto e Rita Vecchi per Lorenzo; da Milano Silvio e Adriana Auglari per Simone, in gara per vincere i 100 milioni. Buono anche il premio di consolazione: quanti interessi danno 5 milioni congelati fino alla maggiore età dei loro baby?

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2.20 **I grandi della lirica: Gino Bechi** [8358950]
3,20 **I grandi della lirica: Nicola Rossi Lemeni** [7796115]
4,20 **Doc Music Club** [2965047]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 12 [9675931]
5,15 Basi di dati, lezione 33 [5294347]
6,00 **Euronews**

6,30 **Videocomic** [9300849]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [37979269]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [6849]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [1992424]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [87171]
10,05 **RAIDUE per voi.** Settimanale [9639443]
10,25 **Giorni d'Europa** [3677795]
10,55 **Prossimo tuo** di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [9630172]
11,15 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri. In collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [5765022]
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego [28627]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [33153]
13,20 **TGS Dribbling** [5629882]
13,55 **Meteo 2** [1923733]
14,00 Ragazzi, si ride! **Coppia d'assi con regina** (1991) Film commedia. Regia di Bill Bixby. Con Willie Nelson, Kris Kristofferson, Joan Severance [9264646] ♬778
15,40 **Estrazioni del Lotto** [6929191]
15,45 **Dreams Roads.** 2ª puntata. *Streat of America Panamerican Road.* Produzione Emerson Company USA Inc. Regia di Emerson Gattafoni [118240]
16,20 **Il ritorno del pistolero** (1967) Film western. Regia di James Neilson. Con Robert Taylor, Ana Martin, Chad Everett [440066] ♬778
18,00 **Sereno variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [85714]
18,45 **La legge di Bird.** Telefilm *Il cavaliere del vento [3461240]* ♬778
19,35 **Meteo 2** [5463733]
19,45 **TG 2 - SERA** [854820]
20,15 **TGS Lo sport** [2650397]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** [4099608]
20,40 **La mente del crimine** (1993) Film thriller 1ª visione tv Regia di Jan Barry. Con Jacqueline Bisset, Masaya Kato, Peter Boswell, John Bach [584608] ♬778
22,25-1,00 Il bel cinema, attori e autori da ricordare. **Legge 627** (1992) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Bertrand Tavernier. Con Didier Bezace, Jean-Paul Comart, Charlotte Kady, Jean-Roger Milo [6785337]
23,15 **TG2 - NOTTE** [7142199]
1,00 **Meteo 2** [1355979]
1,05 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [8756950]
1,35 **TG 2 - NOTTE.** Replica

20,40 **Film 1ª Tv**

Holly (**Jacqueline Bisset**), impegnata socialmente e con una bella famiglia, per combattere la noia, organizza e vende crimini. La sua «seconda» vita viene sconvolta quando incontra il dottor Okagaki, un famoso esperto di psicologia criminale. L'uomo, infatti, ha scoperto il suo segreto e le propone un accordo: organizzare insieme una serie di rapine. (durata: 100')

LEGGE 627

22,25 **Film 1ª Tv**

La vita quotidiana di Loulou (**Didier Bezace**) e dei suoi colleghi del nucleo antidroga della polizia parigina. E' la cronaca nuda e cruda della lotta al narcotraffico nella capitale francese: appostamenti, inseguimenti, sparatorie. E' un film scomodo, che ha fatto arrabbiare molti politici francesi per le verità che ha raccontato. La legge 627 nel paese d'oltralpe equipara consumatori e spacciatori. (durata: 141')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,50 **Quindici minuti con: Mario Schiano** [1838863]
2,05 **Sanremo compilation** [6509405]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 7 [4792689]
3,25 Elettronica II, lezione 7 [5108399]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 7 [6985689]
4,55 Disegno tecnico industriale, lezione 7 [6961009]
5,40 Elementi di informatica, lezione 7 [2064134]
6,25 **Comiche: Ridolini**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,35 **TG 3 L'Edicola** [3326240]

6,50 **Schegge** [3479337]

7,30 **Diceria dell'untore** (1990) Film drammatico. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Lucrezia Lante Della Rovere, Remo Girone [7393207] STEREO

9,00 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [7795]

9,30 **L'ostaggio** (1949) Film spionaggio. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Julie Bishop, Helmut Dantine [768424]

11,00 **20 anni prima** [54240]

11,25-14,00 Eurovisione. **Sci: Coppa del Mondo**

11,25 Garmisch (Germania). **Sci: Supergigante femminile**

— **TG 3 FLASH** [1781172]

12,20 Kitzbühel (Austria). **Sci: Discesa maschile** [8610424]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [11917]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [105191]

14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [533714]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Ravenna. **Pallavolo: Olimpia Teodora (RA) - Fincres Roma.** Campionato italiano femminile. 11ª giornata [2853191]

16,30 **Pallanuoto: Campionato italiano** [4424]

17,00 Milano. **Pallacanestro: Stefanel (MI) - Birex (VR).** Campionato italiano maschile [5568714]

18,50 **Meteo 3** [6200191]

19,00 **TG 3** [559]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [58288]

19,50 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia

— **Appuntamento al cinema** [5329040]

20,30 **Un giorno in Pretura** di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [80004]

22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [82882]

22,45 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Roni Daopoulos [3855820]

23,40 **Letti gemelli** ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari. Partecipano Luciana Littizzetto e Maurizio Milani. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [947153]

0,30 **TG3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [6352134]

1,00-6,30 Fuori orario - Cose (mai) viste presenta **I piccoli teatri del cinema** con i film **La recita a quattro** (Le bande des quatre 1988) di Jacques Rivette, **Mon cas** (1986) di Manoel De Oliveira, **Il piccolo teatro di Jean Renoir** (1969) di Jean Renoir

11,25 **Sport**

Le abbondanti nevicate di gennaio consentono di recuperare le date saltate a dicembre e anche oggi è in programma un doppio appuntamento. Il primo collegamento è da Garmisch, per un Super G femminile. Poi, sulla mitica Streiff di Kitzbühel, gli uomini jet si lanciano nella discesa più difficile dell'anno. Tra loro **Kristian Ghedina** a caccia di un grande risultato.

20,30 **Attualità**

Processo Luigi Chiatti, seconda parte introdotta da **Roberta Petrelluzzi**. Assistiamo alle ultime fasi del dibattimento, che si è concluso due settimane fa con la dichiarazione di colpevolezza. Dopo sette ore di camera di consiglio il ventiseienne geometra, reo confesso, è stato condannato a due ergastoli più due anni di isolamento.

22,45 **Attualità**

Giuliana De Sio, **Marina Ripa di Meana** e la scrittrice Lia Volpetti intervengono sul tema «vipera». Il riferimento al serpente, dal morso quasi sempre mortale, fa pensare subito al veleno e alla cattiveria. Vedremo se l'uomo misterioso avrà il coraggio di affrontare l'aggressività, non solo mentale, che le sofisticate ospiti hanno dimostrato, in più occasioni, di avere.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7197530]
9,00 **A tutto volume.** Replica [36172]
10,00 **Affare fatto** con Giorgio Mastrota [5608]
10,30 **Il commissario Scali** con Michael Chiklis.
Dottor Jeckyll e Mr. Hyde [1646608]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769-64334 [5313375]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [20191]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2941269]
13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [8134172]
15,25 **Anteprima** conduce Fiorella Pierobon [917086]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Una partenza improvvisa [2356]
16,30 **Zorro.** Cartoni
Il rapimento [1849]
17,00 **Power Rangers.** Cartoni
Ricordi d'infanzia [15608]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [3078714]
17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm
Partita truccata [2337]
17,59 **TG 5 - Flash** [2081820]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [58356]
19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [850733]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5381240]
20,40 **Champagne.** Varietà. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. 1ª puntata [4626004]
23,00 **Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [6530]
23,30-1,30 Il cinema racconta Stephen King. **Shining** (1980) Film horror. Regia di Stanley Kubrik. Con Jack Nicholson, Shelley Duvall [5801]
24,00 **TG 5 - Notte** [28134]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4625973]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2818979]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6387221]
2,30 **Anteprima.** Replica [9655912]
3,30 **A tutto volume.** Replica [9666028]
4,30 **A tutto volume.** Replica [9675776]
5,30 **Braccio di ferro.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 Varietà «Puoi bere gazzosa il lunedì, birra e aranciata il martedì, chinotto oppure cola, bagnarci puoi la gola, ma solamente fino al venerdì, perché? sabato, champagne! Mille bollicine, mille spruzzi di follia... sempre in allegria»: in queste parole si può trovare la filosofia del nuovo programma che porta a Canale 5, **Pippo Franco**, **Leo Gullotta**, Oreste Lionello e **Valeria Marini**: la satira di «quelli del Bagaglino.

SHINING

23,30 Film Jack Torrence (**Jack Nicholson**), scrittore in crisi, cerca ispirazione nella solitudine invernale di un grande albergo deserto, l'Overlook. Lo accompagnano la moglie Wendy (Shelley Duvall) e il piccolo Danny (Danny Lloyd), che ha doti paranormali: può «vedere» i delitti commessi anni prima, nella stanza 237. Il fatto di sangue può ripetersi, visto che il posto è frequentato da strane apparizioni, secondo lo stile di Stephen King (durata: 146')

> *A Stephen King è dedicato il ciclo «La metà oscura»: otto film tratti da suoi racconti. E' nato a Portland, nel Maine, il 21 settembre del 1947: arriva al successo con Carrie nel 1974. Da allora è diventato uno degli scrittori più letti di tutti i tempi con un record complessivo di più di cento milioni di copie vendute.*

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **Pollyanna**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88657375]
9,20 **Robocop.** Telefilm [9800269]
10,25 **L'angelo.** Replica *[9199820]*
11,20 **Village.** News [4714545]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm
Il giudizio finale [2199917]
12,25 **Studio aperto.** News [7338820]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [53004]
12,40 **Studio sport** [520795]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7956801]
14,00 **Studio aperto.** News [86733]
14,20 **Village.** News [9339714]
14,30 **Il meglio di Non è la Rai** [93443]
15,30 **Ciak.** Replica [9269]
16,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Punti di vista [69462]
17,00 **Benny Hills Show** [48511]
17,15 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Dilettanti allo sbaraglio [69761]
17,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
L'autopunizione [74917]
18,15 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione
Robocop è ...una bomba. [2781882]
19,30 **Studio aperto.** News [22375]
19,50 **Studio sport** [6805511]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [7240]
20,30 **Pronti a tutto** (1990) Film drammatico. Regia di Richard Benjamin. Con Forest Whitaker, Anthony Edwards [7175424]
22,40 **Belle e pericolose.** Telefilm
Ricatto con delitto [8273153]
0,30 **Italia 1 sport** [7072554]
1,30 **Sgarbi quotidiani** [7875496]
1,40 Una notte con il bel cinema italiano. **L'aria serena dell'ovest** (1990) Film drammatico. Regia di Silvio Soldini. Con Fabrizio Bentivoglio, Silly Togni [8611486]
3,30 Una notte con il bel cinema italiano. **La casa del sorriso** (1990) Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Ingrid Thulin, Enzo Cannavale [4496739]
5,30 **Chips.** Telefilm

ROBOCOP

18,15 **Telefilm**

Roy Macklin, condannato all'ergastolo per una strage avvenuta in una università del Michigan, ha la possibilità, in base a una nuova normativa, di suicidarsi con il permesso delle autorità. L'esecuzione verrà trasmessa in diretta in televisivo. In realtà Roy si è assunto la responsabilità di un reato che non ha commesso. Perchè...?

20,30 **Film**

Il giovane poliziotto Alex Kearney (**Anthony Edwards**), sempre scrupoloso nell'applicazione della legge, osa fare una multa ad un influente uomo politico locale. Per punizione è trasferito a Downtown, il quartiere più malfamato di Philadelphia, dove si allea con il collega di colore Dennis Curren (**Forest Whitaker**) per combattere una organizzazione criminale coperta da funzionari di polizia corrotti. (durata: 93')

BELLE E PERICOLOSE

22,40 **Telefilm**

Due donne alle prese con la delinquenza nella Dallas di oggi. Holly Williams (**Michael Michele**) e Gina McKay (**Lise Cutter**) formano una coppia di investigatori privati assoldati dalla agenzia «Personal touch» cui si rivolgono i magnati di Dallas che non intendono interpellare, per questioni di discrezione, i tradizionali canali della polizia. La prima indagine le vede alle prese con un miliardario ricattato da suo figlio.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Love boat.** Telefilm [57153]

8,00 **Diritto di nascere.** Telefilm [5733]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [4608]

9,00-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5337]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5889004]

9,55 **Manuela.** Telenovela [34943004]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2857207]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6225462] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1006801]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [14424]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [2086]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [312269] 777

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [86627]

17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [95375]

18,00 **I due marescialli** (1961) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Totò, Vittorio De Sica, Gianni Agus [99191]

19,00 **TG 4 - Sera** [98424]

20,30 Giallo club. **Crimini misteriosi.** Telefilm. *Demone bianco [38066]*

21,30 **Burk.** Telefilm. Con David Soul. *Veleno per Cassandra [3583004]*

22,30-**1,00** Gli Indimenticabili. **Il pianeta delle scimmie** (1964) Film di fantascienza. Regia di Franklin J. Schafner. Con Charlton Heston, Roddy McDowell [4312191]

23,30 **TG 4 - Notte** [48004]

1,00 **Rassegna stampa** [1341776]

1,10 **Giudice di notte.** Telefilm [17458738]

1,45 **Top secret.** Telefilm [7562047]

2,30 **Mannix.** Telefilm [4780844]

3,25 **Rassegna stampa.** Replica [52274318]

3,30 **Top secret.** Telefilm [1777196]

4,20 **Love boat.** Telefilm [6973757]

4,50 **Rassegna stampa.** Replica [4489080]

5,00 **Rassegna stampa.** Replica [6896950]

5,15 **Mannix.** Telefilm [5624641]

6,10 **Top secret.** Telefilm

CATENE d'amore

10,30 **Telenovela**

Ci vuole il coraggio e l'amore di zia Nicoletta per togliere d'impaccio Francesca. Agnese si ostina a metterle i bastoni fra le ruote fino al punto da impedirle di frequentare l'università a Città del Messico. Ma Nicoletta si impunta e passa al ricatto: è disposta persino a confessare alla nipote di essere la sua vera madre e mettere in discussione il suo ruolo pur di neutralizzare la perfida sorella. Di fronte allo scandalo Agnese si arrende.

14,00 **Attualità**

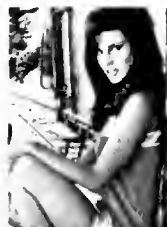
Torna **Daniela Rosati** dopo la pausa natalizia. Al centro della puntata i ritmi dell'organismo. Bioritmi, cicli circadiali, flusso degli ormoni variabili secondo le ore della giornata e le stagioni. Si può influire sullo stato d'animo? Come regolare le attività dell'«orologio interno" del corpo? Rispondono vari esperti, tra cui psichiatri, dermatologi, endocrinologi, farmacologi.

22,30 **Film**

Dopo un viaggio spaziale, tre astronauti americani approdano su di un pianeta popolato da scimmie civilizzate e da uomini-bestie privi di intelletto. Taylor (**Charlton Heston**) l'unico sopravvissuto, viene imprigionato da due scimpanzè che intendono servirsi di lui per dimostrare che i primati discendono dagli uomini. L'umano riesce a fuggire, ma un antico manufatto gli rivela una incredibile realtà. (durata: 112')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7012172]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [8559]
9,00 **Agente speciale 86.** Telefilm [9288]
9,30 **NbAction.** Replica [2375]
10,00 **La valle dei dinosauri.** Telefilm [3004]
10,30 **Tmc speed.** Replica [8795]
11,00 **TMC sci** Replica [9424]
11,30 Garmisch. (Germania). **Sci: Coppa del Mondo.** Supergigante femminile [5588240]
12,05 Kitzbühel. (Austria). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa maschile [5275882]
13,00 **Crono - Tempo di motori** (R) [83443]
13,45 **Best Winter** [4112608]
14,00 **Telegiornale Flash** [78714]
14,10 **Basket NBA: Seattle - Chicago** [1819443]
16,00 **Calcio : Campionato spagnolo** [2681269]
18,15 **Scooby Doo.** Cartoni [48578]
18,45 **Telegiornale** [9562882]
19,30 **Braccio di ferro.** Cartoni [4153]
20,00 **I Rom.** Documentario [68191]
20,25 **Telegiornale Flash** [3801066]
20,35 **Colpo grosso alla napoletana.** (1967) Film commedia. Regia di Ken Annakis. Con Robert Wagner, Raquel Welch [327240]
22,30 **Telegiornale** [3801]
23,00 La Coruña. **Calcio: Deportivo - Real Madrid.** Campionato spagnolo [59646]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Biliardo show** [9719370]
1,45 **I diavoli delle tenebre** (1964) Film horror. Regia di Lance Confort. Con William Sylvester, Hubert Noel, Carole Gray [6410860]
3,25 **Euronews**

Raquel Welch

Odeon — NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [114022]
12,15 **Racing Time.** Replica [821337]
12,45 **Motori** Replica [8743882]
13,45 e **22,45** **Andiamo al cinema** [7377207]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [457191]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4382375]
17,00 **Un tocco di classica.** Videomagazine di musica classica e sinfonica. 1ª puntata [718849]
18,00 **Oroscopo del giorno** [315719]
18,05 **Cuore in rete.** Replica [4253530]
18,30 **Pescare insieme.** Replica [780066]
19,30 **Odeon Regione** [642207]
20,30 **Cielo di piombo** (1989) Film d'avventura. Regia di T.C. Dugan. Con T. Leary, M. Esposito, V. Carothers [694820]
22,30 **Tiggì rosa** [315337]
23,15 Cinema Notte. **Tunnel** (1983) Film drammatico. Regia di M. Pirri. Con H. Berger, C. Clery, F. Citti

7 — NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **0,30** **La principessa delle stelle** [445917]
13,15-19,15 **Telegiornale** [2548545]
13,30 **Superamici.** Cartoni [438066]
14,00-19,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [439795]
14,30 **Enos.** Telefilm [214269]
16,00 **Rubrica cinema** [468895]
16,15 **Programmazione locale** [3822424]
17,30 **Alice.** Sit-com [801998]
18,00 **Enos.** Telefilm [794269]
19,00 **Weekend** [627998]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [360066]
20,30 **L'uomo che fuggì dal futuro** (1971) Film fantascienza. Regia di George Lucas. Con Robert Duvall, Donald Pleasence [676424]
22,30 **Il ritorno dei morti viventi** (1987) Film horror. Regia di Ken Wiederhorn. Con James Karen, Thom Mathews

+1 — NUMERO SHOWVIEW 013

6,15 **Super Mario Bros** (1993) Film fantastico [7157191]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [2222998]
10,00 **Arcipelaghi:** Il mare delle meraviglie [253462]
11,00 **Corri cavallo corri** (1983) Film d'avventura [1822337]
13,00 **Ragazze vincenti** (1992) Film commedia [4458917]
15,05 **+1 News** [6534707]
15,10 **Un piedipiatti e mezzo** (1993) Film commedia 1ª tv [3303559]
17,00 **Palle in canna** (1993) Film comico [663646]
19,00 **Un'estate d'amore** (1950) Film drammatico [438191]
21,00 **Amore per sempre** (1992) Film commedia 1ª tv [950998]
23,00 **Boxing Helena** (1993) Film drammatico [5580998]
0,50 **Trauma** (1993) Film thriller [25578825]
2,40 **Io e Veronica** (1992) Film drammatico [1196888]
4,20 **The Snapper** (1993) Film commedia

+2 — NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [237424]
8,00 **Fitness** [2213240]
10,00 Nove Mesto. **Sci di fondo: Coppa del mondo.** 15 Km maschile e 15 Km femminile [67749375]
14,30 Bercy. **Go - Kart** (R) [623207]
15,30 **Settimana gol.** Rubrica di calcio internazionale [719443]
16,00 **Calcio: Campionato inglese** [6561714]
18,30 Nove Mesto. **Sci di fondo: Coppa del mondo.** 15 Km femminile. Sintesi (R) [439820]
20,00 **Telesport** [277462]
20,10 **Calcio.** Prepartita [2469882]
20,30 **Calcio: Pescara - Lecce.** Campionato italiano serie B [664397]
22,15 **Pugilato - Top Rank Boxe** a cura di Mario Giambuzzi [669085]
24,00 Nove Mesto. **Sci di fondo: Coppa del mondo.** 15 Km maschile. Sintesi (R)

+3 — NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-17,06-19,00 21,00-23,00 e **1,00** **La principessa del sogno** (1942) Film commedia. Regia di Roberto Savarese. Con Irasema Dilian, Antonio Centa [36956733]
17,00 **+3 News**

Videomusic — NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [5017795]
9,00-16,30-20,00 **The Mix** [34996240]
14,00 **Le classifiche** [349733]
15,00 **Zona mito** [705375]
16,00 **Vm-Speciale** [36066820]
19,00 **Jazz X** [366240]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [626269]
20,30 **Roxy Bar** [41812789]
24,00 **Caos Dance**

Sarah Vaughan

MTV — NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with Ingo [851240]
14,00 **Take That: The Hits** [760559]
15,00 **Rem: The Hits** [100153]
16,00 **Aerosmith: The Hits** [111269]
17,00 **Dance with Simone** [120917]
18,00 **The Bih Picture**

cinquestelle — NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 e **14,30** **Cinquestelle in regione** [5022627]
11,00 e **12,45** **News Company** News dalle aziende [6081820]
11,45 **Tiggì Rosa Weekend** con Franco Oppini, Paola Rota e il Mago Gabriel [9716288]
12,15 **Cuore in rete** conduce Cristina Grober [8161424]
14,00 **Telegiornale regionale** [306849]
16,00 **F.B.I.** Telefilm [701559]
17,00 **Bilancio familiare** con F. Carminati [895337]
17,30 **Pescare insieme** conduce Isabella Eleodori [898424]
18,00 **Tunisia: Festival del Saharad.** Documentario [666608]
19,30 **Telegiornale regionale** [611337]
20,30 **Basket A2** [536207]
22,00 **Baskettissimo.** Con Bob Morse [377356]
22,30 **Motori non stop** [376627]
23,00 **Telegiornale regionale**

Paola Rota

Rete A — NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [3646]
20,30 **TgA - Speciale** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [15627]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 8 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di Don Decio Cipolloni. **10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 Santa Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e in polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **24,00 Studio A (Stereo):** *Franz Schubert:* "Rosamunde, Fürstin von Cypern" D. 797, Musiche di scena per la Commedia in 4 atti di Helmine von Chézy. *Giovanni Paisiello:* Concerto in do maggiore, per mandolino, archi e basso continuo. - *Musica leggera*

LUNEDÌ 9 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Institut Supérieur de latinité. **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **0,10 Studio:** *Louis Ferdinand:* Principe di Prussia - Trio in La bemolle maggiore con pianoforte op.2. *Maurice Ravel:* "Bolero". *Franz Joseph Haydn:* Sinfonia in do maggiore Hob.1 n.7 "Le midi". - Musica leggera

MARTEDÌ 10 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Sentieri di gioia. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo Il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Papst Leo XIII und Pius X. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Amérique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo Il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Sentieri di gioia. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *Franz Syberg:* Musica per oboe e orchestra d'archi. *Alexandr Glazunov:* Sinfonia n.8 in mi bemolle maggiore op.83. *Diego Ortiz:* "Recercadas sobre tenores" - Musica leggera

MERCOLEDÌ 11 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II a Manila, Port Moresby, Sydney e Colombo, un programma di Giuliano Montelatici. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, di M. Guadagnini. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa . **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'enseignement du Pape et des évêques. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Papa a Manila. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *Peter Il'Ic Cajkovskij:* "Romeo e Giulietta", ouverture - Fantasia in si minore, da Shakespeare. *Jean-Philippe Rameau:* da "Pièces de Clavecin en Concert", con flauto e violino: Premier Concert e "Deuxième Concert". *Bernhard H. Romberg:* Concerto op. 17, per flauto e orchestra. - Musica leggera

GIOVEDÌ 12 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II a Manila, Port Moresby, Sydney e Colombo. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari:** Lovro von Matacic, di L. Fait. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Solidarietà, oggi, di Amerigo Vecchiarelli. **20,20** Leben in jungen Kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le Forum international des jeunes. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Solidarietà oggi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Giovanni Paolo II a Manila. **0,10 Studio A (Stereo): Con voi nella notte:** *Johannes Brahms:* Quartetto per pianoforte e archi n.2 in la maggiore op. 26. *Michel R. Delalande.* - Musica leggera

VENERDÌ 13 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12: diretta giovani. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Der Papst auf den Philippinen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le Pape à Manille. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Diretta giovani. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** Leonard Bernstein: The Royal Edition, vol.1: *Ludwig van Beethoven:* Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. *Johann Sebastian Bach:* Suite per violoncello solo n. 6 in re maggiore BWV 1012 - Musica leggera

SABATO 14 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Il Papa a Manila. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** il punto - Chiesa al microfono. IX tema: La fede. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese 20,20** Prisma Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 2° Dimanche ordinaire: Cana, signe de la bonté de Dieu **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Chiesa al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il Papa a Manila. **0,10 Studio A (Con voi nella notte)** *Fryderyk Chopin:* Fantasia - Improvviso in do diesis minore op. 66. *Johannes Brahms:* in la bemolle maggiore op. 39 n. 15. *Wolfgang A. Mozart:* Alla turca, dalla Sonata Kv 331. *Ludwig van Beethoven:* Minuetto in sol maggiore. *Robert Schumann:* "Träumerei", n. 7 da "Kinderszenen" op. 15. *Franz Liszt:* "Un sospiro", Etude de Concert R5 n. 3 - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.** (Stereo)

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6.00 9.00 10.00 11.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6.30 **Grr - Sommario**
6.37 **Ieri al Parlamento**
6.47 Bolmare
7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7.20 **Gr Regione**
8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8.49 Bolneve
9.30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12.00 15.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13.25 **Estrazioni del Lotto**
15.37 Bolmare
18.32 **Grr - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19.24 **Ascolta, si fa sera**
20.25 **Grr - Calcio: Pescara-Lecce.** Anticipo di Campionato Serie B.
22.52 Bolmare
23.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2.00 4.00 5.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8.32 10.07 12.07 13.24 14.00 17.05 19.22 21.18 23.10
Radiodue 8.02 8.41 10.00 12.51 16.33 19.56 23.00
Radiotre 12.00 15.14 19.12

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6.12 6.56 7.56 8.56 9.30 9.56 10.30 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.57 16.27 16.57 17.57 18.27 18.56 20.22 21.15 22.30 22.57
Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.32 11.32 12.27 13.25 14.27 15.22 16.30 17.32 19.26 21.00 22.25
Radiotre 8.39 18.42
Notturno Italiano 0.30 5.27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5.45 6.45 7.45 8.45 17.45 18.30

6,00-9,30 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Silvia Nebbia. Regia di Maurizio Paone
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,31 Ritmi americani
10,03 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi Realizzazione di Gigi Musca
11,02 Il maestro di pianoforte di Georges Feydeau. Con Milena Vukotic, Piero Sammataro, Angelo Bertolotti. Regia di Massimo Scaglione
11,37 La pace domestica di Courteline. Traduzione e regia di Beppe Novello. Con Carlo Valli e Fabrizia Castagnoli
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
14,00 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della Radio
14,30 Radiocomics. Viaggio nel mondo dei fumetti
15,25 I classici dell'umorismo. Agosto, moglie mia non ti conosco di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci
16,00 Brivido incontri del sabato col giallo e il mistero **Le mogli dei morti** di Nathaniel Hawthorne. Traduzione di Enzo Giachino. Regia di Davide Montemurri.
16,36 Tra le quinte. Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
17,33 Estrazioni del Lotto
17,40 La prosa di Radiodue: Il Besendorfer... ovvero il pianoforte di Ferenc Karinthy. Traduzione e regia di Giancarlo Palermo. Con Oreste Lionello e Milena Vukotic
19,20 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58-24,00 Serata in tre tempi con Francesco Saponaro
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica
21,00-23,58 Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Francesco Adinolfi, Antonella Bottini, Marco De Dominicis

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Mario Quaia, direttore de "Il Piccolo" di Trieste ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo: Favole in musica.** A cura di Laura Fortini Regia di Monica D'Onofrio
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci
9,45 **Appunti di volo: La musica di Bruno Munari**
10.30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10.45 **Appunti di volo: Lingua, arte, teatro e musica**
12,01 Uomini e profeti. Monografie. Un programma di G. Caramore. Il segreto del suono. Il sufismo e l'audizione mistica. Di Paolo Scarnecchia. Le orbite celesti. 2ª puntata. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241
13,15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi
13,45 La parola e la maschera. **Le tre candele** di Roberto Mussapi. Con Ludovica Modugno, Enrico Papa, Antonio Francioni, Stefano Militi, Maria Virginia Benati. Regia di Giorgio Bandini
15,15 Sabato musica
16,00 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia
17,00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Daniela Pirastu. Conduce Corrado Bologna
18,00 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Il Teatro Metropolitan di New York e la Texaco presentano
19,30 **Il pipistrello.** Operetta in tre atti di Karl Haffner e Richard Genee da Le Revillon di Henri Meilhac e Ludovic Halévy. Musica di Johann Strauss. Direttore Hermann Michael. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,00 **Audiobox.** Un programma a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TRA LE QUINTE

Alla scoperta di un baritono dimenticato

Quella di Capodanno è stata l'ultima trasmissione domenicale di *Tra le quinte* di Lorenzo Chiera, che dal 7 gennaio va in onda ogni sabato, su Radiodue, alle 16,36. Ma la struttura del programma resta immutata e le puntate del 7 e 14 gennaio sono dedicate a un ritratto di Cesare Formichi, baritono romano celebre nei primi decenni del secolo, ma oggi quasi dimenticato, ricordato solamente, dice Lorenzo Chiera, autore e conduttore del programma, «da qualche enciclopedia anglosassone, da qualche raffinato collezionista di vecchi 78 giri e naturalmente dagli eruditi melomani». Un oblio che non trova giustificazione, se si analizza la brillante carriera del baritono che tra il 1908 e il 1937 ha cantato in quasi tutti i teatri del mondo.
Nato a Roma nel 1883, Cesare Formichi debuttò nel 1908 a Bologna nella *Carmen*, interpretando poi nello stesso anno a Napoli *Il Crepuscolo degli Dei*, opera che lo lanciò sulla scena internazionale. Infatti, fu proprio quel successo che gli apre le porte a una fortunata carriera internazionale. «Forse» dice Lorenzo Chiera «ciò ha nociuto alla sua popolarità in Italia, in quanto per scelte personali l'artista preferì prodursi sulle scene europee o americane piuttosto che su quelle italiane. Con il prezioso aiuto del figlio, Riccardo Formichi, ospite in studio e cultore delle memorie paterne, Lorenzo Chiera ha ricostruita la biografia dell'illustre baritono, tracciandone un ritratto arricchito da rarissime incisioni che hanno consegnato alla posterità l'arte interpretativa di Formichi.

Cesare Formichi nel ruolo di Scarpia nella *Tosca*

IL PIPISTRELLO

Dal «Met» incontro con l'operetta

Nato come operetta, e messo in musica nel 1874 da Johann Strauss figlio, *Il Pipistrello* è ormai entrato meritatamente nel repertorio dei maggiori teatri lirici, portando nel clima solitamente austero della musica operistica, un pizzico di fantasia, di brio, di vivacità musicale. L'edizione presentata sabato 14 gennaio da Radiotre arriva dal Metropolitan di New York, uno dei templi della lirica mondiale e offrirà uno spumeggiante incontro tra musica e interpreti accompagnati dall'Orchestra del «Met» diretta da Hermann Michael.
All'inizio l'operetta ebbe una tiepida accoglienza, ben presto *-tramutatasi in un successo, tanto che da un secolo *Il Pipistrello* è inserito nel repertorio lirico tedesco. La vicenda è tipica del vaudeville francese, con scambi di persona, amori più o meno segreti, cameriere compiacenti, false contesse ungheresi e gli altri ingredienti caratteristici del genere, il tutto arricchito dalla musica di Strauss che imprime alla vicenda un tocco in più.

LA PROSA DI RADIODUE

Un comico e un pianoforte

Gli appassionati del teatro possono ritrovare il tradizionale appuntamento del sabato pomeriggio con *La prosa di Radiodue* (ore 17,40) che il 14 gennaio riproporrà un lavoro dell'ungherese Ferenc Karinthy, autore della prima metà del Novecento. Si tratta de *Il Bosendorfer... ovvero il pianoforte*, che ha come protagonista Oreste Lionello, interprete di cabaret e scenette umoristiche, ma anche apprezzato attore di prosa. Accanto a lui Milena Vukotic, che ritroviamo anche nella mattinata dello stesso giorno, alle 11,02 protagonista de *Il maestro di pianoforte*, una farsa di Georges Feydeau realizzata dal regista Massimo Scaglione. Seguirà un'altra farsa (di Courteline) dal titolo *La pace domestica*, con Carlo Valli e Fabrizia Castagnoli.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Mandredini - J. N. Hummel - J. Brahms - J. Suk - A. Dvorak**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21. **J. Brahms:** Ouverture Tragica op. 81. **F. J. Haydn:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. **H. Alfven:** Drapa: ballata per grande orchestra
◆ **8,25/CARLO FARINA:** Pavana - London Early Musica Group dir. J. Tyler - Capriccio stravagante a quattro - Complesso Strum. Musicus Concentus dir. N. Harnoncourt
◆ **9,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Dir. G. Solti. **F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore D 944 «La Grande» - Dir. J. Levine
◆ **10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 - G. De Peyer, clar.; G. Pryor, pf. — Otto lieder, Da «Die Schone Magelone» op. 33 - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. — Quintetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 111 - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, seconda v.la
◆ **11,45/MUSICA ANTIQUA: J. Ockeghem:** Ma bouche rit - Presque transi - Complesso vocale e Strumentale Clemencic Consort dir. R. Clemencic
◆ **12,00/INTERPRETI A CONFRONTO: F. Chopin:** Sonata n. 3 in si minore op. 58 - Pf. M. Argerich. **F. Schubert:** Quattro Improvvisi per pianoforte, op. 142 - Sol. A. Schnabel
◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH. PIANISTA CLARA HASKIL: L. van Beethoven:** Fidelio: Ouverture dall'Opera op. 72/b. **W. A. Mozart:** Concerto in do minore K. 491 per pianoforte e orchestra. **M. de Falla:** Noches en los Jardines de España, sinfonia per pianoforte e orchestra. **C. Debussy:** La Mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Lamoureux di Parigi. **I. Strawinsky:** Le Sacre du Printemps: Parte 1ª - Parte 2ª - Orch. Philharmonia di Londra
◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO MIRELLA FRENI. TENORE NICOLAI GEDDA: C. M. von Weber:** Oberon: Ouverture - Orch. del Teatro Nazionale de l'Opéra di Parigi dir. H. Scherchen. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Un'aura amorosa» - Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **G. F. Haendel:** Serse: «Ombra mai fu» - Orch. dell'Ente Autonomo del Teatro Comunale di Bologna dir. L. Magiera. **C. W. Gluck:** Alceste: «Bannis la crainte», aria di Admeto - Orch. del Teatro Nazionale de l'Opéra di Parigi dir. G. Prêtre. **G. Rossini:** Guglielmo Tell: «Selva opaca» - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini: «Sur les monts les plus sauvages» - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis. **G. Donizetti**: La figlia del reggimento: «Convien partir» - Orch. dell'Ater. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: «Forse la soglia attinse» - Orch. del Covent Garden dir. G. Patanè — Aida: «Ritorna vincitor» - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. L. Magiera
◆ **16,00/IL TRIO OP. 40 DI BRAHMS:** Trio in mi bemolle maggiore op. 40 per violino, corno e pianoforte - Pf. A. Schiff - Strum. dei «Wiener Kammervirtuosen»: E. Binder, vl.; G. Hogner, cr.
◆ **16,30/IL RINASCIMENTO: DUE GRANDI MADRIGALISTI ITALIANI: L. Marenzio:** Tre Madrigali: Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco, a cinque voci su testo di Luigi Alamanni - Ahi, dispietata morte - Ma per me lasso (Dal «Canzoniere» di Francesco Petrarca). **A. Striggio:** La Caccia
◆ **17,00/LEONARD SLATKIN DIRIGE RACHMANINOV:** Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Sinf. di Saint Louis
◆ **17,45/MUSICA ANTIQUA**
◆ **18,05/IL SOLISTA: FLAUTISTA FRANS BRUGGEN: J. S. Bach:** Sonata n. 1 in si minore per flauto e continuo (BWV 1030) - Clav. G. Leonhardt - Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt. **M. Ishii:** Black intention, per flauto e tam-tam
◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». **F. Danzi:** Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti. **D. Scarlatti**: Quattro Sonate per cembalo. **U. Giordano:** Andrea Chénier: «Un dì all'azzurro spazio». **G. Verdi:** Il Trovatore: «Stride la vampa». **R. Wagner:** Tristano e Isotta: Preludio e Morte d'Isotta (Versione da concerto)
◆ **20,00/SUL TEMA DEL PATER NOSTER:** di **Anonimo - J. Obrecht - L. Paminger - H. L. Hassler - H. Schutz - G. A. Homilius**
◆ **20,25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell:** Ciaccona in sol minore per archi - Sol. del The English Concert dir. T. Pinnock. **J. Bull:** Walsingham, per virginale - Sol. Z. Ruzickova. **J. Blow:** Ciaccona a quattro parti in sol maggiore per due violini, viola e basso continuo - Sol. del compl. The Parley of Instruments dir. R. Goodman. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 1 - The English Concert dir. T. Pinnock. **W. Byrd:** Preludio - The Consort of Musicke dir. T. Jones
◆ **21,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 della Rai. Direttore Robert Maxym. Soprano Maria Dragoni. Mezzosoprano Francesca Franci. Tenore Mario Bolognesi. Basso Marcello Lippi. **N. Rimski-Korsakov:** Mozart e Salieri. **A. Salieri:** Requiem in do minore per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. A. Scarlatti di Napoli e Coro da Camera della Rai - M° del Coro G. Acciai (Reg. eff. il 18-5-90)
◆ **22,15/DUE BRANI DI JEAN SIBELIUS:** Il Cigno di Tuonela op. 22 n. 3 - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis – Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rodzhdestvensky
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **M. de Saint Colombe - J. Turina - J. Strauss jr. - F. Schubert - B. Bartok - W. A. Mozart**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

da domenica 8 gennaio a sabato 14 gennaio 1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Finite le feste ricomincia il solito tran tran di lavoro, doveri e incontri. Per i nati del vostro segno senz'altro ci saranno vantaggi circa attività. Promozioni e miglioramenti economico-sociali e risultati positivi in tutto ciò che farete. Magari avrete qualche problema di documenti o di pratiche burocratiche. Per il momento astenetevi dal firmare contratti o lettere impegnative.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Questa per molti di voi sarà una settimana ricca di avvenimenti ed emozioni. Il lavoro darà i risultati che desiderate anche perché farete le mosse giuste al momento giusto. Riceverete sinceri complimenti. Ottimo periodo per richiedere documenti, licenze, permessi o per fare dei contratti impegnativi. Una persona anziana si troverà in difficoltà. Siate generosi e dategli una mano.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Sarete protetti dal vostro pianeta Mercurio che brillerà alto nel cielo durante questa settimana. Il lavoro non darà sempre le soddisfazioni che più desiderate. Importante è saper essere costanti e tenaci, rinunciare quando il gioco diventa difficile è cosa dei deboli e voi non lo siete. Gioverà la collaborazione in tutto ciò che intraprenderete. Possibili noie a causa di operai o dipendenti.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Partner, collaboratori, soci e colleghi si dimostreranno ben disposti verso di voi e per alcuni dei nati sotto il vostro sensibile segno ci saranno nuovi preziosi legami o unioni. In arrivo del denaro proveniente da una eredità, da un lascito o da un'assicurazione o forse da una pensione arretrata. Siate prudenti con la macchina o in mezzo al traffico e, se potete, lasciate stare i viaggi.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Si presenterà la possibilità di un nuovo lavoro o di un extra che renderà bene. Sarete più fortunati del solito e ben presto vi accorgerete di essere facilitati nelle vostre imprese. Vi gioveranno i contatti con il mondo del cinema o della televisione. Il pianeta Venere vi renderà vulnerabili alle frecce di Cupido. Attenti agli amori facili, potrebbero diventare difficili dopo. Novità per la casa.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Sarete indaffarati nel mettere a posto un problema che riguarda casa o famiglia. Ma basterà essere gentili e pazienti e le cose andranno esattamente come voi volete. Non isolatevi, parlate delle vostre faccende con amici o conoscenti e chissà che non vi arrivino consigli utili. Continuerà il periodo fortunato e una vincita al lotto o alla lotteria potrebbe crearvi una bella sorpresa.

I NATI DELLA SETTIMANA

David Bowie
cantante rock
8/1/47

Nicoletta Orsomando
presentatrice tv
11/1/29

Andrea Carnevale
calciatore
12/1/61

Stefania Belmondo
sciatrice
13/1/69

Giulio Andreotti
politico
14/1/19

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
8 gennaio - 18 gradi Capricorno: coraggioso, fortunato nella seconda parte della vita. Piedi.
9 gennaio - 19 gradi Capricorno: deciso, dotato di forza morale e fisica, sportivo. Calcoli.
10 gennaio - 20 gradi Capricorno: intelligente, fortunato nell'amore, snob. Asfissia.
11 gennaio - 21 gradi Capricorno: sensitivo, viaggiatore. Attenti al freddo.
12 gennaio - 22 gradi Capricorno: attivo, amante della natura e dell'astrologia. Vie respiratorie.
13 gennaio - 23 gradi Capricorno: filosofo, artista, impulsivo. Reumatismi.
14 gennaio - 24 gradi Capricorno: longevo, occultista, fascinoso. Vie respiratorie.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

L'accento andrà messo su tutte le faccende della famiglia. Il momento sarà buono per parlare con le persone capaci di dare una mano a uno dei figli. Se volete migliorare l'aspetto del vostro habitat ecco arrivato il momento. Se decidete di far fare dei lavori in casa, fate in modo di avere un preventivo, sia per le spese che per la durata dei lavori. Buone notizie da parte di un parente.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Potrete fare dei piani per il futuro. Per il momento sarà meglio non illudervi. Se volete ottenere qualche cosa, dovrete darvi da fare, combattere con diplomazia e pazienza. Le buone occasioni però non vi mancheranno. Sarà importante incontrare la gente, curare le pubbliche relazioni e parlare apertamente dei vostri progetti. In ogni caso ci saranno buoni miglioramenti economico-sociali.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Con il bel duo Giove-Venere nel segno non può andare che bene. Potrete iniziare nuovi sistemi di studio o di lavoro, intraprendere una nuova attività, comprare un immobile oppure giocare in borsa visto che tutte le vostre imprese attuali passeranno sotto una buona stella. Il lavoro richiederà forza e attenzione ma vi darà poi enormi soddisfazioni. Proteggetevi contro i colpi di freddo.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Agire e amare significa correre dei rischi e a volte si deve persino rischiare l'onore. Voi, che di natura siete controllati e scrupolosi, potreste essere un po' preoccupati di fronte ad una importante decisione da prendere. Rilassatevi e muovetevi: le stelle vi aiuteranno a riuscire. Comunque controllate sempre bene ciò che state per firmare. Possibili guadagni con compravendite.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Sarà grazie ai vostri riflessi pronti che potrete realizzare un buon affare oppure conquistare il cuore della persona che più vi interessa. Attenti a non confondere sesso e amore. Importante è mettervi nei panni di colui (o colei) con il quale avete a che fare. Se qualcuno vi offrirà un grosso affare per pochi soldi mandatelo pure al vostro peggiore nemico. Contatti con artisti e stilisti.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

È importante saper utilizzare la posizione dei pianeti come un buon artista manipola i suoi attrezzi. Allora questa potrà diventare una settimana di successo e progresso. Sarete tenaci come mai prima. Giove e Venere vi regaleranno occasioni d'oro per poter soddisfare anche le più forti ambizioni. Una persona amica vi sarà molto utile. Siate diplomatici e gentili con partner e colleghi.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÉ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.

NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA